THE EASTERN MISCELLANY

# 東方雜誌

中華郵局特准掛號認為新聞紙類
每月二回十日二十五日出版

第二十四卷第十九號



民國十六年十月十日

Vol. XXIV, No. 19, October 10, 1927



# 東方雜誌

第二十四卷 第十九號
民國十六年十月十日發行

插圖
惲南田山水小幀……二幅
現世界之一瞥……四幅

國際
第八屆國際聯盟大會……幼雄(一)
南美印第安人的叛變……化魯(三)
俄波保障條約……育幹(四)
希臘的政潮起伏……化魯(五)
世界語四十年……化魯(六)

民治政體的厄運……朱偰(七)
國際報界專家會議記略……戈公振(一五)
賀川豐彥與日本勞工運動……日生(二五)

東方與西方
近年相繼來華的外國學術探險隊及其發見……育幹(三一)
福開森博士履華四十年之紀念文……福開森(三六)
英日同盟不能復活的推測……C. T. Liang(三九)
英日同盟恐將復活的推測……紐約某報(四一)




述先師王靜安先生治學之方法及國學上之貢獻……朱芳圃（一七）

圖丹麥詩人的幸運……逡初（七四）

西洋機械人生觀最近之論戰……賀麟（七五）

相質……李積新（八五）

圖世界人口之密度……微知（九四）


## 新語林


國際婦女買賣與現代文明……孤航（九五）

關於醫藥的信任之道德與法律……哲生（九七）

美國的出亡女子……微知（一〇〇）

清帝打獵地方的自然史……建人（一〇一）

北美大水力所在之拉勃萊陀……文宙（一〇四）

埃及的司芬克司重修記……文宙（一〇八）

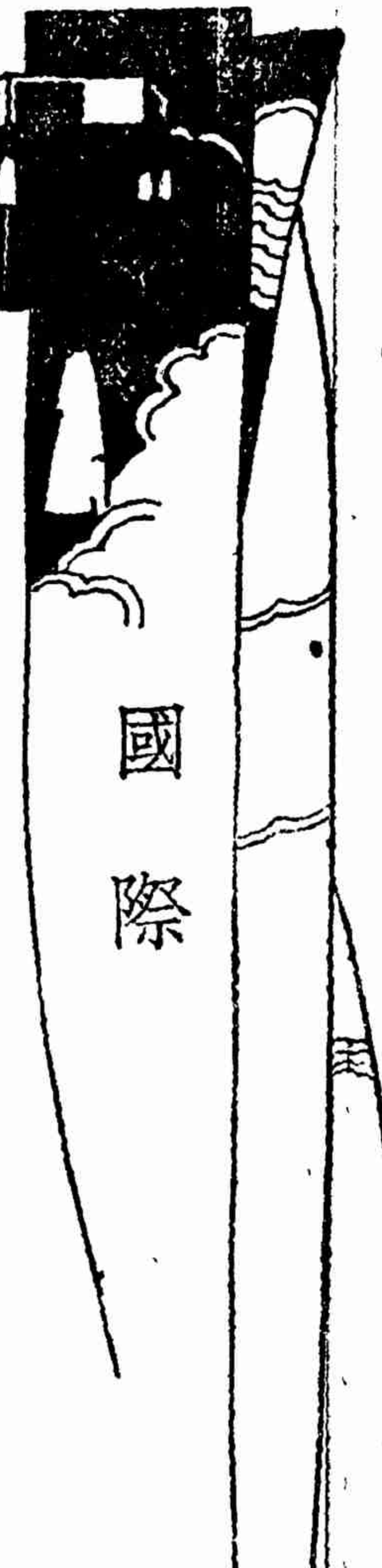
職業對於牙齒的關係……逡初（一〇九）

貓（小說）……胡也頻（一一一）

煙（小說）（俄國都介涅甫著）……仲雲譯（一二一）

時事日誌……（一三三）

圖將來之飛行機……微知（一三六）



## 國際

# 第八屆國際聯盟大會

第八屆國際聯盟大會於九月五日開會於日內瓦，代表四十七八，討議三星期，至二十七日閉幕。說起國際聯盟因爲牠的懦弱無能，似乎已不爲世人所重視；不過這次會議因爲正在英美日三國海軍會議失敗以後，聯盟所提倡裁軍問題，將要怎樣處置，到還値得相當的注意。而會議結果，波蘭所提出的侵略戰爭禁止案居然爲大會採擇，又以法國案爲基礎綜合德國荷蘭提案而通過關於保障仲裁及裁軍的決議案，也算很難得的事情了。

大會開幕以後，各國代表相繼演說，演說時有各種提案提出，容後再說。向來會議總是大國滔滔辨論，小國傍觀靜坐，這次會議，卻一反舊態，諸小國大出風頭，演說中多責難理事會的無用，各大國的專橫。如瑞典代表說最近一年理事會竟一事不幹；挪威代表更猛烈攻擊說理事會每度開會，各國外相必集合而自成一種之最高委員會，所以問題倘未提出理事會，而他們已經秘密決定。此種演說，頗得諸小國的喝采。大國多緘默不言，只有希臘替大國方面辨護，約略駁斥挪威代表之說能了。

大會於九月十五日開全體會議，舉行非常任理事選舉，先就比利時有否再選資格問題，投票表決，結果否決，次則照去年所定規則改選非常任理事三分之一，古巴，芬蘭，加拿大三國當選。是則新理事會中除英德意法日五常任國外，非常任理事國爲羅馬尼亞，荷蘭，智利，哥倫比亞，中國，波蘭，（以上六國任期未滿）古巴，芬蘭，加拿大九國。比利時的落選，議論頗多，大概可說是小國對大國不滿所致。因爲比利時與波蘭二國常以大國的庇護，欲以去年的新規定，半永久性的占得非常任的位置；自然諸小國都不願意羣起而加以妨害了。又加拿大在外交上對英國獨立未久，居然一躍而爲理事國，與母國處並立地位，到也是很有興味的事情呢。

現在要說各國的提案了。先說荷蘭。荷蘭代表勃洛克蘭於開幕的第二天（六日）以決議案的形式提出一案，就是「軍備裁減可取法於

已失効力的日內瓦議定書的精神而以裁軍準備委員會的報告為基礎。」九日波蘭代表沙客爾提出關於安全保障的正式提案請大會採用下列宣言，即——

一、各聯盟國應受諸無論如何不啓戰爭的義務聯盟國間，禁止一切侵略的戰爭；

二、認定此種戰爭為悖國際良心的國際罪惡。

當沙客爾說明提案理由時，又力說關於保障問題，應樹立義務的仲裁裁判，對違反者可加以制裁。這個提案在提出前，曾經與英法德等大國商酌再三，字句多有修改，所以牠的內容比最初所傳空泛得多。因此為意國代表所攻擊，說波蘭提案的骨子，非侵略一層，聯盟會章中已有成文，而仲裁協定在各國間已多實行，然則波蘭案無異屋上架屋，除獻媚輿論而外，實是有害無用的東西。但法國代表白里安演說時，則擁護波蘭案，英國代表張伯倫在主義上也加以贊成。

此外芬蘭代表提出一案為聯盟加入國對於被侵略國應予以財政的共同援助。巴拉圭代表高唱國際法典編纂事業的意義。以上種種提案，經一般討論以後，統移交六大委員會審議。而荷蘭案與波蘭案則歸第三委員會。委員會分派如下：——

第一委員會（法律及構成問題）議長日本安達峯一郎

第二委員會（專門機關之問題）議長加拿大但陀爾

第三委員會（安全保障及軍備裁減）議長捷克偉尼斯

第四委員會（聯盟預算及財政）議長荷蘭安新格

第五委員會（社會及人道問題）議長挪威漢勃羅

第六委員會（政治問題）議長盧森堡貝克

六大委員會於九月十三日開始討議。其中第三委員會議論最多，十六日法代表蓬克耳提出法國案要旨如左：——

一、萬一列國間發生危機，應迅行召集理事會；

二、聯盟加入國應得有保障可得聯盟各國的共同援助；

三、締結仲裁條約以增進世界各國間相互之信任。一九二四年日內瓦議定書之條項更須使之伸縮自由使各締盟國易於從其地理位置，並按照其與他國關係之疏密而決定其義務。

於是委員會自十七日起將波蘭案，荷蘭案，法國案順次討議。十九日全體一致將波蘭案通過，原文為

一切侵略戰爭應行禁止；並勸告各國以所有平和的手段解決一切的國際紛爭。

此日德國代表倍倫斯多夫亦有提案，即「希望理事會督促軍備裁減準備委員會從速完成其專門的事業，以使理事會得於明年九月大會前召集聯盟裁軍會議。」

對於以上法德荷蘭三提案，大會特任命裁軍小委員會考究其調和點，遂得一包含法德荷蘭各案的決議案內容如下：——

一、為使各國決定其最低限度的軍備起見組織一委員會，與裁軍準

備委員會相並，以考究各國間仲裁與安全保障的方法。

二、於一定地域內發生衝突時，關於各國所採之手段，及各國爲支持理事會之決議，得使用陸海軍至如何程度，要求理事會向各國徵求情報。

新案的要點，蓋在設置一安全保障委員會附屬於聯盟，謀一種類似於羅加拿條約的地方的保障。新案中把「一九二四年日內瓦議定書」字樣除去，是恐怕英國反對的緣故。此外芬蘭所提『聯盟加入國對於被侵略國給予財政援助』一案，委員會在主義上承認之，採用則須俟他種機會。至其他諸委員會亦連日審議各項問題，作成報告，茲不詳述。

以上各案雖由委員會採取決議，尚須經大會的通過，故大會自二十三日起開始討議各種決議案，二十四日可決波蘭的禁止侵略戰爭案，由此討論裁軍問題，各國代表又都有演說，二十六日遂將上述之三國折衷案名爲『仲裁裁判，安全保障，裁軍及裁軍準備委員會之事業』者全體一致的通過，大會事業已了，二十七日乃開最後會議而閉幕。

最後有一件應附帶述及的事項，是德國代表已承諾國際法庭規定中的一個條項，即『聯盟國間，如有斷絕國交之危懼時，應先請仲裁裁判，或聯盟理事會的審查，』而簽字了。

總觀此次聯盟大會，大國與小國之間，意見尚稱和洽，沒有激烈的爭論，而通過安全保障，及裁軍問題重要決議案，可算是很有成績，十分難得的事情，至決議案能否實行，那是另一問題，這里不再說了。（幼雄）

# 南美印第安人的叛變

在本年八月中旬，南美波里維亞國內的印第安人種八萬人叛變，這是美洲印第安人民族革命的第一聲，是近來很可注目的一件事。革命軍人數雖然衆多，但沒有軍械，缺乏訓練，單憑竹竿矢石，究非久經訓練，具有新式軍械的政府軍隊之敵，所以不久亂事即完全撲滅了。

南美的波里維亞共和國有人口三百萬人，就中印第安人卻佔了三分之二，都是屬於圭佳（Quechua）或亞梅拉（Aymara）部落。那些土人本是印略帝國（Inca Empire）的苗裔，當十六世紀中葉被西班牙人批柴羅（Pizarro）所征服，以後印第安人在西班牙民族統治下歷四百年，至今仍保持原來的生活習慣，少與西班牙人同化。其住處多在荒僻之處，尤少與外部世界接觸。這次的亂事，是以波里維亞西南的卜多西（Potosi）及谷却板巴（Cochabamba）三區域及索扣（Sucre）附近爲中心。在那些地方白人人數甚少，故亂事起後，印第安人即佔領全境。在京城拉柏士（La Paz）有印第安人二十萬，故尤感恐慌。幸政府軍隊應付極爲靈敏，故不久即把革命軍全數撲滅。但南部各地交通不便，運輸困難，消息傳達，頗爲不易，故兩軍衝突之實際情形，無從洩露，死傷人數亦無報告。大概這次叛亂中犧牲人數一定是很多的。

印第安民族革命運動，據說有兩個原因，一因波里維亞政府對於印

第安人壓迫太甚統治無方二因歐洲方面的宣傳據波里維亞政府聲明亂事全出蘇俄第三國際的煽動印第安人革命所耗經費亦全由第三國際的供給。波里維亞政府更聲明曾搜得確實證據，其中有第三國際布哈林及秘書長柴爾金（Zalkind）簽名致波里維亞黨人之命令。因此數月來政府盡力懲治圖謀擾亂治安之分子。如討摩耶（Tomoya)有一奈伐羅（Luis Navarro）因共產嫌疑被捕下獄，又律師費南狄士（Helaris Fernandez）亦因發佈宣傳共產的文字，爲政府逮捕。可是政府態度究竟還算是寬大的，隨便殺人的事，在波里維亞還不多見。

政府方面雖然這樣的聲明，但波里維亞現政府對待印第安人的殘暴，卻不能不說是誘起土人叛亂的主要原因。著名研究南美事情的費列爾（A. Hyatt Verrall）曾經游歷南美，考察印第安人的生活狀況，他說：『在西班牙侵略家及其後裔的統治下的印第安人的命運，不但不比在他們自己統治之下時更好些，而且實在更要壞些呢。印第安人是吃都不飽，所拿的工資甚少，甚至於沒有。他們是在卑賤，憂苦，輕蔑中生活着，但是一方面他們卻仍能保持此民族所特有的溫和，好學，勤懇的傳統精神。』從這些話看來，印第安民族雖然一時屈服於武力，將來必還有抬頭的一日的。（化魯）

## 俄波保障條約

波斯和俄國的關係，自一九一七年俄國革命以後，便一天一天的親密起來。她之所以和俄國親近，乃由於一九一七年俄國切實聲明放棄領土侵掠政策，而一以民族自決爲永久和平之基礎。她根據這種主義，首先將屯駐波斯烏魯米亞地方的俄將官撤回，而易以鼓吹波斯自由政治的俄官吏。到一九一八年蘇俄政府外長又送一公文致波斯，聲明即行撤回在波斯的俄軍，以符波斯領土保全及經濟政治獨立的主義；這樣一來，便更加引起波斯人對於俄國的好感。恰巧這時英國對於波斯的侵掠政策一天一天的變本加厲，結果波斯人的排英運動遂起，竟致否認英波條約；俄國政府便乘着這個機會訂立俄波新約，一面並廣爲宣傳英俄外交怎樣的不同，以引起一般人對俄的好感。她這種宣傳政策果然收了大效，一九二二年波斯便派人到莫斯科協議俄波間的通商問題，結果頗好。近來報載勞農俄國又與波斯成立一種中立保障條約，並同時將通商協定，裏海南岸之漁業關稅協定以及潘可蘭布港的公文也舉行交換。就這種情形看來，俄國與波斯的親善關係，顯然又在進展中了。

俄波中立保障條約之正式成立，在本月（十月）一日，由俄國外交總長姬釆林及次長加拉罕與波斯外相安利果利克氏在莫斯科簽字。至通商協定，漁業關稅協定，以及關於潘可蘭布港協定則由加拉罕與波斯代表阿莎利兩人簽字。中立保障條約之內容，據外電傳稱，其所規定含有下列各點：

一、締約國之雙方不得相互侵掠領土，

二、締約國不得相互干涉對方之內政；

三、締約國不得與第三國締結政治的同盟；

四、締約國之一方，不得對於他方有經濟的排貨行爲及經濟的封鎖行爲。

至通商協定之內容，包含有爲圖兩國通商之便利及其發展事項甚多。如俄國對於波斯貨物任其輸入，且對於波貨之通過俄國領土內而轉運第三國時，免其通過稅，但俄國由締結商約之第三國輸入貨物時，則對於同種製品特設限制。諸如此類事項皆規定於此協定中。又關稅協定則根據最惠國條款之原則設立協定稅率。漁業協定則規定勞働條件，及俄波兩國合辦漁業公司之設立事項。潘可蘭布港協定則規定該港之維持問題，及波斯方面得於該港灣爲航海上之必要設施等事。

上述保障中立條約締結之意味，據負責人員若加拉罕之對新聞記者宣稱，則以此俄波新條約乃完完全全以和平爲目的者。大可與從前和土耳其政府所締結之保障條約，同樣視爲俄國東方政策之表現。並且這次條約，尤可視爲對於東洋諸國模範的條約。同時俄國政府的機關報紙，也揭述和加拉罕同樣意義的社論，謂此次新約，乃俄國及東洋諸國有感於帝國主義之壓迫而結成的，牠對於東洋的和平有重大的意義。不過據我們看來，這次新約，大可視爲俄國中立網運動之一進展。同時對於英國的反抗也含有極重要的意味，這是留心東方時局者所不可忽略的一件事哩。（育幹）

# 希臘的政潮起伏

在歐洲許多多黨制的國家，在行政上感受多種的困難，希臘新共和國就是其中的一個了。因爲政黨過多之故，任何政黨都不能在國會得半數的席次。結果一黨的內閣無法產出一黨的政策無從施行。內閣的組成必須聯合各個政黨，內閣所定的政策，必須迎合各黨的意旨而採折衷的辦法。不用說內閣壽命往往極爲短促，就是在閣員中間也不易收通力合作之効。從議會政治所產生的流弊，這是最顯著的一例了。

希臘於八月間又經過一回閣潮。在去年十二月成立的柴米斯內閣辭職。改組後成立的新內閣，仍爲混合內閣，總理則仍爲柴米斯。內閣改組的原因，由某項財政問題，內閣閣員意見紛歧。人民黨的領袖內務總長蔡爾達里斯 (Tsaldaris) 及其他人民黨閣員二名因此不列席閣議。後經調停，雖告解決，但不久又因國家銀行準備金問題，蔡爾達里斯與財政總長衝突，於是內閣乃不得不陷於崩壞。等到希臘大總統康杜里阿帝斯於八月十二日回到雅典後，內閣即提出總辭職。總統即召集下院議長沙福里斯 (Sophoulis) 及各政黨領袖會議組閣。結果則以在國會佔最多席次的共和黨爲中心，聯合其他小黨組織混合內閣，而人民黨則不預其列，但仍由柴米斯爲總理，以免前內閣政策的中斷。八月十七日新閣成立，計總理兼內長爲柴米斯，外長爲米恰拉戈保羅斯

(Michalokopoulos)財長爲喀芬特拉斯(Kaphandaris)，陸軍總長爲麥柴拉克斯(Mazarakis)海軍總長爲梅洛巴洛斯(Merlopoulos)。此新閣大致是贊成前政府的財政計畫的各政黨聯合而成。此內閣成立後，已於八月二十三日經國會投信任票通過了。（化魯）

## 世界語四十年

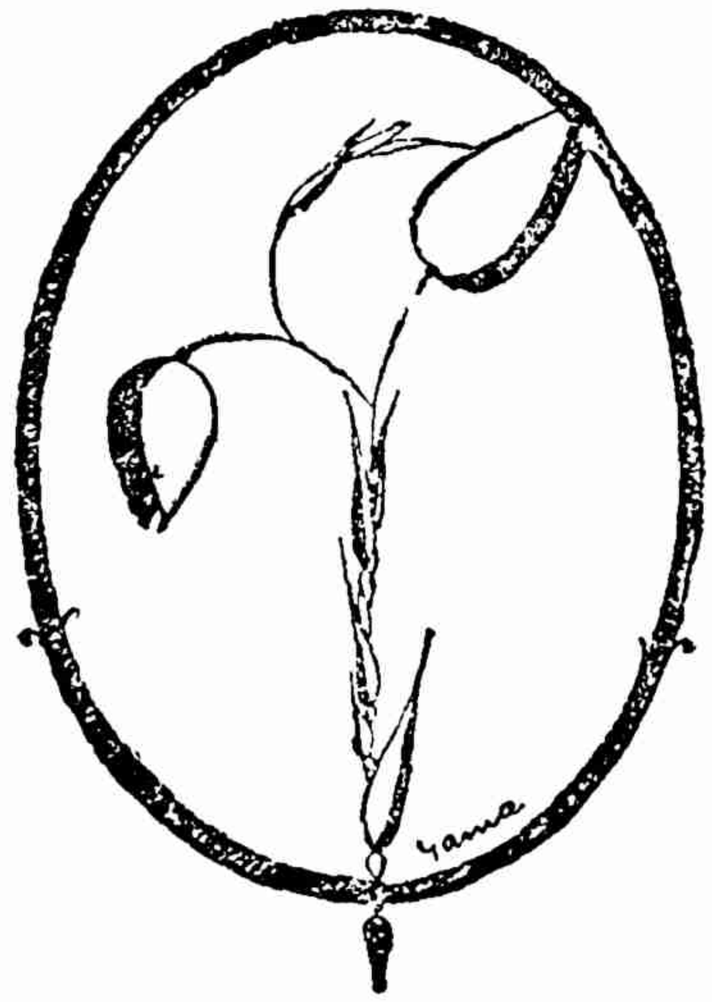
魯

一八八七年的七月二十三日是波蘭的一個眼科醫生柴門霍甫博士 (Dro. Zamenhof) 第一次發表他所手創的新文字的日子。自從這種新文字出世以後，最初的二十年中是受盡了一般人的譏刺笑駡。正如發見新大陸的哥侖布，發明地動學說的哥白尼，發明重力說的牛頓一樣。當一種偉大的理想和事物初出世的時候，總不免受世人的白眼，可是過了不久，個個人都屈服在這新理想新事物之前了。世界語也是如此。過了二十年以後，各國信仰世界語學習世界語的人日多一日。到了今日在全世界有千餘萬通世界語的人。在各國出版的世界語報紙有數百種，哲學，科學，文藝書籍有數萬種。在交通，旅行，工商，無線電各方面，世界語已成必不可缺的工具。世界語已開始從傳播的時代入於實用。在現在已再沒有人懷疑於世界語的價值了。

今年是世界語的四十年紀念，和十年前，二十年前，三十年前相比，眞是熱鬧的多了。今年八月初在歐洲丹齊 (Danzig) 自由市開了一個極盛大的萬國大會，慶祝 Esperanto 的四十大壽。各國到會的世界語同志多至三千餘人。有各國的許多名人出席演說。在波蘭舉行柴門霍甫銅像的開幕禮，并把柴門霍甫所住居的街道改名爲柴門霍甫街。蘇聯政府特地印行了一種紀念郵票，上面印着柴門霍甫的肖像。在我們中國也有許多地方舉行慶祝。在上海舉行的紀念宴，有歐美日本南洋同志的參加，這可以證明世界語在中國也漸有發展的希望了。在中國現在傳播世界語的機關，是上海世界語學會「地址：上海寶山路三德里」該會辦有綠光雜誌，及函授學校，近來會務頗爲發達。有志研究者可直接函詢。

# 民治政體的厄運

朱偰



## 一　導言

現在的民治政體已非大戰前的民治政體了。大戰前的民治政體盛行東西各國，無論有色人種無色人種，無論文明社會半開化社會，莫不爭先恐後，以建設民治政體為急務。所謂「德謨克拉西」風行全球，凡是它所到之處，別種形式的政體，莫不先後傾覆，不能與之對抗。於是意國也有了 Chamber of Deputies（一八六一）；軍國主義的德國，也有了 Reichestag（一八六七）；最專制的俄國也有了 Duma（一九〇五）。即是萬世一系的君主國如日本，東亞老大帝國如中國，也採用了代議制度的形式。一般美國式的或法國式的議會，如雨後春筍，生長不已。民治政體睥睨一世，似乎已成為定局了。但是現在呢？民治政體的極盛時期似乎已成過去，各種形式的獨裁政府代興，而「一黨治國」的現象又復繼起。南歐，中歐，東歐許多國家民治政體相繼傾覆；而中國與俄國的國會也先後消滅。同時英法等民治先進國家，民治政體也不十分穩固。於是竟有人提出問題，「德謨克拉西」是否還能繼續存在？這個問題雖不能即時答復，但民治政體之衰落，卻是不可否認的事實了。

## 二　獨裁政體的興起

大戰影響最深的一個結果，是對於民治政體的一種挑戰（challenge to Democracy）。民治政體既被非難，於是種種形式的獨裁政治代興。擁護民治政體的人，認為是退化的現象，是反動派得勢的表現；而反對的人卻以為是由民治政體進向別種政體的一種過渡，以為擁護民治政體的人，不思民治政體之不適於潮流，經不住時代的風波，因而傾覆；卻反要逆時代的趨勢，恢復民治政體，那纔是時勢的反動。關於後一種論調，我們以後再說；現在先述一述前一派的論調。

意大利前首相法朗西士可尼帝（Francesco Nitti）是意國民治黨的首領，他反對法西黨反對任何形式的獨裁政治。他論獨裁政治（Government by Dictators），在引了大戰許多不良之結果以後，說：

「但是最嚴重的事情是：雖然我們對威廉第二作戰，對德國帝國主義作戰，並肯定戰爭的理由為的是德國方面代表強權且否認自由；但是現在呢？有許多為自由之名而戰爭的民族，卻反失去了自己一切的自由！

「戰前歐洲只有一個專制君主國——俄羅斯。但就是俄羅斯，也不敢公然宣布她絕對的專制；在一切官廳公布的文件上，常用「立憲君主國」的名詞。而就是俄皇自己的權力，也常受法律，習慣，和宗教的限制。

「所以大戰以前，歐洲是沒有實在的獨裁政治的。那中古的現象——一個將軍或一個政治上的投機家，篡奪國政，成立一種政府，違反國家憲法，違反一切自由與法律——只間或散見在中美或南美一些不進步的國家。

「可是現在，歐洲是同時有了「紅色」與「白色」的獨裁政治，也有了殘暴的迭克推多，也有了滑稽樂劇式的迭克推多，如意大利與西班牙……「白色」的獨裁政治始起於匈牙利，一個海軍大將操縱國政；繼起於意大利，發動於從前的一個共產黨人；又繼起於西班牙，於希臘（現在已經推翻獨裁政治），於波蘭；還有些小國，如立陶宛，這都是由於有些武人專政。保加利亞與羅馬尼亞，也有了嚴酷的且常有罪戾的迭克推多；而比薩拉比亞地方之畏懼羅馬尼亞迭克推多，甚且是對現代文明的一種汚辱……」

讀此，可見獨裁政體興起的情狀。Kenworthy 論民治政體的將來，觀察現代各國的政治情形，也說：

「……俄羅斯從來沒有機會可以在順利情形之下，試驗民治政體。……推翻了俄皇的專制，卻又繼起了蘇維埃的專制。在意大利，法西黨表面上愈來愈強硬。西班牙，希臘，土耳其，匈牙利，芬蘭，都還在獨裁政府之下；或只有一二個新近纔把它推翻。在法國，民治政體也受了挑戰。在葡萄牙，民治政體也癱瘓着。甚至於在英國，民治政體都不十分安全，這可以從戰後種種事件看得出來。

「於是一般通行的意見以為只有盎格羅薩遜人及和他們血緣相近的種族是適於民治政體（K氏所謂民治政體，是指自由選舉的議會政府（Government by freely elected Parliaments）；而斯拉夫人與南拉丁人取獨裁政治，且寧受其統治，不願受民治政體的支配。……」

由上引二氏之文，可見東歐與南歐獨裁政體之如何盛行。只有西北一隅——斯幹狄那維亞半島，英，德，法——民治政體還比較的穩固。這是歐洲的情形。我們再展眼到歐洲以外，到東方，尤其是到中國。

## 三　威爾士心目中之國民黨

上文是說，獨裁政體的盛行，是民治政體的一個勁敵。但是轉眼到東方，我們又發見了一個勁敵——這個勁敵，比獨裁政體尤其重要。威爾士甚且以爲是政治史上的新紀元，和民治政體比較起來，有如哺乳類動物之於爬蟲類動物的關係。我們先把他的理論介紹一下。

二十年前，威爾士（G. H. Wells）發表一篇著述，稱爲新烏托邦（A Modern Utopia）；在裏邊，他假設一切行政立法的職務，統由一個團體獨專的執行。這團體，他稱之爲 Samurai，無論何人，都可以加入，只要經過一定的公允的試驗，嚴格的服從規則，和認真的負責。這種組織遍行全世界，在那裏，無所謂英雄，無所謂領袖，無所謂代議士；沒有議會，也沒有選舉。誰要是有勇氣，有任事之才，便可以辦理公共事務；但是那些投機家和獵官者流，卻是沒有地位的。——這是威爾士理想的制度。他發表在二十年前，猶認爲是烏托邦；但是誰知在現在卻居然逐漸成爲事實了呢；

假設他的新烏托邦在現在發表，必有人以爲他是從觀察俄國的共產黨或中國的國民黨，甚或至於從意國的法西黨得來。但是據他自己說，他卻是從觀察新交通的工具得來——印刷，電話，無線電等等，可以便利討論的方法，使消息敏捷，容易把各種意見彙集在幾個中心。他以爲由此種種關係，政治上已開一新紀元，已由這一階段進向別一階段了。

近來威爾士又發表一篇論文，說中國將要產生別種形式的政府。他說「觀念」和「口號」可以產生一種絕大的勢力，無論偉人的勢力，無論團體的利益，都不足與之對抗。這種大家崇拜的主義可以維持下去，徐徐地擴充和發展。他說這是新俄國與新中國過去幾年間的現象，這種現象孵化出一種新的政府，它的組織和性質，統和以前的政府不同，宛如哺乳類動物之由爬蟲類動物演進出來的一樣。

中國與俄國，從前都曾試行過民治政體。但是在這兩大政治區域以內，可以說都是失敗。中國的參衆兩院，俄國的 Duma，乃至於意國的 Chamber of Deputies，都是沒有成效，不是完全消滅，便是名存實亡，失去了代議政治的實質了。同時他方面，一黨專政的政治代興，而「黨治」（Party Government）的名詞，與從前代議政體下「幾黨分治」（Government by Paties）的名詞，遂產生區別。今日所謂「黨治」是一黨專政的政府，並沒有第二黨可以對立；而從前代議政治下的黨治，卻行之於兩大黨或許多政黨並存的時候，如從前英國之自由黨與保守黨；美國之民主黨與共和黨；法國的許多小政黨，便是顯例。所以這「一黨專政」的黨治，和「幾黨分治」的黨治，是須得區別的。

這種一黨專政的現象，雖經許多敏銳的觀察家，認爲是政治上新開闢的世界；但是一般社會還少注意及此。威爾士說：

「……當滿淸退位，中國改成民國，情形變得十分紛擾和雜亂的

時候，我們西方人用我們古舊的觀念希望中國有一個偉人出現，或者另外創建朝代，或者恢復而維持固有的朝代。這正如我們希望有拿破崙在俄國出現一樣……但是沒有這樣的「英雄」出現在俄國，也沒有出現在中國：這是表示一個新的時期的開始……在這兩個地大物博的國家所發現的，是一種更值得留意的東西，一種歷史上新的事物，一種惹起我們最奮激的注意的現象——這就是有效率的政府，操有完全軍事上的統率力，抱有一種一致的徐徐進行的政策，由一個有組織的團體去執行。這便是中國的國民黨，就它是「有組織的團體」一點來說，和俄國的共產黨相平行——就是那個操縱半議會制的蘇聯的共產黨，統一全俄，制止那樣危險性的投機家如 Zinovieff，防守它的邊界，扼制不斷的外來的攻擊，一直支持了九年之久。

『我們假使再不打算認識這種新的統治政府方法的重要，幾乎已經支配着地球上兩個最大的政治區域，我們誠也是太愚頑了。我們現在有兩個由有組織的團體支配的政府，既不是立憲君主政體，不是迭克推多治下的獨裁政體，又不是美國式的或法國式的代議政治的民治政體：一個是在俄國，又有一個支配着中國的一大半……』

於是我們在獨裁政體而外，又得到一種新的政體——一黨專政的政體，不取獨裁政體的形式，不取代議政體的形式，而取合議的制度，在黨的指導之下，全國各階級一致合作(Co-operation of all classes)。這是中國國民黨和意國法西黨（莫索里尼首相獨裁）與俄國共產黨（無產階級專政 Dictatorship of Proletariat）不同的地方。

## 四　現代政體的新分類

現在我們可以彙觀現代世界上的各種政體了。民治政體是最舊的政體，與新發生的獨裁政體，一黨專政的政體，不相統屬。「個人的獨裁」為最幼稚，一黨專政而黨的首領獨裁次之，一黨專政而取合議制又次之。獨有俄羅斯的政體，難以位置。說他是獨裁政體，然而他又與法西黨不同；說他是合議制，然而他是無產階級專政，又與國民黨不同。有人以「團體的獨裁」稱之，但是「團體」而「獨裁」，似乎不免含有語病。因此本文以「無產階級專政」稱之，而「獨裁」二字取狹義的解釋，例表如左：

現代政體新分類表

獨裁政體——西班牙，波蘭……
獨裁政體、一黨專政——意大利……慕沙里尼獨裁法西黨專政
一黨專政——俄羅斯……共產黨與無產階級專政
一黨專政——中國……國民黨專政
民治政體——英，美，法，德……

有人以意大利與俄羅斯同是行獨裁制；但是嚴格的說來，獨裁制應該

是個人的獨裁纔是；不然，便不成其爲「獨」了。所以"Dictatorship of Proletariat"與其譯作無產階級獨裁，不如譯作無產階級專政。這猶如君主政治（Autocracy）之於貴族政治（Aristocracy），雖然同是專制，但是究竟數目有別。所以本表不把俄國列入獨裁政體之下，而列入一黨專政之下，較爲安帖些。

## 五　民治政體的將來

我們現在要談到民治政體的將來。問題是：「民治政體是否還可以繼續存在？」答復分「可」與「否」兩種。先述肯定的方面。

肯定的方面可以 J. M. Kenworthy 爲代表。他的議論的大致是：『民治政體須依「和平」與「安全」而存在；而緊急與紊亂卻引起獨裁政治。』

他說，所謂民治政體，是指自由選舉的議會政治。議會政治（Parliamentary Government）是歐洲的一種特別制度，由歐洲人移植到美洲，到自治殖民地。一度採行了之後，議會政治在戰前是無敵於世界。大戰影響最深的一個結果是，對於民治政體的一種挑戰，和繼民治政體而起的種種獨裁政治。當一九一四年大戰開始，格雷氏聽見德意志軍隊橫過法國邊境的時候，對他的一個朋友說：『全歐洲的燈都被撲滅了，恐怕終我們之世，無復再燃的希望。』格雷氏所謂「燈」，當然是指人民自由和自由選舉的自治政府。幸而格雷氏還在世，事情並不如他所料的那樣悲觀。有些燈還明亮的點着，有些是黯淡，有些個至今還是滅着。

K氏繼之以各國政治的考察。他以爲大戰積極方面之所得，只有德意志民治政體的興起。從民治之點看來，德國是今日歐洲燈光最明的一盞。日耳曼民族知道專制政體之終不能使他們避免慘敗，於是轉而心向民治政體。這新經覺悟的民治精神，戰退了一切獨裁與復辟的陰謀，戰退了一切「左」或「右」兩方的獨裁政府；保皇黨人（Junkers）與共產黨人，也先後被戰敗。K氏說，這是大戰積極方面惟一之所得。

意國法西黨自身並不能獨立，實在靠着大多數人的擁護。且就是法西政府的勢力，也逐漸虧損。中產以上階級，昔日贊成法西黨的，今日卻轉而厭惡法西主義。意大利工人也開始懷疑政府。一個富有的意大利人說：『我們當時歡迎法西黨，就如房子着火的時候歡迎救火的人一樣。火救滅了，我們並不願意救火的人常久住在屋子裏。』法西黨現在有一派有勢力的右派，老成人都擁護他們，漸漸地運動議會政治之復活，以避免永久的專制。

在法國，民治政體雖經大戰和侵入的危險，還是延存着。大戰以後，又經過總統與上院之爭，經過急轉直下的時局變動，還經過最危急的財政恐慌——但是民治政體還是依舊存在。民治政體的優點便在他有彈力，可以因緩急而爲伸縮。

在西班牙，里維拉（Primo de Rivera）將軍，還是專政，不過他的

地位已經動搖了。若不是摩洛哥戰爭暫時的勝利，和國王政治上老練的手腕維護他，他怕早已支持不住了。

在希臘，潘閣拉（Pangolas）的獨裁政府已被推翻，議會政治又重新復活。匈牙利與芬蘭，都曾有過「左」與「右」的獨裁政府，但是現在都又重行議會政治。在芬蘭緩和的社會黨人執政，而匈牙利的緩和派社會黨人，也逐漸得勢。

在俄國共產政府當政了十年。但是俄國雖由無產階級專政，然有一種蘇聯制度，也是由於選舉。所以專政的期間，只是普通選舉是由上而下限制着的期間。俄國現在重大的變遷是：農人在政治上逐漸得勢。地方上「蘇維埃」的權力愈見落入農人的手中，有時農人竟可以加入中央「蘇維埃」。李寧因為要博得農人的歡心，纔採用了新經濟政策；而現在的俄政府，也竭全力注意農人的要求，並且這種趨勢還在繼續着。所以只要沒有重大變動，或沒有反革命發生，人民政府可以逐漸由下而上，由農人「民治」的勢力而逐漸成立。

在美國，在不列顛諸自治殖民地，民治政體不受什麼動搖。而英國在大戰以後，雖經大罷工的風波，議會政府還是繼續存在。

大罷工結果，倒反而增加了民治政體穩固的程度。工會大多數工人，雖響應了大罷工，但並沒有推翻議會政府的意思。現在一般勞工都相信議會政府。但是英國的民治政體，也要隨機會而轉移。假設大罷工成功，一定會激起繼續不斷的悲慘的反動；且只要大罷工再延長二星期



之久，都可以產生紊亂的情形，引起在同一情形之下產生在別國的獨裁政府。

並且英國近來的大選舉，少數選民反可以選出多數議員，也與民治的原則相反。最近一次選舉，七百八十萬票選出四百十三個保守黨員；五百四十八萬七千票選出一百五十一個勞工黨員；二百萬票選出四十個自由黨員。今日的政府是保守黨的政府，比其餘兩黨總數多二百二十二席；但是選民的總數，卻比其餘兩黨的總數少五十萬人。假設這種選舉再出現幾次，人民對於議會政府的信心便要掃地以盡了。（前次大選舉，保守黨得極大多數，但選舉失其平，保守黨所得票數，多於工黨者不過三分之一，然其所得議席幾三倍於工黨；保守黨所得票數，多於自由黨者亦不過二倍半，而所得議席竟達十倍。故K氏有此語。）

K氏的結論是：民治政體往往依「和平」與「安全」而存在；而紊亂與暴動，卻引起獨裁政治。我們考察全世界的政治制度，可以看出：當和平與秩序回復以後，民治政體必要重與。民治政體畢竟還是最合宜的制度。

否定方面的意見，可以 Charles Petrie 作代表。他批駁K氏的論調，以為民治政體的衰落，並非大戰直接的影響，主要是由於經濟問題之不得解決。他說，K氏以為大戰的結果，與民治政體以第一打擊，誠是不錯；不過我們也須注意，法西黨於戰後四年纔得勢於意大利；而其餘的獨裁政府，都差不多是近年纔生的事實。

實在呢，民治政體雖經大戰，受根本的動搖，究竟還支持住了；只因爲繼起的社會改造問題發生，纔相繼傾覆。因爲那些「自由國家」缺少強有力的政府，所以緊急時期一到，便不得不歸失敗。民治政體既不能應付非常的情形，而K氏以爲民治政體必可再興，誠不可解。現代的民治政體，是起於經濟問題還不甚重要的時候；所以一旦經濟問題緊迫了，俄羅斯與意大利便先後推翻民治政體，也並不是偶然的事實。

P氏又從過去歷史以觀察將來。他說，西歐十五世紀是議會政治盛行的時代；但是到了十五世紀末期，議會政府相繼傾覆，恰好和今日議會政治傾覆的原因一樣——他缺乏強有力的政府，去領導社會航過宗教改革的大風波。

宗教問題之在當時，就如經濟問題之在今日一樣——都是社會中發生紛擾的原因。而今日民治政體之所以能獨全於自治殖民地者，也就是因爲那些地方還沒有發生重大的勞工問題。

所以無論何國，只要政府要保持勞工與資本的平衡的時候，或如從前要保持新教與舊教平衡的時候，議會政府是完全失敗，結果別的能適應時代要求的政府，遂代之興起。

民治政體的衰落還有一個原因，卻是K氏所未見。這便是民治政體所受種種學理上的非難。例如麥歐（Charles Maurras），他反對民治政體的勢力實非常時法國保皇黨所可希冀。而法西主義與鮑爾希維主義，也都建設在同一的學理基礎上。

我們不能太反復肯定地說，民治政體的衰落，不是普通所謂「反動派」的勝利。慕索里尼的法西黨徒和麥歐的信徒法國青年，與其說他們開倒車，無寧說他們是看向前去；而眞眞的反動，莫過於要恢復不能適應時勢的自由政府。沒有一個政府，可以違反民意而存在，而這種民意，很可以好好地表現在一個迭克推多身上，勝似表現在實際是少數而表面上代表多數的議會——這一點，也就是現在許多反對民治政體運動公共學理的基礎。

作者又繼之以批評K氏各國政治的觀察。他說意大利有大多數擁護法西黨，恐怕工黨裏只有他一人這樣說；而以一工黨議員明顯地贊成富有階級的意見，也足以令人新奇。里維拉將軍的地位，固不如從前；但是除少數政客而外，沒有一人在西班牙願意恢復二年前的政治狀態的。

至於俄羅斯，K氏謂俄國政府竭全力注意農人的要求，不與 Karlgren 教授及 Lawton 多年研究蘇俄情形所得的結果相一致；且市民一人的投票，視爲與五個農民的投票相等的事實，亦與K氏所說相左。在美國，民治政體也許不會動搖；但是我們須得留意，美國的政權並不全在國會，卻是大半在總統的手中；而總統的地位卻並不比從前微弱。

所以除德國而外，其餘各國的政治情形，並不與擁護民治政體的人以若何立論的基礎。

實在的情形是：民治政體要有成效，須得有一個和平的環境。民治政體已經試驗了二千多年，行於不同的地方，行於不同的社會；但是他的結果，無論在古代的希臘，無論在近代的英國，常常都是一樣：他的條件是，須沒有任何重大的經濟的，或宗教的問題；假設這個條件不能滿足，民治政體卽刻就要衰落。

近年來的獨裁政治不見得就會永久——至少在他目前的形式——他也許是從民治政體到新政體的一種過渡。在比較的平和和發達的時代，如戰前六十年間的情形，民治政體是再新式沒有的；但是當大風潮到了，人們便不得不要求一種強有力的政府，來替代那種「屬人民的，由人民的，爲人民的」政府（Government of the people, by the people, for the people）。

## 六 結論

兩氏相同之點，都是說民治政體需要一種和平的環境。而民治政體的條件，須沒有任何重大的經濟的或宗教的問題，卻是K氏所未見。現在勞資問題正在漸漸達到高潮的時候，罷工案件之發生，有增無已。誠如P氏所說，現在的經濟問題，正如中古末期的宗教問題，都是社會發生擾亂的一種主因。則勞資問題一日不能解決，民治政體卽須一日衰似一日，誠亦無庸疑慮。不過宗教問題過去了，民治政體依然可以存在；則將來經濟問題過去了，民治政體未見得就不能再起。所以絕對地說民治政體可以繼續存在，固未免武斷；而說民治政體一定不能再起，卻也一樣地未免太主觀了。

不過此地我們須得留意，K氏所謂民治政體——自由選舉的議會政體——卻是歐洲的一種特殊制度，他有深長的歷史上的淵源，他有複雜的環境上的條件，並不是可以通行全世界而無阻的。各國國民性不盡同，而社會條件亦互有差異，則議會政治是否可以行之於中國，於蘇俄，誠也是一種疑問。戰前民治政體湧礴乎一世，原也是時代的趨勢，可以說是一種偶然的現象。所以以後民治政體卽使可以復興，也不過重現於歐洲幾個獨裁政府的國家，說他一定會重新風行全世界，卻恐是未必能。

十六，九，二稿。

# 國際報界專家會議記略

戈公振

國際聯盟所召集之報界專家會議，如期於八月二十四日，在日內瓦舉行。與會者凡三十六國，專家六十三人，審查員二十八人，顧問三十五人。此三十六國中，有聯盟會員，有非聯盟會員。此一百十八人中，有報館主人，有通信社代表，有新聞記者，有公佈局長。濟濟一堂，堪稱盛事。二十九日閉幕，主席英國出版同盟會長倫敦每日電報主人彭漢子爵道謝聯盟正式承認報紙爲一種國家與國際之機關。歐美輿論亦一致贊美報界專家會議，謂爲報界之羅加奴會議，冀能導世界入於和平之途，並由此可知報界前途，必基於國際合作與互助。

此會議雖爲聯盟所發起，然事先曾遍詢各國報界，是否願有此會議，迨一致贊同，始行召集。在會議期中，議程亦由報界自訂，完全公開討論，對於任何問題，各專家皆有自由發言之權，且被請與會者，非政府人員，亦非由政府任命，更不代表任何機關或任何利益。故意見易趨一致而皆獲良果。說者謂自有聯盟以來，國際會議之具獨立精神者，以此爲第一，信非虛也。

聯盟以維持世界和平爲職志，苟欲各民族間相互了解，其收效最迅速而最普遍者，莫如報紙。該會爲進行便利計，有非與報界合作不可之勢。今報界專家會議之召集，乃欲從實際利益上，期彼此關係更加密切。聯盟向以不宣傳相標榜，然善作書者，貴神合而筆不到，固不必於跡象求之。矧從聯盟現狀言，不可一世之俄美，新興之土，均未加入，精神上不免痛苦。故年來常另發起國際會議，如經濟會議等，俾非會員國家，亦有攜手之機會。今此項會議之召集，亦挽回輿論之一種手段也。

報界專家會議，自一九二五年九月，由智利代表在聯盟第六屆大會提議以來，此二年中，該會對於籌備工作，煞費經營，且曾屢派重要職員，四出遊說。故操縱世界輿論者，如英國之路透電報公司與交換電報公司，美國之聯合通信社與合衆通信社，法國之哈發通信社，德國之華夫通信社，意國之施蒂芬尼通信社，日本之聯合通信社與電報通信社，皆由總理親自出席。其他在國內輿論界占優勢者，更不知凡幾，如倫敦泰晤士報總理，尙屈居顧問之列。自來國際報界會議，其人物之優秀，蓋未

有加於此者。

外此尚有二特點可言：

往昔國際報界會議，率爲報界自身所召集。然報紙之進步，每爲環境所左右。如欲保護新聞，則必修改法律；欲新聞傳遞迅速，則必改良交通之類，均須以外界贊助，非一己所能支配。故其結果往往僅成片面的理想，能言而不能行。今聯盟係各國政府所合組，換言之，即此項會議之召集，不啻以政府爲主體，而報界爲客體。故所有議決案，不待報界請求，而聯盟自能督促各國政府實行。

日內瓦自設立國際聯盟以來，列強外長及各國要人，每隔三月，必一集會。各國大通信社及領袖報紙之特派員，探刺消息，亦不期然而以此爲薈萃之區。近瑞士政府，已計畫特建飛行場及大無線電台，俾交通益便，新聞愈易傳播。今報界專家會議，既由聯盟主持，以後按時舉行，不復另立機關，如此，則聯盟與報界的國際組織，已若合爲一體，而不可分；是日內瓦之地位，不僅爲世界政治中心，且將蔚爲世界輿論中心，可斷言也。

報界專家會議，除全體會議外，另有二委員會。一普通委員會，係討論普通會務者，由下列十三人組織之：

| | |
|---|---|
| Lord Bernham | 大會會長 |
| K. A. Bickel | 美國聯合通信社總理 |
| M. Carbe | 德國貿斯報紙公司總代表 |
| P. Cancani | 意國意大利日報協理 |
| N. Diano | 羅馬尼亞公佈局局長 |
| H. Gomez | 烏拉圭 La Manona 代表 |
| J. Hajek | 捷克公佈局局長 |
| F. Henriksson | 荷蘭公佈局局長 |
| A. Meynot | 法國哈發通信社總理 |
| Lord Riddel | 英國報館主人協會副會長 |
| E. Reitmann | 瑞士國際報界協會總會計 |
| V. Rossel | 比利時晚報總理 |

一海電委員會，係研究東方與歐美交通者，由下列七人組織之：

| | |
|---|---|
| 上野精一 | 日本朝日新聞社總理 |
| Lord Bernham | 大會會長 |
| K. A. Bickel | 美國聯合通信社總理 |
| 戈公振 | 中國時報主筆 |
| R. Jones | 美國路透電報公司總理 |
| 上田碩三 | 日本電報通信社總理 |
| H. Gesell | 德國電報同盟總主筆 |
| A. Meynot | 法國哈發通信社總理 |

會中討論各問題，均反覆辯論，不稍假借，以爲報界爲欲盡其天職，固應享有種種特權，然爲保持其獨立精神，極反對誤用與濫用。關於新聞

保護問題，辯論尤久。英國專家反對甚力，美國專家則極端贊成，而英國專家中報館方面與通信社方面意見亦不一致。各有理由，而不相下，結果乃由雙方提案者自行會議，定一折衷辦法，即以公共利益為前提，不許有壟斷之傾向焉。

議決案依其性質，可分為三類：一屬於交通者，二屬於運輸者，三屬於便利者。換言之，即一新聞之蒐集，二新聞之傳遞，三新聞紙之運輸。是夫蒐集新聞，貴有充分之自由，為與以種種便利，故有旅行複稅護照執照等案；為充滿其知識，宜與以種種修養，故有學校學額等案。此第一步也。傳遞消息，恐言不盡意，故有電報電話減費等案，期其無滯留，故有優先權等案。此第二步也。新聞在印刷以前，為防止不正當之競爭，故有保護等案。此第三步也。出版以後，欲其分佈迅速，故有報紙運輸郵局定報等案。此第四步也。為明報紙與社會之關係，故有國際合作道德上之裁兵等案。此第五步也。如此，則報紙之能事盡，故自邏輯上言之，三者互相為用而不可或缺。

報界專家會議議決案，由比國外長於九月二日，報告於聯盟行政院；二十二日又報告於聯盟第八屆大會，各國代表無異議，在原則上全部採用。除有關交通之若干專門問題，尚須由交通運輸委員會研究外，餘即分咨各國政府實行。

茲將議決案及予之演說附錄於後：

## 中國專家之演說

予詳覽本會議程，對於將討論之各問題，極為注意，以為本會所通過之議案，中國報界團體必竭力為之實行。

予係中國記者，故敢請此國際團體注意。在議程中，有二問題，與中國有特別關係：其一為傳遞新聞之海電及無線電之費率，其一為新聞檢查法。

近世報紙重要原素之一，為搜集與傳遞新聞。今日報紙之紀載，大部分具有國際性質，對於距離較遠國家之事實，比諸本埠新聞，雖不視之更為重要，但至少亦必相等。中國現當改革時期，凡百事業，進步甚速，而報界為尤顯著。國中報紙之數目，年有增加，銷路日見推廣，其勢力且伸張至民國之極邊。

中國最大用款之一，亦與他國同，即國外新聞用費是。中國與歐美兩洲間之新聞電費，較之歐美兩洲相互間，高過二倍有半，其原因甚多，而距離為其要點。予固認中國與歐美兩洲間之電費，應超過於歐美兩洲相互間；然中國之需要西方新聞，其量必與日俱增，故此相距太遠之電費，確有減少之需要。

本會對於歐美兩洲間之新聞電費，方將討論減少。中國與歐美兩洲間之距離，雖較歐美兩洲相互間為大，而減少電費，更須特別。中國需要尤廉之新聞電費，其理甚明。蓋中國報紙，較之歐美，尚屬幼稚。凡歐美報紙，能支款百萬者，中國僅能支款千數。緣西方報紙，往往銷數多至百萬以上，以今日中國報紙銷數論，尚未能勝此項用費也。

然中國之讀報者，欲知國際新聞，亦猶西方讀報者，欲知中國新聞也。本會除討論純粹物質上之利益外，其能使本會委員遠道而來之原則，則國際聯盟，爲理想所引導，知世界和平，爲國際間了解所維持。吾人對於可以增進此項了解之運動，皆表同情。雖然，中國在此世界上，可謂爲人最不了解國家之一。第一原因，爲中國與歐美相距過遠。第二原因，爲種族與心理不同。予所深懼者，爲第三原因，卽爲世人不欲了解今日中國之願望。如其欲之，則對於中國，非掃除成見不可。

邇來予遊歷歐洲，觀察各國對於今日中國之國民運動，殊多誤會一端，深爲詫異。消息之證爲不確者，而有極廣之傳布。予以爲事後更正，收效至微，有時其價值且等於零。釀成此種特別情形之錯誤，乃出於發電之地點。諸君當知中國對於本國及外國之交通，無權管理。卽在戒嚴時期，中國當局對於由海線傳遞之消息，亦無檢查之權。最近西歐報紙有關於國民政府高級官吏之誣謗報告，迨訴諸法律，始行更正，可爲此事作證。予望本會討論新聞檢查法時，無徒注意政府之行爲，吾人念及報界權利之際，亦當念及報界之義務。

中國地大物博，駸成遠東商業中心，歐戰以後，進化益速，且今日之國民運動，已引起全世界之注意。昔外國對中國新聞有興味者，今中國亦對外國新聞有興味。故從政治上商業上觀察，彼此了解之同情，其需要亦有加無已。

予讀去歲日本電報通信社代表提出通信社籌備委員會之建議，關於日本與歐美兩洲間之電費，希望減少至三角以下，極爲注意。此端與中國係屬同一情形，故予對於該代表之意見，希望本會設法使其實現。

電費減少之結果，將立卽增加對於中國新聞電報之字數，私家之收入，將因之增加而不減少。重要消息，既可詳細報告，則中國讀報者對於報紙，自然需要日高，同時可使報紙竭力滿足其希望。

抑更有進者，予以爲本會可由國際聯盟按期召集，使輿論代表，得以討論專門問題，將所有之特別利益及國界觀念，置之一旁，專以增進國際間了解爲目的。卽予以中國記者資格發言，對於外國報紙及多數報界團體，具了解中國之誠意者，深爲欽佩；更信中國人民，亦同具此感想。予希望西方報紙，在其國內皆具偉大之勢力；爲遠東和平計，宜繼續努力，以增進中國與西方之了解。今本會與國際聯盟合作，尤可獲無量之便利。

按八月二十四日下午開始討論議案時，予係第一登壇演說者，故會長於演說後獨起立謂：「頃聆戈君演講，能言善辯，深爲欽佩，鄙人謹代表全體，向戈君致謝。」

## 報界專家會議議決案

### 一　新聞費率

報界專家會議，深信爲公衆利益計，對於傳布新聞，宜迅速而費省，因此決定下列各建議案，送請國際聯盟行政院，轉交交通運輸委

員會，會同報界專家及交通當局，從事專門上必要之調查。

（甲）電報與無線電報

（A）新聞電報與新聞無線電報之優先權

本會建議為國際間交通計，新聞電報，對於普通私家電報，應享有優先權。

（B）緊急新聞電報與緊急新聞無線電報

本會建議，為國際間交通計，添設一種緊急新聞電報。此項緊急新聞電報，照普通新聞電報費率加倍計算。緊急新聞電報，對於緊急私家電報，應享有優先權。

（C）長距離交通

有若干長距離新聞交通，費率太高，本會建議各國政府及商人企業，對於此種海電陸電及無線電之新聞交通，應設法使其減價。

本會建議，各國電報局對於新聞電報之通過稅，及各國政府對於由海電陸電及無線電傳遞之消息，有並不歸其管理而徵收接受之稅者，應即取消。

本會建議，凡減價緩遞之新聞電報尚未實行之處，對於此種電報，應即添設。

（D）區域電報協定

本會根據斯幹狄那維亞半島及沿波羅的海各國間已經成立之協定，希望各鄰國間成立區域協定，對於簽約國間電報交通，訂立內部費率。

（乙）電話

關於國際談話，大會建議：（一）普通新聞交通，減價百分之五十，對於私家談話，應享有優先權；（二）緊急新聞交通，減價百分之五十，對於私家緊急談話，應享有優先權；（三）根據國際間情形，無論何時，其費率較之交通所經各國間國定費率相加後尤巨者，應即糾正。

（丙）關於無線電報之問題

（A）允許以無線電接受消息

本會建議，電報管理局，應給予相當之報館與通信社以執照，接受無線電之消息，並按照消息多寡及性質而定價。

（B）無線電報消息之費率

本會建議，凡以無線電報傳遞新聞，其費率之規定，應較由海電傳遞者為廉。

（C）從日內瓦以無線電傳遞之消息

本會建議，新聞記者，探詢國際聯盟事務，得以最優之情形，實行其職務，應給予此項記者以種種便利，以無線電從日內瓦發出消息。

二　報界消息之電碼

由無線電發出之消息，凡未得允許者，禁止利用。本會建議報界從無線電發出之消息，應准用全部或一部之密碼，並仍照普通新聞費率計算。

三　改良交通

（甲）各洲間之交通

本會以爲關於東方各國及歐美各國間電報及無線電報交通，應有更便利之供給。

（乙）歐洲交通

本會希望各國電話交通停頓或非常設者，應立卽恢復；同時本會對於各電報管理局設立長途海線電話之計畫，表示非常滿意，希望此項工程，立卽舉行。

因無線電報、無線電話、電報照相、電報現影及空中運輸等，而發生國際交通之新進步；苟能善爲管理，與其他現行交通，同時發展，其效力必可達至極點；因此特請國際聯盟研究並加以贊助。

四　報紙之轉運

本會通過下列議案：

（一）新聞專家會議，曾邀請巴黎 Hachette 運報公司代表 Schoeller 君，倫敦 Smith and Son 運報公司代表 Kimpton 君，柏林 Georg Stilke 運報公司代表 Herwarth 君出席；當根據 Hachette 公司報告，討論各國出版之報紙雜誌交換發行之推廣方法，特決定請國際聯盟行政院，將上項報告，交交通運輸委員會研究。該報告內所述各項建議，效果如何，本會希望此項委員會，於調查時，宜向有關係之各運報公司，航空運輸局，鐵路管理局，郵政管理局代表及曾參與本會之通信社與報館之若干專家會商，按照 Champell Stuart 爵士建議，交通運輸委員會研究報紙運輸之際，應將各關係國之現行章程及費率，詳細比較，庶 Hachette 公司報告內第四章第二節所述者，得以實行。

（二）本會深信以廣泛之方法，傳佈新聞，最足以鼓勵國際間了解及和平之增進；特請各關係國政府考慮，取消取締報紙方法及廢除稅則。因此種取締及稅則，足以阻止國際間新聞之充足傳佈也。

五　郵局定報法

本會表示願望：（一）各國未加入關係郵局定報之一九二四年 Stockhom 公約者，應卽日加入；（二）各國已加入此公約者，應卽日實行。

六　新聞保護法

本會通過下列之宣言及議案：

新聞專家會議，承認新聞之披露，在某種問題內，必須由接受人按法宣布，不得有正當競爭之行爲爲原則；無論何人，不得獨占有關公共利益之新聞。

（甲）未發表之新聞

本會以爲未有新聞保護法之各國，其新聞正在傳遞或印刷之際，或新聞之未經宣布者，應與以充分之保護。凡未得允許而接受公佈或藉報紙傳播者，皆認爲非法行爲。凡政府或政府機關，或代表政府或代表

政府下之一機關所代表之官中消息，認爲無優先權。報館及通信社之通信員及代表等傳遞此項新聞，應享有平等自由之機會，其發表時，或用全部，或僅用一部，任聽其便，不加限制。

（乙）已發表之新聞

本會對於已發表之新聞之保護問題，因各國情形不同，以爲應由各關係國政府自行決定；特建議凡各國報界有對此問題向其政府呈請者，該政府應以同情考慮，給予相當之保護。但此項保護，應按照費用程度，在特別時期內准人轉載。本會承認一原則：爲報館通信社及其他組織於發表之先後，對其報告之新聞，所有工作及費用，應享有其工作之酬勞；但此項原則，不許發生新聞專利之鼓勵。爲實現此等原則起見，本會深願有一國際協定，故請國際聯盟行政院，通過一議案，轉請各國政府立即注意。

## 七　新聞記者職業上之便利

本會決定下列之宣言及議案：

本會不願爲新聞記者請求給予或增加一切優待；以爲此項優待，足以減損報界之獨立，並使新聞記者判斷力有所偏倚。然同時以爲在新聞記者執行職務時，凡足以使其獲得傳遞新聞更迅速更完全之方法，應在各種情形下，給予所有可能之便利。本會更願本國報界及國際報界團體，在實行職務時，應享有同等便利。

（甲）旅行

本會以爲報界組織團體至國外旅行，在若干情形下，極爲有益；此項習慣，不宜中止，但誤用及濫用此種旅行所發生之嚴重弊端，亦甚明顯，本會特建議此種團體旅行，必須有嚴行監視之方法。此種監視，不宜僅由政府執行；但因此種旅行，須得各國政府合作；故各國政府，宜須向合法之報界組織，徵求意見，俾知此種旅行，是否有益，或是否合法。

（乙）新聞學校

本會以爲新聞事業，係一種職業，實行此項職業，需要之特別訓練及實習，惟賴職業上之經驗，可以獲得。然本會以爲普通知識及若干專門訓練，將於此種進行亦不可少；爰表示在各大學或同等之學院中，保存或設立此種特別課程，俾新聞記者，於職業之暇，得補充其政治經濟及其他知識。

（丙）新聞記者之學額

爲增進新聞記者之職業教育起見，本會贊成各國政府或私家團體，設立此種學額。惟宜向記者職業團體，徵求意見。

（丁）新聞記者居住國外之複稅

本會願國際聯盟，爲討論複稅普通問題，並決定某國應收單稅問題，特設之委員會，對於此項事實，有滿意之解決。

本會特請各國政府，同時對於新聞記者，爲實行職業而旅行外國時，在已成立之法律內，給予種種便利。

（戊）鐵路減費

本會以為此項已經實行之各國對於新聞記者呈驗職業上證據時，應獲得其本國記者所享有之鐵路減費。凡記者為代表其同業關於職業情形，參與會議時，應由本國或國際團體監視，給予同等便利。

（己）新聞記者之護照簽字

本會以為新聞記者，有時必須從某地以極速之方法赴他地，而在邊境不失有用之光陰，以達到目的地，俾對於事實之變遷，不致調查失望。現各國雖有已將遲緩之源之護照簽字之形式取消，然尚有其他國家，依然保存，本會以為新聞記者，苟呈驗其職業上證據，應免除簽字手續。

（庚）新聞記者之執照

本會表示，苟能為新聞記者，設立一種國際執照，同時可作職業上之居留證，並便於旅行海外之記者，其利益將甚大。此項執照，宜以國際聯盟給與聯盟記者國際協會之執照為標準，並由國際新聞記者籌備委員會照本會之建議辦理。

本會願交通運輸委員會討論此項問題時，應向有關係之報界團體，包含報館通信社之經理在內，徵求意見。

（辛）取締外國記者辦法

本會請國際聯盟，向各國政府緊急勸告，對於新聞記者，因實行職業受驅逐出境或吊消居留證處分之際，非徵求新聞記者委員會意見，並准有關係之記者陳述事實，不得實行。

按此案係國際新聞記者籌備委員會建議各國對於外國記者在職業上發生錯誤而加以驅逐時，應先將案由交記者委員會審查。此次開會時，由英法德及聯盟國際記者四聯合會代表修改，此委員會應常年設立，由報界職業團體推出，請政府選任，但半數須不屬該國國籍者。予以中國受不平等條約之害，致無權可以干涉外國記者，在此種特別情形下，不願再加一重束縛，故於討論時，曾起而聲明，大致謂『此案如僅為少數國家而設，則予欲無言；如欲適用於全世界，則予不能不有所陳述。中國無權可以干涉外國記者，故彼等絕對有權發出不負責任與侵害中國利益之消息。予敢言從中國發出之消息，太半不確實。例如旅滬某美國記者，因遵守報紙眞實無畏之原則，發出中國消息，致為美商會所排斥。換言之，即外人只許其在華記者，發出侵害中國利益之消息。予至歐洲後，未嘗不享受言論自由；但新聞記者在歐美所享受之言論自由，與在中國所享受者完全不同。如此，則此案在事實上，即不適用於全世界，故予表示反對。』此案付表決時，贊成者二十九人，反對者十五人，拋棄者八人，未能全體通過，修正一段亦取消。

（壬）對於外國新聞記者之平等待遇

本會建議，所有官廳消息，應不分本國與外國，向所有報館及通信社發表；其用電報電話及無線電傳遞消息之減費與優待及各種便利，應以平等方法，一律給與。

（癸）外國新聞記者調查時應有之便利

本會希望外國新聞記者於呈驗其職業上證據後，應獲得公佈局或當地有關係之官廳給予其本國記者之同等便利。

### 八　平時檢查法

本會通過下列議案，按召集本會之主要理由，爲各國間交換新聞之迅速，不受間斷，互相增進了解及和平。

欲求發出之新聞，適合正義，則在各國間與在各該國所發表者，必須普通皆認爲眞實。

本會在原則上反對限制新聞之自由，認爲除在特別情形下及具充足理由外，檢查法不應成立或保存。

本會雖不欲干涉各國內政，但希望形勢許可時，關於檢查新聞之法律，應卽取消或修改，俾各民族間之知識交通，得以恢復原狀。

本會全體一致，深信平時檢查法，不論其公然實行或尤爲更大障礙之祕密實行，在根本上爲國際間交換消息之阻力，使國際間了解，益爲困難。

檢查法之不能阻止失實及捏造新聞之傳播，不僅爲通信社及國際記者委員會所承認，究其害且足以危及保存檢查法之各國政府。

本會以爲各種檢查法，應立卽並永遠取消，然因檢查法在各國尚有保存者，此極與新聞之自由原則相反，本會特要求下列之最低保證：

（一）檢查電報，應由專門家任之，並以極速之方法發出。

（二）專門家所受之命令，應先通知各新聞記者，俾彼等自行留意。

（三）凡新聞中被刪除之部分，及傳遞特別遲延之故，應通知發電人，並任其考量將被檢查及受遲延之新聞，或發出，或中止。

（四）凡電報之被檢查或受遲延，其電報之業經付價者，應按照刪除字數發還。

（五）對於所有新聞記者，應不分彼此，予以同一待遇。

### 九　其他議決案

下列議決案，爲各委員在大會中，提出建議案之結果。

（甲）虛僞新聞之傳佈或印刷

傳佈與印刷顯然不確或過甚其詞或故意曲解之新聞，足使各國間增加誤會，而對於國際和平，致發生互相猜忌之事實。

增進民族間互相了解，實爲世界和平之必要。

本會希望舉世報館及通信社，應本其天職，竭分設法避免此等新聞之傳佈與印刷，並應按照國際聯盟精神研究，可以達到此項目的之國際合作。

（乙）在日內瓦新聞記者之功課

爲增進和平及對於國際聯盟進行有合理之評論，多數新聞記者，須深知聯盟之組織；本會建議在日內瓦，宜設立一與聯盟有關係之新聞學院，俾各記者常年前往聽講，俾獲得此項知識，並使各國政府注意對於此項組織竭力贊助之利益。

（丙）各日報應特設國際聯盟欄

本會對於國際聯盟及祕書廳之公佈股對於各委員之贊助及便利及本會議之發起表示感謝；並深知聯盟對於此項問題決不希望有益於聯盟之宣傳，僅爲贊助報界物質上及精神上之進步。

本會承認聯盟事業爲今世紀極有意味運動之一，有特別注意之價值，特建議各大日報按照已經實行之各日報辦法，設立專欄紀載關於聯盟之消息。

（丁）道德上之裁兵

本會特向舉世報界熱忱請求對於維持和平，必須盡力贊助，消弭國際及階級間之仇恨，此等仇恨爲和平前途極大之危險；並請舉世報界預備道德上裁兵之方策。

（戊）區域新聞協定

以增進國際間友誼爲目的，鄰國間報界訂立區域協定一事，不獨爲便利政府實行本會決議最善方法之一，且爲消弭各國間誤會永久和平保證之一。

本會特向各委員建議，此類協定極爲有益，（於巴爾幹各國尤有益）宜立卽彼此磋商，早成友誼上之了解，俾各該國間報界之關係，益爲密切，足以左右有益之輿論。

（己）定期報界專家會議

在最近之將來，爲研究各國政府及其他有關係之機關，對於本會議決案及志願案實行之程度，及研究因實行此等議決案及志願案不同之情形而發生各種新問題，本會特請國際聯盟行政院考慮以後召集辦法，俾此項會議，得以按期舉行。

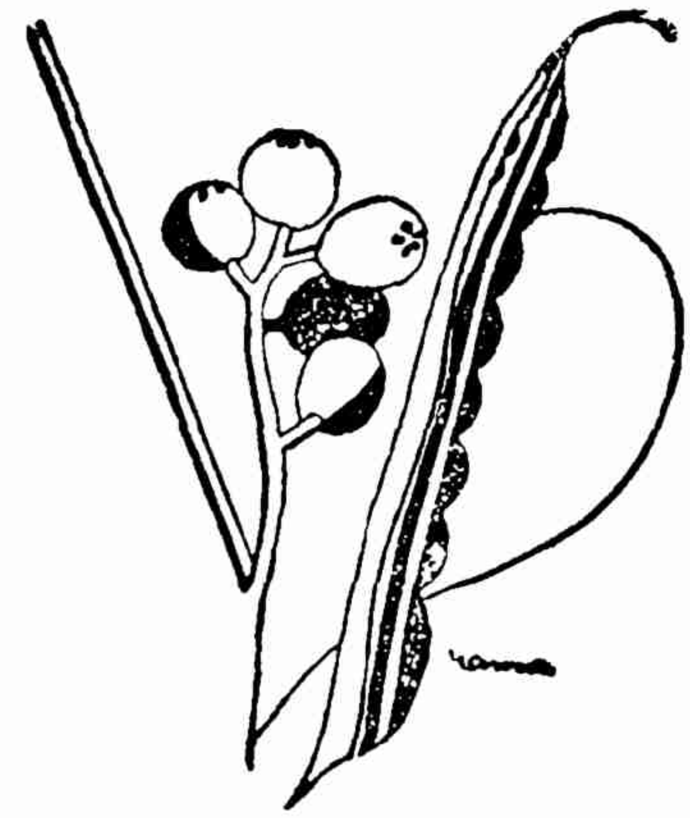
（庚）更正權

本會決定將更正權之研究，交與下屆報界專家會議，並請國際聯盟於考慮後備具報告。

## 十　普通性質之議決案

會議與輿論

所有通過之議案，頗需報界之辯護與贊助；本會特請各委員，爲報界公同利益計，轉達於彼等所有之日報，以期對於各該國政府及輿論，發生有益之影響。



# 賀川豐彥與日本勞工運動

## —一個簡單的介紹—

日生

賀川豐彥（Toyohiko Kagawa）被日本人稱做「貧民的救主」，卽此也可略見他的生平了。他是日本現代一個精力過人的社會改造家，他把他過去的光榮偉大的事業建築在神戶的貧民窟中，那裏便是一般老練的觀察者所認爲全世界最不潔淨的地方。而不可窺測的將來，卻正在仰望着他已在開始的創造的生活。

他有他的人生哲學，他自己說：『我的工作只是建設「人」的地位，用以建設人的材料是生命勞力和自由。』可知他並非一個挾有具體政治計畫的社會改造者，乃是要從人類實際的生活和精神上，努力謀求解放，用以根本的改造社會。但另一方面，他雖是一個神道學校裏的學生，但他那種勇猛服務的精神，那偉大的熱忱，他自己承認神道學並不能給他怎樣的助力，卻是由於他個人的宗教經驗和研究學術的體會默省中得來。

他自小生長在一個富有而奢侈的叔父家庭裏面，幼時的生活，極其舒服，凡是他所需求的，差不多立刻都可以辦到。他自十四歲便做了基督教信徒，對於基督教教義，始終是很誠篤的信奉着。當他立志在神道學上努力的時候，忽然害了肺病，幾乎喪失了生命。受了醫生的勸告，他便住在一個濱海的漁人家裏，要藉着清爽的海風，療養那日就危殆的沉疴。在療病期間，他對於鄉村裏貧民們簡陋粗鄙的生活，感到極濃厚的興趣，他替他們寫書信，替他們解除糾紛，替他們烹飪和縫紉，又做了全村兒童的「老大哥」。一年以後，他的肺病告痊，又返神戶南長老會神學校繼續他的學業，在他快畢業的那一年（一九〇八年）就開始在神戶著名的貧民窟中服務，那時有人問他：『你的身體既是不好，爲什麼還要這樣的辛苦？』他便十分懇摯的答道：『我既然是在世上活不了多年，便須將我的在生之日，努力用在那些最需要我助力的人們身上！』所以他在那汚穢粗俗的環境中間，一天到晚，忙碌異常，每天早晨四時起身，就去向工人們演講，隨後便看護病人，照料兒童，並調停貧

民們的爭執。他在那裏開辦一個夜學校，幾組紡織班，一個寄宿舍，一個廉價的食堂，一個毛刷工廠——這一切都是適應着村中最貧苦人們迫切的需要而設的。他共在那裏工作了四年零八個月（至一九一三年八月止）在他那種最困難的基本工作成功以後，他已經寫成了五本著作，最著名的貧民心理研究，就是在這時期作成的。自一九一四年起，他在美國 Princeton 大學院研習，至一九一六年返國。

賀川氏是日本有數的經濟學者。他生平最能注意於日本工人們的生活狀況，他見工人們生活在種種困苦不堪的環境之下，深覺他們有團結起來以改善自身生活的必要，故於距今十年以前，他便在日本西方組織了勞工總同盟，那可算是日本第一個含有永久性的勞工運動的組合。從此他投身於工會的組織，提倡罷工，以反抗工人們所受不公平的待遇。他特為工人們發行了勞動新聞，為那能力薄弱正在奮發圖存的工會宣傳甚力。近數年來，他隨時隨地受着警察的監視，偵探的暗隨，官廳的鞫訊，一九二一年，他曾為了「參預能工」的罪名，而致被拘入獄。但他至今仍舊是快樂的，勇猛的，切實的度着他那奮鬪的生活。



賀川豐彥最近肖像

我們又該知道賀川氏也是一個「著作等身」的著作家。他一人發行三種報紙；已出版的作品有四十餘種之多。他的名著越死線（Across the Death Line）自一九二〇年出版後，兩年之間，重版至二百餘次，為日本全國銷售最廣的書籍。版稅所得，在日金四萬元以上，他都盡數捐入工會或其他公益機關，未嘗以一文納入私囊。（其作品附表於後）

今年八月十八日至二十八日，由中華全國工業委員會特請賀川氏來滬參與十日的「基督化經濟關係全國大會」。二十九日下午國際工業服務協會（International Industrial Service League）特

請他在 Royal Asiatic Society 大廳演講，題目便是：

「日本勞工運動。」

賀川豐彥氏所講的日本勞工運動，其辭如次：

一八六五年日本維新時，藩王們將政權交還了皇室，那時的社會上是充滿着一種國家的社會主義與神道教神秘主義的混合思想。但不久這思想就變動了，於是由神秘時代所傳流下來的君主獨裁思想，就彌漫乎民間。在初維新的時候，藩王們都放棄了他們固有的財產權，一時實行一種國家社會主義現象。但隨後皇室的根基逐漸鞏固，私有財產權便又隨之穩定了。那時許多社會思想家都以為如果日本法律容許放棄私有財產權的精神，那麼，日本的維新，或許有社會主義的傾向。但這是決不能成為事實的。經過了這時期後，日本思想界因為高麗的侵略問題起了分裂，於是便有一派新的思想發生出來，極力主張共和政體。這一派的首領便是板垣退助。後來因為日皇允許立憲，這一派的思想方才無形的消滅，而一般人都轉過來注意到一八九〇年第一次國會的實現。那一年全國憲法確是頒布了。但使我們看上去最感到興趣的事就是一般政治家思想改變得非常的迅速和切實。例如現在的首相田中大將，自是反對主張共和的首領，但他在從前卻曾認為共和政體是最適宜於日本不過的。並且自從憲法頒布以後，從前那些熱烈的主張共和的人也各紛紛加入組織所謂自由黨，（後改名為政友會）明顯的反對共和了。

中日戰爭以後，日本的資本主義非常的發達，那時有些工會也已組織了，但在當時，工會並不怎樣重要，直到現在，許多的大鑛山都開採了，許多的工廠和轉運的機關也發達了，真正的工會才發現出來。說到日本社會黨的運動，自與勞工運動有很密切的關係，但真正的社會黨運動，實發現於中國庚子年拳亂以後；其前雖也有社會黨，只是些宣傳作用，未見有什麼勢力。那時作社會運動的領袖們，並非從真的工人階級中產生出來的，卻是從基督教教會中出來的，他們或是留學歐洲的，便揭櫫着盧騷的學說；或是從美國留學回來的，就提倡基督教的社會主義。到了日俄戰爭以後，日本的國勢更加開拓，而滿洲台灣蒙古許多天然財富的權柄，都陸續的歸於日人掌握。不久，歐戰爆發，日本益加富庶，國內就產生了許多的暴發戶，同時社會勞動運動，便也如火如荼的發展了。這緣故便是因為當時工廠的廠主們，為了出品的暢銷，便竭力延長工人們工作的時間，但對於他們的待遇上卻不見得有什麼改良，勞工運動的發展，自是必然的趨勢。

有人計算過日本全國工人的總數在一千萬以上，其中大多數是做着機器農業轉運與受政府所僱用的各項工作。本年第一次在日本社會生活中發現了一樁極重要的事實，就是城市的人口已經超過了鄉村的人口。當二十年以前，日本全國人口的百分之八十是在鄉村裏面，兩年來這種百分比降低到百分之五十，而本年又降低到百分之五十以下。因此，我們可以想見日本現在已經變做一個像樣的工業國了。因

為城市的工人既常聚集一起，一種勞工社會的階級便產生出來。雖使他們所得的工資並不比在鄉間所得的為少，有時還要更加多些，但他們的生活情形，卻反加惡化。因為他們既經離去原有的農作地，而投身於城市的勞工階級，便發生了種種的特點，例如職業的不固定，依賴，缺少信用，沒有固定的居所，都是他們生活不良的實況。現在日本有一〇五個大城中人口的總數，比較一萬三千個鄉村裏面的人口總數還要多出三萬。因此，農業既無高價的酬報，工業也多險巇的道路，所以貧民窟擠滿了失業的人，數目不下二十餘萬。因為這些都是事實，於是勞工運動就成為必要的東西。這運動是現在大家都當承認的，因為這是事實的問題，決不同於十九世紀的社會主義，僅僅供給人家研究的。在日本政府方面，對於這種新生的運動，卻極其懷疑，觀望着，監察着，不肯加以接受，更說不到什麼幫助了。甚至這運動中所提倡的極低限度，例如一日八小時工作，七日休息一日，和工人們應有組織工會的權利等等，政府也要用高壓的手段去謀求對付。據一九〇〇年所頒布的違禁條例第十七條中便載有禁止罷工的明文，凡是主張罷工的人，都須加以懲罰。自歐戰開始後，日本的工業政策愈加進展，同時罷工的次數也便遞增起來，在五百次的罷工潮中，加入罷工的工人約有六十三萬。當十九世紀農人們只知直接的要求，便是一種暴動，若用以和今日的罷工比較起來，實有很明顯的進步了。但日政府卻仍看不出有組織的勞工運動的價值來，直至俄國實行了革命以後，有好多的事實催促着日政府對於勞工運動的新覺悟，而漸進於勢所必至的加以承認。現在，在日本國內社會主義是可以自由的研究了，但你如果試着去宣傳牠，你就要預備着接受逮捕！在一九一八年，農民的暴動遍及了四十二州，他們縱火燒了大地主們的建築和財產，鬧得破爛不堪，但在有組織的勞工運動地方，卻減少了許多暴動的程度。由此政府才恍然大悟，採用社會政策的好處。於是勵行設置僱員介紹所，公共食堂，承認工會等政策，在社會上的成績，實爛然可觀。例如在九州鑛山的地方，未設工會以前，工人們常有非法的暴動；但自有了真正工會，才切實證明了勞工運動，並非一種烏合的暴動，乃是一種和全社會有連帶關係的正當運動。

以我在神戶貧民窟中觀察十八年的結果，以為貧窮問題只有提倡勞工運動才是正當的解決方法。有許多的貧窮，實是工業上的病態的直接結果，原是可以預加防止的，只須把工人們工作和生活的情形，加以改良，便可以避免牠。有知識的工人們，例如製火柴的工人，銅鑛工人，或製鉛工人，現在都可以想出種種的方法來減少各種不健全的工作狀態和貧窮的程度。

現在日本勞工運動的社會思想，又回復到明治的時代，社會黨中有明顯的兩個派別，一是無政府主義派，是公開的唯物派；一是人道主義派，其中有許多是基督教的信徒。兩派都是主張和輔助着勞工運動，卻各有其立足點和互不相容的信仰。在目下的日本，有五個全國工人協會，就是政府僱工工人協會，海員協會，日本總工會，農民協會，另有一種

極左的，就是日本的蘇維埃。最後的一個，是由日本總工會與農民協會中最急進份子所組合而成的。這個團體中的領袖，大致是具着熱烈的精神和堅定的勇氣，準備着爲共產主義而犧牲的。其中會員，都是沒有組織的工人和農人，勢力尙有限。

現在，要說到政治的勞工黨的勃興了。

許多年來，在法國式的工團主義勢力之下，各種政治的行動，總不受一般人的歡迎。及至政府允許於一九二八年實行普通選舉，規定在二十五歲以上的人民都有選舉權，因此一般人的思想，都主張應有「勞工的政黨」雖使各種經濟上的直接行動仍舊是十分的要緊，譬如總罷工，怠工，拒絕交易等等。但要想行動有更多的效率，議會當然也是保障勞工的重要工具。不過勞工的政黨，並不能很容易的去謀求發展，因爲勞工運動中既有許多不同的派別，又有政府不絕的反對。在一九二五年十二月，第一次的勞農黨成立了，只有三個半小時，就被政府解散了。現在，勞農黨分裂成四個明顯的組織，在第一次普選舉時，或許有聯合團結的希望。但是無論如何，我們可以預先決定在下屆成人選舉再舉行的時候，日本大部分的工人和農人，都可以讀書和閱報了，他們對於日本民族前途的影響的重大，也逐漸要給以證明了。

附賀川氏作品一覽

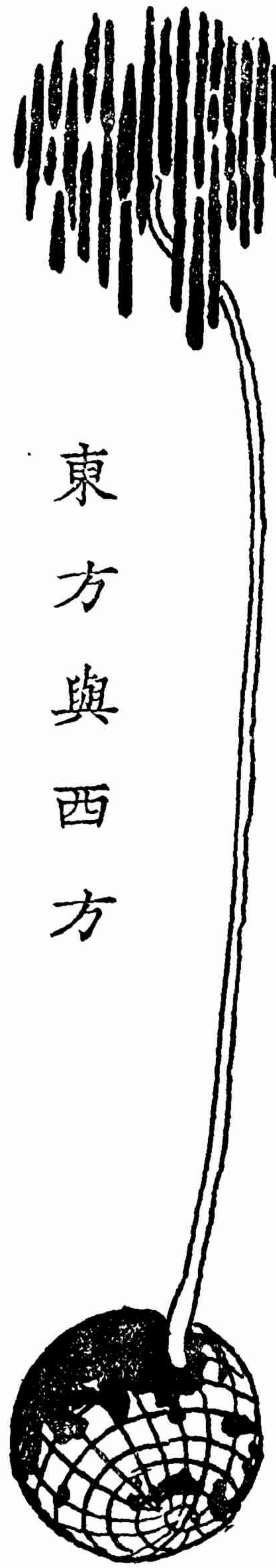
| 書名 | 類別 | 出版年份 | 銷售數目 |
|---|---|---|---|
| 友情 | 小說 | 一九一〇 | 四、〇〇〇 |
| 預言者 | 傳記 | 一九一一 | 四、〇〇〇 |
| 基督傳論爭史 | 故事 | 一九一三 | 三、〇〇〇 |
| 貧民心理研究 | 心理學 | 一九一五 | 八、〇〇〇 |
| 淚之等分 | 詩集 | 一九一七 | 五、〇〇〇 |
| 自由組合論 | 經濟學 | 一九一九 | 三、〇〇〇 |
| 自精神運動到社會運動 | 社會學 | 一九一九 | 日政府禁止發行 |
| 勞動者的崇拜 | 社會主義 | 一九一九 | 日政府禁止發行 |
| 主觀的經濟原理 | 經濟學 | 一九二〇 | 五、〇〇〇 |
| 越死線 | 小說 | 一九二〇 | 一八〇、〇〇〇 |
| 生活的教學 | 宗教教育 | 一九二〇 | 五、〇〇〇 |
| 地殼破裂 | 詩集 | 一九二〇 | 五、〇〇〇 |
| 太陽射者 | 小說 | 一九二一 | 九〇、〇〇〇 |
| 空壁傳聲 | 小說 | 一九二一 | 三〇、〇〇〇 |
| 基督教眞理 | 宗教 | 一九二一 | 一一、〇〇〇 |
| 雪鳥醒前 | 戲劇 | 一九二一 | 一〇、〇〇〇 |
| 這星到那星 | 詩集 | 一九二二 | 二九、〇〇〇 |
| 生存競爭哲學 | 哲學 | 一九二二 | 七、〇〇〇 |
| 空中征服 | 小說 | 一九二二 | 一〇、〇〇〇 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 生命宗教與生命藝術 | 宗教 | 一九二二 | 三、〇〇〇 |
| 自然之默示 | 宗教哲學 | 一九二三 | 三、〇〇〇 |
| 日常生活 | 宗教 | 一九二三 | 二、〇〇〇 |
| 苦難的應付 | 讀書筆記 | 一九二四 | 四、〇〇〇（一個月中售出） |
| 地球如墳墓 | 詩集 | 一九二四 | 五、〇〇〇 |
| 愛的科學 | 宗教哲學 | 一九二五 | 九、〇〇〇 |
| 與神相對 | 宗教 | 一九二五 | 四、〇〇〇 |
| 永遠的乳房 | 詩集 | 一九二五 | 四、〇〇〇 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 雲水遍路 | 遊記 | 一九二六 | 五、〇〇〇 |
| 演講集 | 演講集 | 一九二六 | 五、〇〇〇 |
| 暗語 | 詩集 | 一九二六 | 五、〇〇〇 |
| 靈魂的雕刻 | 宗教教育 | 一九二六 | 二〇、〇〇〇 |
| 荊棘 | 演講集 | 一九二六 | 二〇、〇〇〇 |
| 神之解放 | 宗教 | 一九二六 | 四五、〇〇〇 |

（附註）賀川氏的作品，還有許多未暇盡舉的，異日搜求得，自當續爲介紹。






# 近年相繼來華的外國學術探險隊及其發見

育幹

——計共七起——

中國有不少的「物質」上的富源待人開發，但同時也有不少的「文化」上的富源待人開發；關於前一項，中外人等都已有了相當的注意，但對於後一項，除外人特別看重外，中國人自己還不甚注意。其實中國境內，尤其滿蒙新疆西藏一帶地下眞埋藏着許多「堙沒的文化史料」(Relics of dead Civilization)而有待於發揚哩！外國的學術團體，政府機關，以及私人深知牠的重要，所以在數十年前便已相繼來華，隨着物質上的發掘「開礦」而爲學術上的發掘「考古」，斯坦因（Stein）博士輩的大成功便是最著的例。近年以來，各國來華作學術探險的人與味更濃厚了。便就最近一二年內來說，已不下六七起；而且這六七起人中，已有不少的重要發見，足爲世界文化史上生色，玆姑記其重要者如下。

## 一、安特魯領袖的美國第三亞洲探險隊

——安特魯（Andrews）是世界有名的考古家。他來華爲學術上的探險，已有三次。去年這次雖因中國戰事在西北方面舉行發掘不甚順利；但也有了很好的成績。據他自己報告其所領導之探險隊，在蒙古方面，曾發見哺接兩棲類時代與哺乳類時代之間的動物化石多種，又古代人類的石器及璧玉等飾物一萬五千餘件，較阿利安人更早的古代人類之頭蓋骨四十五具，且發見蟄龍之卵。這都是很珍奇的發見。他所有收集的標本，共載百餘駱駝，寄存北京。據彼自言：彼所搜集的古物，將於今年在北京設一研究所，以一部陳列其中，將來即全部寄贈中國地質調查所，其他一部則寄回紐約博物館。

安氏所發見的各古物中，有在阿爾泰山麓發見的一千萬年以上之古兩棲類遺卵化石，及哺乳類頭顱化石六枚。據美國自然歷史博物館驗稱，在古生物學歷史上，較此顱更古之

哺乳類頭顱化石，僅有一枚，刻藏英國博物院中。至此顱之年代，較之一般所公認為哺乳類時代之第三紀中最古紀，猶古二三千萬年，大約在白堊紀時或更在白堊紀以前。又在數砂丘中岩層內尋見各種石器如槍頭，箭頭，及錐頭，多係碧玉及半透明石英等所製，這可以代表一種人類文化發展之時代，惟這時代猶為吾人所未知。於此或足證歐洲阿利安人之文化，係由亞洲傳入；蓋據地質學家測度，此種岩層當有一萬年至二萬年，而歐洲阿利安之世，距今不過七千多年而已。又在張家口迤北三百哩之地，發現一化石牀，得二三十枚頭蓋骨；彼以為在此風雨剝蝕非常荒涼之砂漠中，竟發現屬於有蹄動物之有角動物之頭蓋骨，實為至饒興味之事。此外又發見海龍遺骸，其趾有鍵形之爪，與歐美所發見者大異，彼以為此應於歐洲系統及美洲系統之外，當別立一蒙古系統矣。又彼於蟄龍之卵化石外，又復發現蟄龍頭蓋骨。此類動物為古代陸棲動物中最強大最進化之一種。

二、科斯洛夫領袖的俄國探險隊——科斯洛夫（Peter K. Kozlov）為俄國有名的地理學家和東方學研究專家。他到中國為學術上的探險，前後六次。最近尚擬於本年內再到喀拉和圖（Kharo Khoto 又名黑城）廢址，發掘一神祕的古井，又據路透電稱，他尚擬於本年底間到四川雲南去考古，並探索長江源流。這便是他的第七次來華學術探險了。他在一九〇七—〇九年時，曾由俄國地理學會資助，派其往中亞細亞探險，當於戈壁沙漠中，發見一古城遺跡，其地在內蒙古額靑河下遊，即上文所述黑城便是。據故老遺傳，此古城的最後統治者為哈喇扎顏（？）彼思侵奪中國皇位，致引起戰爭；後來失敗困守孤城，水源斷絕，乃謀掘井救濟；不料井雖掘深，終無水出，遂盡殺其妻室兒女，冀免被辱，並將所有金銀貴重物品投於此井。後中國軍隊攻入毀城，亦未發見此項藏物，嗣後屢有謀發掘者，亦終未成功。惟科斯洛夫總希有所獲得，不過他的目的重在考古，而不在乎藏鏹罷了。科斯洛夫第一次發掘出來的東西，有塑像，廚房用品，宗教紀念品，中國宋朝時代的紙幣。第二次更發見一座有名的古坟，中藏巨額貴重物品；尤特別的便是在坟中所搜集的絲織物及地氈，上面都繪有中國式的精細佛像。以外還有書籍卷軸稿件等項，綜計在二千件以上，多屬蒙古文。又有西夏文文件多種，字義尚未譯出。彼等以為此城（喀喇和圖）或係古時西夏（Tangut State）之名都。以其為好戰民族而又酷信佛教也。

四年以前（一九二三）此六十高齡的旅行家又率二十餘人來華考古。於庫倫之北約一百基羅米突地方蘇珠克圖，彼等復發現一古墓。（關於古墓發見紀事，請參考本誌本年十五號向達譯俄國科斯洛夫探險隊外蒙考古發見紀略。）墓址在今土謝圖汗境內，當流入貝加爾湖之塞楞格河上源。古墓共二百十二座，可分為三羣高塚（Tumerli）俱在諾顏山林木陰森的斜坡上。諸墓體制都很華美，殉葬品也甚精巧，足見墓中人定為達官貴人。

墓經科斯洛夫探險隊發掘後，發現許多金銀珠玉飾物，磁器，銅鐵用品，衣服，花鞋等，尤以黑色髮辮最足注意。當此項發見消息達到蘇俄政府時，人民委員會便立卽派遣專家數人來考察，因見許多遺物有漢以後的年代，遂斷定其至少有兩千年的歷史。且遺物中有髹漆木杯，顯與漢代泥杯相以，又殘破鏡片更明刊有當時年代，尤足資爲印證。

就所發掘出來的古物考察，有數足引起歷史上的興味者，如地氈的意匠，與在斯開埃（Scythia）（塞種）黑海，西伯利亞一帶，尤其後貝加爾，葉尼塞，阿爾泰等區域所發掘出來的很相像，又織物中所繡人物很帶希臘藝術家的風味。據鮑羅加（Borovka）（俄國科學院中人）翟之意見，謂凡此均足以推想到：在古代一定有一大面積，東由黑海以至庫倫中國，南達伊蘭高原而成一顯然的文化區域。這種文化可名爲「Scytho-Siberian」文化。中國蒙古便都是受這種文化的影響。這不僅對於伊蘭文明和中國文明有交互的影響，並且關係於歐洲和遠東藝術的發達也很重大。其次髮辮一項，關係也極重大。有謂爲古時殉葬之遺物。惟尚不能斷定其屬何人種。于右任君去年遊旅該處，以墓中黑髮女子甚多，且有中國繡襪，證其爲古代和番之漢宮嬪妃，而墓則爲漢代匈奴單于之墓。俄國學者亦謂其屬於古代丁零種族。

科斯洛夫探險隊在此間發掘古墓，曾經一年之久；古墓數雖有二百十二座，而所發掘者僅十二處，卽爲蒙古政府所阻止，謂當留爲蒙古開辦歷史博物館之用。故科斯洛夫僅以所得之一部份（連同骨殖）運往列寧格勒博物院，其餘則由蒙古庫倫博物院保存。科氏以古墓既不能繼續發掘，遂於民國十四年夏季離開諾顏山，往他處探險。在抗愛山支脈東南地方，又曾發見最有研究價值之中國古代城池。其城形爲四方形，有城門多處；城之中央有小形石造物，概爲守城者所居之處。石造物附近發見一丈二尺餘之大紀念石碑；該石碑之下面刻中國式之象形文字，其中一部份意義已經有人解釋係『六百年前蒙古英雄忽必烈平諸將之反對，特築一中國式城市以爲紀念。』這種文字也是很寶貴的歷史材料。

三、修丹南爾領袖的德國探險隊——修丹南爾博士問係德國騎兵將校出身，一九一四至一九一七年曾任駐京德使館隨員及武官。生平冒險歷史甚多，曾著有關於蒙古之書籍，現爲德國有名人類學者。他受柏林馬琪研究學會之託，於五月初間來華爲學術的探險，他的目的所在，據其自稱：（見大阪朝日新聞）係擬於齊齊哈爾墨爾根山附近谿谷間，有所謂越諾爾斯苛地方者，作人類原始生活之探險。原該地僻處萬山中，爲常人所未到的地點。通古斯族聚居甚多。現在他們尚有七八十萬人，以漁獵爲生；其生活狀況，差不多還是屬於原始狀態。不過他們中間花柳病到很流行，因之人口一年一年的大大減少。現在修丹南爾一行人探險的目的，便是在考查他們的言語風俗及一切活動方式。他們初由北京到哈爾濱時，因東北官長限制，乃與哈埠東省文物研究

會合組，當即成立大興安嶺探險團。團長即由修丹南爾担任，團員除德人外尚有文物研究會之俄人三名，華人一名。現其探險報告尚未發表，將來想必也很可觀的。

四、濱田領導的日本探險隊——濱田耕作博士爲日本京都帝大教授，亦係有名考古學者，不久以前與我國北大教授馬衡等在旅順大台山調查古代遺跡，發掘喜子窩，火神廟屯，三島子之貝塚，得古代民族之人骨二具及石器時代之遺物五百餘袋。濱田博士詳細研究之結果，斷定此人骨爲三千年前東方民族之遺體，足予歷史研究上以科學的根據，並可爲東方文化史上放一異彩。此古代人骨究竟爲通古斯民族的遺骨，還是漢族的遺骨，非再加詳細考究不能斷定。計此次所發見之古物除人骨二具外，尚有各種石器彩色土器，石的裝身具，古代貨幣弩弓等，聞濱田博士擬將此古物全部送往日本京都大學考古學研究室，這也可以算是得着很好的成績了。

惟濱田博士等尚不以此自滿，本年四月間，日本東方考古協會在東京開會，濱田等即提議：於五月上旬在關東舉行大規模之古物發掘，並請我國派人參加。據最近晨報載稱，日人已舉出東京帝大教授島村孝三郎，原田淑人，及京都帝大教授濱田博士等來華接洽，而我國亦已推定北京大學研究所導師陳垣，考古學教授馬衡等四人參加，是則將來之成績，當必更有可觀的了。

五、斯文赫定領導的西北科學考查團——斯文赫定博士爲瑞典有名考古學家，其來中國西北一帶爲學術探險已不只一次。古樓蘭國之發見，已久爲世人所深知；最近又擬於我國西北一帶爲大規模的發掘事業。我國學術界以茲事關係重大，因謀與之合作。特組織一西北科學考查團，辦理茲事。並定中外團長各一人，主持一切事務；全團經費多由斯文赫定博士任之。考查事項，其主要者爲地質學，地磁學，氣象學，天文學，人類學，考古學，民俗學。其詳細情形已具見於本誌第二十四卷第八號附錄西北科學考查團協定中，該團人員已於五月初間，由北京啓程，惟近據報載，新疆楊增新已有拒絕入境之電，是則此行有無美滿成績倒未可斷言了。

六、安特生領導的中國地質調查隊——安特生（J. G. Anderson）博士爲瑞典人，他本爲中國政府的顧問，而非特意來華爲學術探險的，他供職於農商部地質調查所，對於我國地質調查上幫助良多。而於考古學方面，也多特別發見。在他以前，一般學者對於我國石器時代之研究，多不注意。孔提爾（Condier）之中國書史中也不載該方面之研究書目；爲組織的學術發掘者，不消說是更沒有了。從前斯坦因輩在新疆省之發掘，關於這方面的材料也極零碎貧弱，致洛孚爾（Laufer）之名著玉器考中亦謂「研究中國石器時代，時機尚早。」直到一九一九年起，安特生在華北試行組織的發掘結果，方將洛孚爾所說覆正。

安特生最初在直隸山西試行採集，至一九二〇年二一年之夏，在遼河之西錦西縣沙鍋屯，才發掘出石器時代的洞穴得多數人骨，土

器石器等。同年秋又在河南省澠池附近仰韶地方發掘遺跡，更於一九二三年至二四年，又在甘肅省以貴德盆地爲中心，探尋各地石器時代之遺跡，得了許多遺物。其詳細發掘情形另有報告，茲就其出土品以言，大體可分爲二種類，卽第一種爲屬於甲類之石器及土器；第二類屬於乙類之土器。

第一類的遺物爲中國上古時代使用的土器，銅器，玉器等物，從前亦有發見；第二類遺物則全然爲新發見，假使與使用第一種遺物的民族，就其製作品加以比較，尚不能說全然異其文化系統。此等土器，均尙精巧，有紅，黑，暗黑，白色等原始的色彩，金屬器則全未發見，大體可認爲純粹石器時代之遺物。至第二種彩色土器，則可視爲金石併用時代的遺跡。這和裏海沿岸的安諾（Anau）及北海沿岸之脫里波留（Tripolje）等處所發見的彩色土器比較，全然屬於同一系統，其間之相類似，絕不能說是偶然的事；這必定對於古代東西交通，關係甚大。此等遺物之分布，以在河南甘肅兩省尤呈密集現象。

惟上述兩種土器之年代，與其使用之民族爲何民族，實堪研究。關於年代，一般學者多立有假說，大體在紀元前三五〇〇年至一七〇〇年之間，較之殷墟出土物（商代遺物）定必更早。安特生謂就仰韶遺址全部而論，似當爲新石器時代之末期。如與歐洲同時同期者相比，凡在彼之重要器物，在河南仰韶等處也能得之。至使用該項石器之民族，或爲漢族抑或蒙古民族，據安氏在「中華遠古之文化」中自稱，則斷其全爲漢族遺跡。在仰韶陶器中安氏所最注意者，尤爲此項陶器製造之術，既與西方相同，則當來自西方；如果確由西方傳來，則其他文化或種族之特性亦可由此輸入，此於「中國文化西源說」又增一堅強之論據了。

安特生的重要發掘除上述外，紐約 The Literary Digest 報一九二二期，又載稱安氏於二年前，在北京西南郊約二十哩地方，發現有史以前的中國人牙齒化石二枚。牠的正確年代尚不能斷定，惟就人類計時上言，可斷定其很古，至少當在五十萬年以至一百萬年之間。此項化石最初檢驗時，尚不認爲人類遺物；迄後發現了牙齒兩枚，一爲上部臼齒，（Molar）一爲下部前臼齒（bicuspid）始察驗其頗與人類相同。此項發見之重要，尙不在其足以證明有史以前之一種新人類，而在最古時代的人類，在東亞亦居然能找得出，斯可知在人類進化之最早時期，亞洲已有人存在了。

七、鳥居龍藏領導的日本滿蒙調查隊——

日本人類學家鳥居龍藏遊歷中國甚久，且對於中國民族素有研究，曾著有中國西南民族誌及西北亞洲探訪記（商務書館有譯本）。最近因日本田中內閣主張滿蒙積極侵掠政策，須派人往滿蒙一帶爲大規模之調查，鳥居龍藏乃負此使命而北行。於本年八月初間抵哈爾濱，旋往北滿東蒙一帶調查，發掘許多歷史遺物，攜回本國。其中有漢代土器及石室內古代帝王之遺骨，頗可寶貴。據彼最近回國自稱，彼此次調查係爲考古起見，先赴金朝遺都

考察，遂沿松花江，龍河流域之一帶古城考察。在鞍山之北有曠野一所，爲人跡所未到。在該地發掘，有漢代之石室一所，內有古坟一座，該室深十三呎，闊五呎，高五呎八吋，內有男女人體二具，似屬皇帝皇后屍體，其體已變成石灰，雜以煤炭；頭部有許多金屬器物。女屍手指處有銀製戒指及前漢之五銖錢四枚。此外發現石器頗多。墓之附近有小墓十二，係一千七八百年前當時大官夫婦死後葬在帝皇后附近者云。

# 福開森博士履華四十年之紀念文

福開森

福開森（Ferguson）博士之來我國，於本月二十五日恰爲四十周年。他到中國後對於中國事業頗多贊許，曾主教交通部上海南洋大學，又創辦在中國規模最大的新聞報。這篇文字便是他爲紀念日發表的，原題爲「四十年來之中國」他以四十年之履華經驗，發爲感想，其所言論，頗足以代表大多數在華老外僑對於中國治亂的觀感，爰錄其文如左。　記者

記者以西曆一八八七年十月二十五日，自美來華，登岸於上海，至今已四十年矣。四十年之光陰固自不短，以四十年之光陰而消磨於異國，益覺其長矣。記者在華之四十年中，與農工商學各界，莫不有往來，故對於中國社會以及政治情形，亦略知一二。中國變亂頻仍，補救之策，愧無所建，然以觀察所得，深羨中國民族潛力之偉，終將有以定國內之亂也。

四十年來中國民族中，產生許多階級，亦大可注意之一事也。四十年前，除有數之留學外洋者，與往外洋經商者，中國之民衆，皆無意於國外之事也。今日雖農家子，有投軍因而得見國中之火車，電燈，汽車，輪船等新發明物者，而大多數之農民，依然致力於隴畝，對外事不聞不問也。似無所改變矣，然一觀今日之城市中，則變遷之迹立見，而尤以與外國通商之城市爲甚。在此城市之中，階級之別，有樂天者，有二十世紀者，有十八世紀者，有中古時期者，有上古時期者，是以今日之中國，果進步至何等時期，誠難斷定，階級之多如此，遂使中國之問題益難解決矣。蓋合於樂天與上古時期者，不能見容於革命時期，今日各大城市中，如上海，天津等處，青年男女之有高尚學識，足以負市政之責者，固不乏人，然卽此大有進步之城市中，其民衆尙不足以語此；此足見今日中國民衆之等級之有高有下，不似四十年前之一致也。此等級之分，雖不免使治理困難，要亦進步之徵也。處今日形勢之下，當使知識階級與民衆聯絡而提攜之，使其知識增高，而後中國可治。使不然者，進步者自進步，無知者自無知，背道而馳，各是其是，則欲治中國之亂難矣。

中國土地之廣，人民之衆，爲中國之保障，亦卽中國之所以難治也。中國不能瓜分於列強，故庚子之後，瓜分之說雖盛，而終不致實現者，蓋其地大分配不易也。中國亦不能分疆而治，分治之禍實較武力統一爲尤烈。蓋凡占有一省者，內部方定，卽將窺伺鄰疆，思有以併吞之，

一部如此，他部亦莫不如之，戰禍是以無底止。使中國分爲二三部，而能相安無事，則中國亦易治；然中國之不能分而安，亦正如不能以武力而合之也。

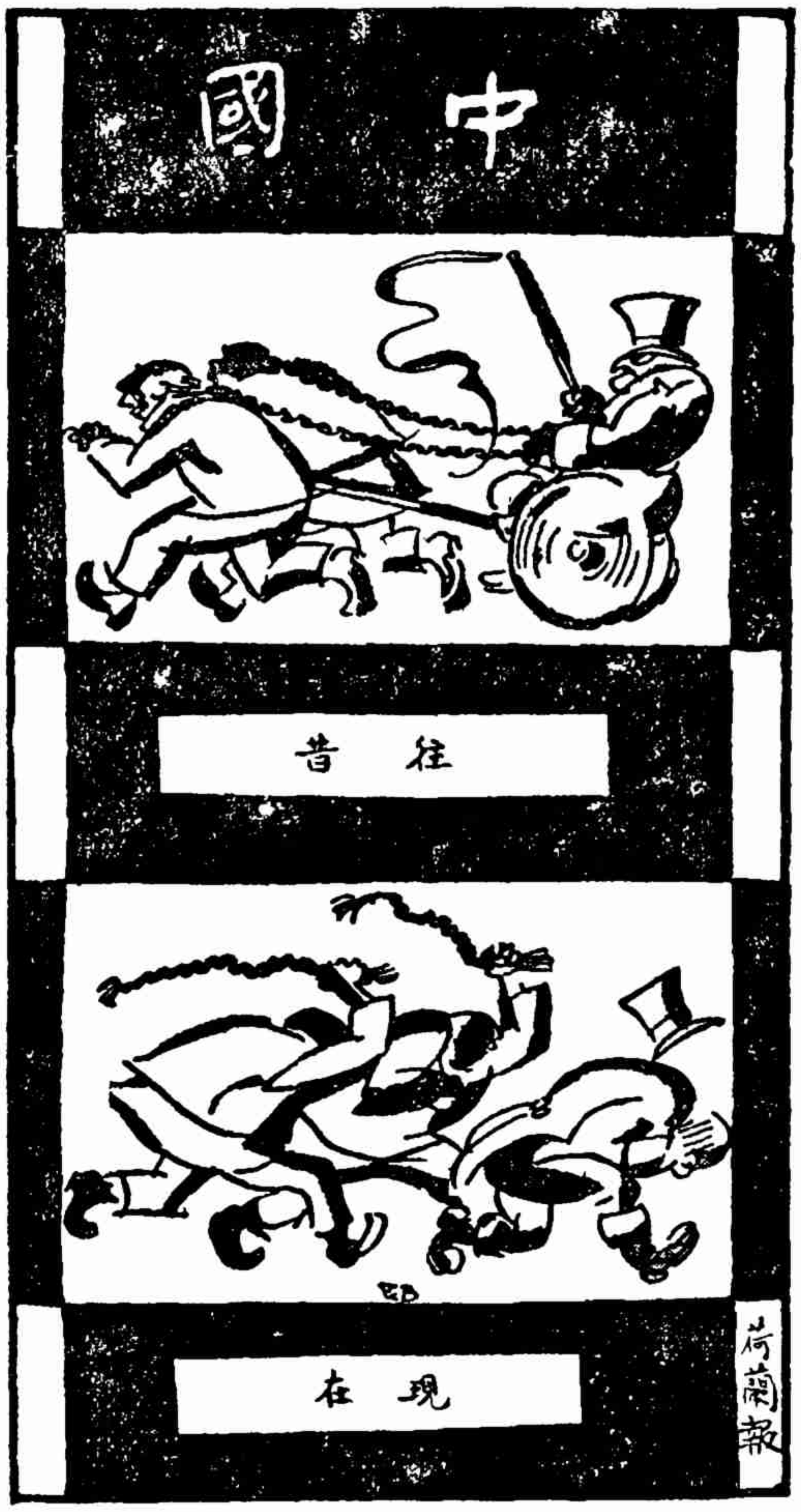
四十年前中國階級之分以官級，今日之分則以生活與思想而定。今日之認爲高尙者，其言語行事必須爲維新派，或進步派，或和平派，或激烈派；尙守舊者，不齒於人，如老官僚者爲人鄙笑；即如今日男女間往來之習俗，使其父母輩人見之，將異而驚，其祖父母輩人見之，將嚇而癱矣。社會風俗之變，大都趨向於西洋，此不得不謂爲進步；惜惜此進步派，與中國之民衆完無聯絡，相隔過遠耳。其甚者，竟於言談之間，稱中國民衆爲『中國人』——假彼輩自居超然之位，與中國人無涉者。此輩之進步者，不居於外國，則居於商埠，以過其文明生活；使其回其鄉間，居其祖居，則將疾首蹙額，望望而去之矣。此輩可名之爲城市派，然中國之民衆，固尙居於鄉間者也。將何以使此文明進步之城市派，與進步遲緩之民衆接近，相策而共進乎？此則中國今日之眞正問題也。憶於一九〇二年自日內瓦來滬，途中與日本伊藤侯爵同船，彼方訂完英日聯盟條約而回日也。一日彼問記者對日本是時國勢之改變所得印象最深者爲何事，記者嘗稱彼等以少數人之力而能轉日本無知之民衆而進步之，爲難能而可貴。彼謂彼等之克臻此者，乃彼等之自相團結，而竭全力以與民衆接近之故也。又謂欲於政治方面有所發展，當致力於民衆共同之進步，中國之於此點，不禁使記者有無窮之失望焉。當記者之見一班青年之受新教育者漸露頭角，頗以彼等將能團結一致，以改良中國爲職志也，而却不然。即以外交界而論，記者親見老官僚式之外交官，以次易以頭腦清新之青年矣，此即所稱之外交系也。歐戰之後，巴黎和會時，尙能團結，爲中國爭權利，至華盛頓會議時，已漸呈分裂之象，且不特外交系也，其他若交通系進步黨議會，無一能團結而不破裂者。然其故何耶？豈不能合作爲中國民族天生之闕陷耶？曰是不然：是皆由於不諳近世之政治法耳。蓋中國歷來政治，尙獨斷，不尙協商；不知民主政體，非本互讓之精神廣納衆議，不能使各派贊同。雖此種新政治精神只能於閱歷得之，非聞之而即能行之者；然記者之於外交系，初實以其



外人說：「萬一這龍不再咬牠尾巴，我們就無幸了。」

能團結一致本互讓之精神，以共謀國是，爲他人立模範也；不幸其亦如此，記者實不勝其歎惜焉。然欲解決中國之問題，終須由智識階級團結一致，共謀民衆之進步而後可，不如此，則中國之問題，實難有解決之望也。

中國之過去與現在




此四十年中中國人民國家思想之勃興，亦一可記之事也。關於財政者，則廢運用不便之銀兩制，而採用元本位，與郵局之設郵政儲金也。然其尤著者，則對外是也：今日雖黨派紛歧，而一言收回國權，若土地司法經濟管業等，則無不一致贊同。雖此對外精神，尚未能使各派共謀對外，然使再有侵中國之權利者，雖只關一部，則全國各派，將羣起反對，其勢力之大，足以遏止之。此亦中國民族之漸知自重之徵也。

記者初來華時，卽從事於教育，爲時共十五年之久，故對於中國之教育，頗覺關切。此四十年來，教育雖不無進步，然尚未至記者所希望之程度也。中國教育之闕點，在無教育人才，一班之教育家之腦中，尚不能去『爲學卽所以求官』之印象，致多參入政治，并教育之主要目的而失之。其甚者，竟謂教育之唯一目的，爲灌輸政治思想，此論誤謬，記者深非之。正如四十年前之反對教會學校之以宗教爲主要課程也。夫教育之眞義，在啓發人之智力，培養人之道德，無論其主辦者爲誰，何或爲有宗教關係者，或爲有政治關係者，皆不得忽此，不然者，則其學校之所以爲學校也亦僅矣。以記者之見，教育實爲中國今日之急務；記者對此四十年來之教育，無論其爲官辦或私辦者，皆無所非議，惟尚嫌其範圍過小耳。

近年中國紛亂，多有歸罪於教育者，以爲使今日一班青年，未受新式教育，則中國今日之亂，將無由起。然此不過愚民政策，謂無知者易於統治耳。是說也，記者殊不之信。蓋記者素反對外力之干預中國，以中國之事，應由中國自理之也。然而中國如何而後能自治乎？曰是在教育，必先教育領袖人才，由領袖人才，轉而教育民衆，此實最善而最速之法也。

總之，記者之於中國，雖當此兵爭無已，黨派紛雜，道德墮落，愁雲慘淡之秋，而却深信其終

有振興之望，一變而為秩序井然之自治國也。此自亂而治之變需時將長。然使善於取法，再得國中知識階級之領導，則此時間可縮之使短；使內亂不已，則又足以延之使長。惟為早為遲，終必有實現之一日。今之屈居於列強之下者，終將為列強中之一也；今之自亂而治之障礙，然只能使之延遲，不能阻其實現。蓋中國民族固有之智力與道德，足以舉此病而鏟除之，并以解決中國之一切問題也。

# 英日同盟不能復活的推測

O. T. Liang

自三國海軍會議破裂後，一時英日同盟復活問題，又震盪於吾人之耳鼓。有推測其決不能夠復活的。有猜想其仍將成立的。本篇為最近密勒氏評論報所載，由民國日報宪我君譯為華文，文中即係就各方面考察英日同盟不能恢復的原因。下篇為武漢民報所譯載，則就現時國際形勢，謂英日同盟尚有復活的可能。吾人因此問題關係我國最為重大，因均為錄存如下。　記者

自日內瓦三國海軍會議崩潰後，英日同盟復活聲浪即甚囂塵上，一時間國際風雲頓呈暗淡之觀！而英國第一老頑固兼英帝國走狗宣傳家辛博森氏之禱祝，似大有如願以償之勢。尤可異者，謠諑一經傳布，英日兩國政府即急急相繼，發表否認之宣言：然按諸往日經驗，官方之否認，其為遁詞者十居其九。然則英日同盟復活之說，究可信歟？抑不可信歟？試就此問題之各方面分析研究之。

## 一　公敵之問題

研究此問題第一須解決者，即為對於此同盟之兩當事者，現在有什何公敵或危害物之存在否？徵諸往史，凡同盟之成立或解散，皆根據於此點。如昔日歐洲之北部同盟，為英國所促成。凡研究歐洲外交史者皆知之。至近世之種種同盟，其背景皆為德意志帝國。俾斯麥氏曾作種種同盟計畫，如「三凱塞結合」「三角同盟」「保安條約」等，無非因法國使其有所憂慮耳。至於英日同盟本身，何能外是？其始成立於一九〇二年，繼重訂於一九〇五年也，皆因俄國危害之故；迨一九〇五年俄國戰敗，一九〇七年英俄協約成立，而德國勢力駸駸駕俄而上之。於是英日同盟之目標由俄而轉於德，故於一九一一年修正之後，遠東警備責任委諸日本，地中海託諸法蘭西。而英則集中海軍力於北海焉。迨一九二二年，同盟存立之原因已消滅，同盟亦即消滅焉。今試問英日同盟果須復活者，其敵對之目標究安在歟？

首論德國　自歐戰而後，德國稱霸世界之盛名早已澌滅，其在海外之殖民地皆不復存在，其海軍實際上已無有；至於陸軍自航空隊以至祕密軍事組織，皆在協約國監視之下。商務經濟雖德人努力振興，究未恢復戰前盛況，不足與他國競爭。而國土四境，又為敵國所包圍，在如此情勢之下，德國實無侵略之可言，尤不足以言戰。即使尚能稱霸世界，決非旦夕間事。總之，德在今日已不復足為英日之患也明

矣。

一其次爲俄　俄在戰前，亦一世界危害物，其所具資力足以脅迫英日；其在地理上東連中國日本西界波羅的海諸國，近東則與印度，波斯，土耳其，羅馬尼亞諸國接壤。帝制時代，野心勃勃；在西則欲伸張其勢力於北海，韃靼海峽及波斯灣，而與英國利益相衝突；在東則欲經黃海達太平洋，而與日本利益相齟齬。大彼得之遺囑，讀史者類能言之。加以民性強悍，天產豐饒，大足有爲。然今日情形則非等比，戰後元氣未復，經濟混亂，殆無殊於中國，陸軍力祇可維持國內治安，海軍則無足稱述；質言之，俄國今日在物質上或軍事上，舉不足爲英日之憂；況彼之能事實祇有宣傳，然宣傳之效終有限，目前勢成孤立，愈陷窮境，以此而論，俄之強大，當期諸異日耳。

意大利　似頗振作有加，將來於世界爲福爲禍？則不可知。其首相慕沙里尼抱有恢復羅馬舊日光榮之志，欲使地中海成爲一意大利湖。一九二三年，意國陷於混亂狀態，慕沙里尼以雷霆萬鈞之力組織一強固政府，一切以國家爲前提，就國勢興盛而論，彼在今日歐洲諸國中可首屈一指，頗有實施帝國主義之資格，倘再與西班牙聯絡，則彼在地中海之地位，殊不可侮。若歐戰復作，意西聯結，足使英國在直布羅陀，瑪爾太，塞泊利斯及蘇彝士遭不少之窘迫。然意在遠東，幷無任何天然之地位，又與日本相距甚遠，質言之，彼祇可爲英之敵，而不足爲日本之敵，然則就意國而論，英日亦無同盟之理由。

錦繡河山的主人翁



中國究竟是誰的國家呀！

法國　在戰前，乃帝國主義最濃厚的國家之一。其殖民地自非洲西部展至印度支那，同時欲握歐洲霸權，維持其由地中海而達北非之通路，因此招英之忌；而日本於印度支那亦有野心，因法之阻而不得逞。依此兩點，英日有聯合抗法之可能，然法國今日之實力何如？彼於北須防德意志之捲土重來；於東須維持其對小協約之地位；於東南須防意國之開釁；在法意交界處近來屢有軍隊調動，可以概見。且在歐洲以外，彼之地位亦不見佳，大戰以還，法國以發展北非爲唯一要圖，以期他日再起戰爭時，其人力物力可取給於是。然欲安穩開發北非，及保持地中海之交通，頗爲不易。一因非洲殖民地常起叛亂，如里夫族戰役，是其一例；二則其通非之路，恆爲英意及西班牙所阻礙，法國有鑒於此，故自戰後，即致全力於歐洲及非洲，而對印度支那則不甚注意，蓋印度支那之於法，度其量本不過一「二等外府」而已。由此種種以觀，法國之不足爲英日同盟復活之導火線，又可概見，蓋因法日衝突之機會極鮮故也。

在今日各國中，其地位最足以促英日同盟

復活之成功者，厥為美國。其原因有種種：如英日美三國間懸案未解決者甚多，協約國對美戰債問題，為歐美間和諧之梗，自戰終至今，迄未解決。他若英美海軍均勢問題，日美間移民問題，皆足引起衝突；乃至於經濟上與海權上之對抗，尤為根本不相容之大原因。英美日均在南京擴張商務，此經濟的對抗也；三國之戰艦建築計劃，皆以對方之計劃為依據，此海權的對抗也。近來美國艦隊曾在大西洋及太平洋上舉行演習，又集中其艦隊主力於太平洋，此其意味為何如乎？其他三國間利害衝突之處，指不勝屈，尤以在中國方面為特甚！然試細究之，則亦尚不至竟致破裂，夫日本因美國一九二四年之移民律及美之新海軍計劃以日本為目標，認為蔑視日本國家尊嚴，頗有渴望英日同盟復活藉資保障之感。然在他方面亦復有強固理由足以打消此種熱望，蓋日本對於亞洲大陸正有不容輕心掉之者在，一時尚無與美爭衡之餘力，須知蘇俄之與日本，其關係終不良好，謂為友誼欠缺，尚屬失實，日本某名流曾有第二俄日戰爭終不能免之語，可以見矣。總之，日本非俟完成高麗邊界一帶之軍事鐵路，於西伯利亞鐵路方面有所布置，並博得中國誠意援助，則決不敢於在太平洋上貿然集中其全力也。

然中國今日對日本之態度，又可謂極劣。二十一條要求之往事未忘，又加以出兵山東，阻撓國民革命軍北伐，（據一報告，白崇禧總指揮在滬瀆讌日領事時，將俘虜之日兵陳列於前。）標榜積極政策，實行侵略滿蒙，而東三省人民最近大舉排日，勢力甚猛，足見華人之態度。使日美戰爭果成事實，日人欲在東省取給其所需之糧食及原料，恐未必能予取予求，如南滿鐵道新總裁山本所想像之容易者。反之，華人且將竭力擾其後方，使遭巨創，況日本為工業國，其出品賴他國為尾閭，尤以中美兩國為重要。今日美國乃日本最良主顧，人所共知，日本豈能為一空洞之同盟而輕舉妄動，以其全國生命為犧牲？日本政治家富有遠見，能忍辱負重，非確有戰勝把握，恐未必輕於一試而今日若與英國復締同盟，則斷然足以促成此危機，此在日本現狀恐決不許之耳。

至於英國，情勢亦與日本同，惟背景異耳。英國領土的及商業的利益徧於全世界，處處皆須加以保護；若集其全力於太平洋一方面，而不顧其他，在此一方又無特別利益可獲，是豈英人所願為者。更就軍事方面論之，若同盟續訂，英國將益無所得；蓋英日對美之戰爭一經開始，美國勢必立即佔據加拿大及在開雷比恩海中之英國屬土；而日本有將容易從美國防軍之手奪得菲律濱羣島；若夫英國，則於戰事開後，在軍事上將有失而無得，而於戰事進行之際，亦無必有所獲之把握也。再就政治方面觀察，日本於國際上，自將從此同盟獲取不少勢力；然而英國於大戰後以與美國友睦為國策，日之所得，非即英之所失乎？英美既有血統關係，文化又出一源，實有天然密切之理由，親美歟？反美歟？孰為正當，英人當不難於自擇。更就法律點觀察，四國協約之成立，實以禁止太平洋上軍事同盟為唯一目的；若英國而加

入此種同盟，則四國協約之精神將立時喪失。

總之，就目下情勢而論，英國實無締此同盟之需要，至少在一九三一年以前無此需要也。

復次，就世界全局而論，倘英日續締同盟果成事實，美國必求所以抵制之道；於此有可想像者，即密勒氏於四年前所提議之美俄德中國四國聯盟，未必不由此而至實現地步；而法國與小協約亦未必不有加入之可能。如是之有力結合，英日均不願見其成立，可想而知，再觀英國一方面，同盟一經成立，英美間必立即開始海軍建造之競爭，英國今日財政困難，恐無此餘力。再則英國之各屬地並不贊成英日同盟，英亦不能無所顧慮。依此種種理由，可見地位資格最足為英日公敵之美國，究亦不足促成英日同盟焉。

如是，詳察世界列強現狀，其真為英日兩國之危害，且其危害已達於一種限度，使英日不能不締同盟以互助之國，今尚未有。德俄國力疲敝，不足有為，意法實力較強，然各有特殊困難；美已具備為英日公敵之資格矣，而英日之力又皆不足於此時開釁。吾人至此，乃不妨下一斷語，即將來英日同盟復活，固未必不可能，而目前則可信其鮮實現之機會，一言以蔽之曰，今日無一國欲戰爭者，此可以包括一切矣。

## 二　英國屬地之態度

歐戰以還，英國各屬地對於母國，均取獨立態度，幾與中國督軍之對北京政府無異。彼等皆曾明白表示其態度於英政府，謂以後關於國際義務，倘未先商得屬地之同意，則不能望彼等之負担。夫使英日同盟復活，其影響於英國各屬地者甚大，尤以加拿大，紐芬蘭，澳洲，印度為甚！蓋在英日對美之戰爭中，英方經濟物質及人力之重大負担，必加諸上述帝國各員肩上；如是之重大問題，豈能不先徵各員同意？而各員則必反對之，其故：第一，為人種問題。加拿大限制日本移民入境，澳洲則完全擯日人於門外，日本在凡爾塞和會中提出人種平等案，斷然為對此而發，今若續訂同盟，難保日本不為國家尊嚴或交換利益起見，於談判中提出此問題，然而此問題乃加拿大紐西蘭及澳洲所斷不容許者也。第二，為帝國主義問題。日本者東方之帝國主義國家也，當歐洲時，英以遠東利益委託日本，彼時澳洲及紐芬蘭之如何竊竊自危，惟彼等自知之，今日斷不欲再遭此苦境，可以想見；苟不然者，「皮丹委員會」固未必被派至遠東矣；而「皮丹委員會」調查之結果，建議於遠東方面派駐一隊與日本同等之兵力，此議案竟得通過，英政府且決定擴張新加坡海軍港，帝國會議又決議令各屬地協濟帝國海軍費。凡此事實，用意安在？昭然若揭！夫在如此猜疑的闇雲之下，而欲攜手同盟，縱非不可能，要為極困難之事！總之，假令一般英人皆有選擇同盟對手之發言權，吾敢斷言其必舍日本而取美國，彼美國與加拿大交誼之厚，已不啻為同盟樹立一高碑矣。此外尚有一事，為英日同盟不能續訂之因，即此同盟若成，必以美國為目標，而以美為目標之同盟，固為英國各屬地所不願盡諾者也。蓋美人與英國各屬地之人，血統文化相同，天然密切一

也；彼等皆反對日本移民，皆恐懼日本以亞洲強國而控制太平洋，二也。大戰告終，德國戰敗，英日同盟所需於日本之效用已失，英國各屬地遂唱反對同盟之聲，揚言若同盟不解散，而英日與美國開戰者，彼等將加入於美國之側，此爲何等明白之態度乎！一九二五年澳洲及紐芬蘭熱烈歡迎美艦隊，一九二六年加拿大突然決定參加於全美會議，皆爲同一意味。至關於英帝國之國防問題，困難尤甚，如上文所述，英日美若一決裂，美必占領加拿大及開雷比恩海中之英屬島，而以地理上之關係，英雖有強大海軍，欲奪回此等屬地，則非常困難；英國之預料及此，而不願陷此困境，固可斷言也。至於遠東方面，軍事家早有預言，謂日本能於兩星期內，即美國海軍援兵未到之前一鼓而下菲島，夫加濟林及馬賊爾拏島已入日本掌握，若再囊括菲律賓有之，則澳洲紐芬蘭之屏障盡失，今若彼等贊助同盟之續訂，是無異於引狼人室，自貽伊戚，而謂彼等之智不及此哉？

## 三　四國協約

四國協約亦爲使同盟不易復活之一重因。美國於華府會議中既設法打破一九一一年之英日同盟復竭力預防將來之患害，特於四國協約中切實規定，以後太平洋上不許有同盟之成立；（以十年爲期）又規定倘由誤會而引起太平洋上之爭端時，訂約之四國即英美日法應互相接洽開一會議，以解決所發生之任何問題，換言之，在四國協約有效期內，此約乃禁止在其特定區域內之一切國際結合，無論爲英日同盟或其他而另立一辦法，期以談判解決一切爭端：如是，在太平洋上締結任何同盟，皆爲破壞此協約之條文及精神，當此英日皆尙重視美國之友誼而未能對美作戰之時，四國協約之必被恪遵不渝，蓋可斷言已。

## 四　中國問題

或又謂英日均爲與中國最有利益關係之國，或者欲一致對付中國而再成立同盟，未可知耳。按自南京事件發生以後，列強不克以任何有力行動一致對華，此或可引爲英日應訂同盟之理由；然細考之，則又知其不然。英日對於一年來之中國時局雖甚感不安，急欲保護其利益，然各挾有自大之念，欲單獨應付中國問題。謂予不信，請觀英政府借保僑爲名，派兵至上海，阻國民軍收回租界，卒達目的；而日本出兵山東，其成效猶著，彼此皆以單獨行之。須知英日雖望列強共同行動，藉收衆擎易舉之效，然而對於締結同盟，皆爲衷心所不欲，蓋同盟之爲物，太易引起注意；而彼等固另有較同盟更良之方法也。況英日在華利益，頗多衝突，就大概而論，中國可分爲兩大勢力範圍：長江以南屬英；長江以北屬日，而英日各欲擴大其勢力，蠶食對方之範圍，乃一種公開的祕密；果使續訂同盟，充其量亦不能比續訂或復活彼等以前所有關於勢力範圍之各種協定更有所收穫。如是則與其續訂同盟，招人注目，何如就勢力範圍之協定而展延之爲愈乎？不寗惟是；俄德之危害既不存在，今日而訂同盟，必招美國之疑忌，一九二二年華府會議中，美代表對他國代表已有關於此點之明確表示，吾人

當猶憶之。然則苟非英日有促起戰爭之狂熱者；安有續締同盟之餘地哉？

論述至此，可得如下之斷語：其一，日本為預期將來對美開戰起見，欲得一有力之與國，或願與英國訂立同盟；其二，英國倘為其未來之需要計，或欲與日本再訂同盟，然彼在目前，殊無訂盟之自由；其三，英日或欲以同盟為一種武器，以阻止美國之大海軍建設計劃，如八月二十六號東京新聞電訊之所示者。綜而論之，各界眼光，似皆集注於未來，目前則可斷言英日同盟未必能成事實也。

# 英日同盟恐將復活的推測

紐約某報

此文原見武漢民報，中謂英日同盟之能復活與否，將視德俄關係為轉移。德俄聯合將仍趨向新帝國主義，英日兩國將認為最大之敵人，利害關係或能促成兩國之結合。此說雖不如上篇之理由充足，然亦足以供參考。至文中謂英日聯合或能防止大戰之發生，是當作另眼觀也。　記者

歐洲各國外交界最近之視線，均注意於英日同盟復活問題，以為英日同盟復活之能否實現，將視德俄關係為轉移；德俄兩國均大戰之犧牲者，今後是否攜手合作，殊為不可預測之運命；假使兩國合作之舉由空氣而成為事實，則德國之政策必仍趨向於新帝國主義，而以蘇俄為發展此新政策之同盟者。誠如是則英日兩國，以利害衝突太甚之故，必成德俄之最大敵人而盡心力以謀克服之矣。

在大戰以前，德國最大之野心即欲握歐陸之霸權，取英國之地位而代之，不幸一戰敗績，此願不償，然德國人士處心積慮，固未嘗一刻忘懷，邇來雖暫時屈服，野心稍斂，而將來是否有舊劇重演之可能，殊難逆睹耳。法國為德人之世仇，兩國實難並存於世界，此後如德人一戰而敗法，當奪回萊因流域之獵場，與洛來恩一帶之礦山，以雪前此之屈辱與損失。然而祇此猶未足以躋德國於世界舞臺主人之地位，使成為歐陸之唯一主人，欲實現此種夢想，非戰敗大英帝國不可。

然而德國欲在海上戰勝英國，在目前狀況之下已不可能；此後潛艇飛機日益發展，英國海上之地位日益鞏固，德人欲克服之，恐將更為困難，欲挫敗英國，非在陸上進攻不可，然欲與英國在陸上交綏，又非聯合蘇俄不可，德國必須得到蘇俄之援助，始能向英領印度進攻，而經由遠東以開放其後方之門戶。如是則能不為英國封鎖政策所困，重蹈前次大戰之覆轍也。

而在蘇俄方面，始終認定英國為其永久之敵人，常欲在近東方面謀發展；倘能藉德國之助，以戰敗英人，其利益當復不小。俄國之軍隊，經德人之訓練，又有德國軍事家為戰時之指導，必較上次大戰更有勝利之把握。在二十四紀內，德俄兩國陸軍發展之結果，必成為舉世無敵之勁旅，此可斷言。

英人最富於政治上之觀察力，對於德俄聯合之可能及其影響，未始不在意料中。欲對付

此種敵人，須有相當之與國，法蘭西縱亦有合作之可能，然至多可爲第二等同盟國耳；如因法國爲戰勝國之一而過信其能力，以爲聯法仍可操勝算，此實較大之錯誤也。

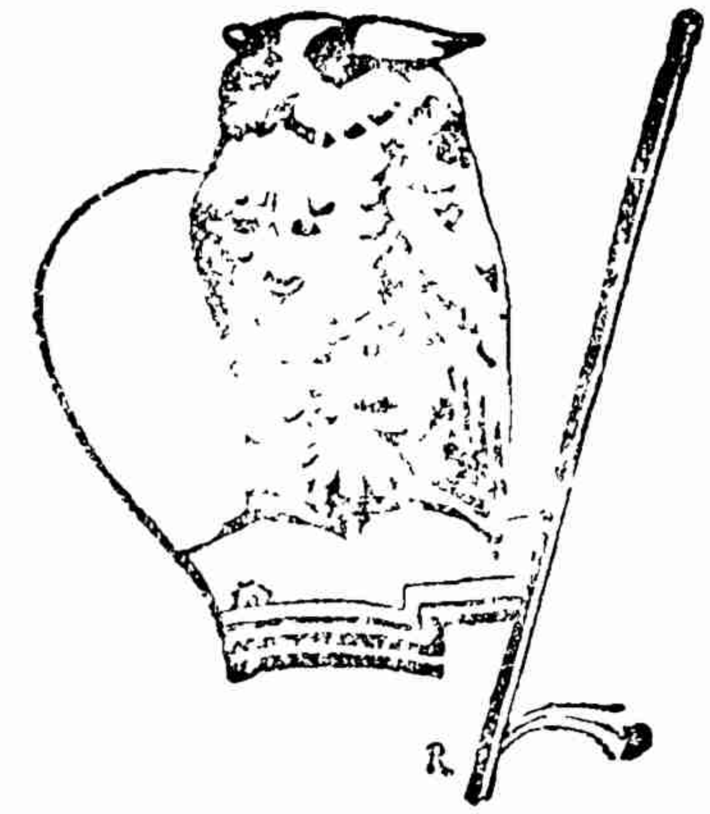
卽令德國在下次戰爭中，以法蘭西爲目標之一，至多不過能使法國阻德軍之前進。然法國無論在軍力上，財政上，戰術上，均非德人之敵手也。

英國理想之同盟國，舍日本實莫屬。蓋德人欲恢復其霸權，必先恢復其遠東之利益；而德國在遠東之地位，自大戰中膠州爲日人奪去以後，已一蹶而不振。今欲捲土重來，當先從日人手中取回青島膠州，同時俄國欲在滿州大陸爭嘗一臠，亦與日本之野心相牴牾，如是則德俄聯合以爭奪世界霸權，亦爲日本外交上最嚴重之問題，其對日本之威嚇程度，實不減於大英帝國也。

因此利害上之共同關係，自然促東西兩大帝國之結合，以維持其各自之利益。不特此也，英日如能聯合以戰敗法俄，將能使日本在亞洲大陸有完全發展之自由，且能移轉日本在澳大利亞之視線使兩國不致引起利益之衝突。且日本又有封鎖德國遠東後方門戶之能力，而其軍力與戰術，自日俄戰役以還，日益進展，將來如再在遠東交綏，亦俄國最大之勁敵。德國軍事領袖，亦能看到此種結果。因此英日之結合，實能予俄德以最大之警告，或可防止第二次大戰之發生，亦未可知耳。




請聲明由東方雜誌介紹 Please mention the EASTERN MISCELLANY.



# 述先師王靜安先生治學之方法及國學上之貢獻

朱芳圃

## 第一編 緒論

先師治學，縝密謹嚴，奄有清代二百餘年文字，聲韻，訓詁，目錄，校勘，金石，輿地之長而變化之，恢宏之。其所見新出史料亦最夥。又精英，日，法諸國文字，深通科學方法。故每樹一義，考一事，精賅無倫，得未曾有。其著述之最，雖稍遜清代大儒；然新得之富，創獲之多，謂之前無古人可也。師友中能了解其學識者，首推羅振玉氏。茲錄其觀堂集林序言如次，讀之可以窺見先師一生治學變遷之程序，及在近代學述界中所佔之地位矣。

余謂徵君之學，於國朝二百餘年中，最近歙縣程易疇先生，及吳縣吳愙齋中丞。程君之書，以精識勝，而以目驗輔之。其時古文字古器物尚未大出，故扃涂雖啓，而運用未宏。吳君之書，全據近出之文字器物以立言。其源出於程君，而精博則遜之。徵君具程君之學識，步吳君之軌躅，又當古文字古器物大出之世，故其規橅大於程君，而精博過於吳君。海內新舊學者，咸推重君書無異辭，然則余於君書其又何言？

雖然，余交君二十有六年，於君學問之變化，知之為最深。光緒戊戌，始與君相見於上海。時余年三十有三，君年二十有二。君方治東西文字，繼又治泰西哲學。逮歲丁未，有靜庵文集之刻。戊申以後，與君同客京師。君又治元明以來通俗文學，時則有曲錄之刻；而宋元戲曲史亦屬稿於此時。然君治哲學，未嘗溺新說而廢舊聞；其治通俗文學，亦未嘗尊俚辭而薄雅故。辛亥之變，君復與余航海居日本。自是始盡棄前學，專治經史，日讀注疏盡數卷，又旁治古文字聲韻之學。甲寅，君與余共考釋流沙墜簡。余考殷虛文字，亦頗采君說。丙辰之春，君自日本歸上海，為英倫哈同氏編學術叢刊雜誌。君之撰述乃益富。丁巳，君撰殷卜辭中所見先公考王考，及殷周制度論，義據精深，方法縝密，極考證家之能事；而於周代立制之源，及成王周

公所以治天下之意，言之尤爲眞切。自來說諸經大義，未有如此之貫串者。

蓋君之學，實由文字聲韻以考古代之制度文物，並其立制之所以然。其術在由博以反約，由疑而得信。務在不悖不惑，當於理而止。其於古人之學說亦然。君嘗謂今之學者於古人之制度文物學說無不疑，獨不肯自疑其立說之根據。嗚乎！味君此言，可以知君二十年中學問變化之故矣。

君今年四十有七，百里之塗，行尙未半。自茲以往，固將揖伏生申公而與之同遊，非徒比肩程吳而已！

案羅氏此序，作於民國十二年春。首段論先師學問淵源，次段述二人之交情及著述，三段言先師治學之態度，四段預其前程之遠大。語語扼要，先師一生行誼思想，可謂概括無遺矣。惟先師晚年專治元史，曾校勘蒙古史料四種行世，造詣之深，突過前賢，駸駸乎有後來居上之概。又欲注蒙古源流，研究滿蒙藏三種文字，惜尙未竟其業。此事序言未及，茲附著之。

## 第二編　治學之方法

先師之學，長於考證。其治學方法，茲由遺書推詳所得，約分七項：

一，先師自言其考證金石文字之方法曰：

自來釋古器者，欲求無一字之不識，無一義之不通，而穿鑿附會之說以生。穿鑿附會者非也；謂其字之不可識，義之不可通，而遂置之者，亦非也。文無古今，未有不文從字順者。今日通行文字，人人能讀之，能解之；詩書彝器，亦古之通行文字，今日所以難讀者，由今人之知古代，不如知現代之深故也。苟考之史事制度與文物，以知其時代之情狀，本之詩書，以求其文之義例，考之古音，以通其義之假借，參之彝器，以驗其文字之變化。由此而之彼，卽甲以推乙，則於字之不可釋，義之不可通者，必間有獲焉。然後闕其不可知者，以俟後之君子，則庶乎其近之矣。（毛公鼎銘考釋序）

案此言，糾正先儒之違失，示考證家以南針，語語精賅，發前賢所未發。

茲演其例如左：

A　考之史事與制度文物以知其時代之情狀

商三句兵，出直隸易州，今歸上虞羅叔言參事。其一銘曰：『大祖日巳，祖日丁，祖日乙，祖日庚，祖日丁，祖日己，祖日己。』其二曰：『祖日乙，大父日癸，大父日癸，中父日癸，父日癸，父日辛，父日己。』其三曰：『大兄日乙，兄日戊，兄日壬，兄日癸，兄日癸，兄日丙。』凡紀祖名八，父名六，兄名六。三器之文，蟬嫣相承，蓋一時所鑄。……所云大祖，大父，大兄，皆謂祖父兄行之最長者。大父卽禮喪服經及爾雅釋親之世父。古世大同字，如世子稱大子，世室稱大室；則世父當稱大父，非後世所謂王父也。其器出易州，當爲殷時北方侯國之器；而其先君皆以日爲名，又三世兄弟之名，先後駢列，皆用殷制，蓋商之文化時已沾溉北土矣。（商三句兵跋）

B　本之詩書以求其文之義例

毛公鼎銘云：『命女亡□𤔲公族雩參有𤔲。』案參有𤔲，卽三有事。詩小雅云：『擇三有事。』又云：『三事大夫。』書康誥云：『陳時臬事。』又云：『陳時臬司。』知事，𤔲二字古通用矣。三有𤔲，謂司徒，司馬，司空。牧誓云：『司徒，司馬，司空。』酒誥云：『矧惟若疇圻父，薄違農父，若保宏父。』『皆以此三司並言。蓋古之六卿，冢宰總百官，宗伯治禮，司寇治刑；惟司徒，司馬，司空爲治民之官。故雖天子之官，亦云參有𤔲也。（毛公鼎銘考釋）

C　考之古音以通其義之假借

余謂鄘與奄聲相近。書雒誥『無若火始燄燄，』漢書梅福傳引作毋若火始庸庸。左文十八年傳閻職，史記齊太公世家，說苑復恩篇均作庸職。奄之爲鄘，猶燄閻之爲庸矣。（北伯鼎跋）

D　參之彝器以驗其文字之變化

毛公鼎銘云：『余非庸又昏。』案𩫖，古文墉字。此字殷虛卜辭作□。此鼎作□。齊國差甔作□。召伯虎敦作□。拍尊蓋作□。小篆之□字□字，皆由此變。說文𩫖部𩫖，度也；民所度居也。從回，象城郭之重，兩亭相對也。或但從口。又土部𩫖，古文墉。又亯部𩫏，用也。從亯從自；（古鼻字）自知臭香所食，讀若庸同。是許君謂𩫖字有二音二誼（篆文爲郭，古文爲墉。）又分𩫖𩫏爲二字，其實本是一字。□爲□之譌變，猶□爲□之譌變，其迹甚明。而由說文𩫏字之讀，又可知𩫖本古文墉字。小篆以爲城郭字，失之矣。（毛公鼎銘考釋）

右述諸法，或用其一，或兼用之；期於無遺無漏，不悖不惑而已。其考證殷虛書契全用是法。至闕疑之說，先師於金文編序中發揮尤詳，茲以辭繁不錄。

二，先師自言其考證禮制之方法曰：

吾儕當以事實決事實，而不當以後世之理論決事實。（再與林浩卿論洛誥書）

先師以洛誥先燔燎而後祼爲周初禮。大宗伯以肆獻祼享先王，肆獻在祼前，因推知既灌迎牲爲後起之禮。與林氏往復論難，而列舉其事實如左：

1 詩書周禮三經與左傳國語有祼字，無灌字；

2 祼字，周禮故書作果；

3 祼從果聲，與灌從雚聲部類不同；

4 周禮諸書祼兼用於神人；

5 大宗伯以肆獻祼爲序，與司尊彝之先祼而後朝獻再獻之尊，次序互異。

林氏以祼字之義，謂灌地降神爲第一義；歆神爲第二義；用於賓客爲第三義。周中世以後，尙用第一義，不應周初作洛誥時，卻用第二義，以難師說。師列舉事實，謂：果字最古，祼字次之。祼字形音義三者皆不必與灌同，則不必釋爲灌地降神之祭；既非灌地降神之祭，則雖在殺牲燔燎之後，固無嫌也。遺書中用此方法以考證事實者甚衆，茲不贅舉。

三，先師自言其考證古史之方法曰：

吾輩生於今日幸於紙上之材料外，更得地下之新材料。由此種材料，我輩固得據以補正紙上之材料，亦得證明古書之某部分全爲實錄。即百家不雅馴之言，亦不無表示一面之事實。此二重證據法，惟在今日始得爲之。雖古書之未得證明者不能加以否定，而其已得證明者，不能不加以肯定，可斷言也。

所謂紙上之材料，茲從時代先後述之。

（一）尚書

虞夏書中，如堯典皋陶謨禹貢甘誓，商書中，如湯誓，文字稍平易簡潔，或係後世重編，然至少亦必爲周初人所作。至商書中之盤庚高宗肜日西伯戡黎微子，周書中之牧誓洪範金縢大誥康誥酒誥梓材召誥洛誥多士無逸君奭多方立政顧命康王之誥呂刑文侯之命費誓秦誓諸篇，皆當時所作也。

（二）詩

自周初迄春秋初所作。商頌五篇，疑亦宗周時宋人所作也。

（三）易

卦辭爻辭周初作。十翼相傳爲孔子作，至少亦七十子後學所述也。

（四）五帝德及帝繫姓

太史公謂孔子所傳。帝繫一篇與世本同。此二篇後並入大戴禮。

（五）春秋

魯國史，孔子重修之。

（六）左氏傳國語

春秋後，戰國初作。至漢始行世。

（七）世本

今不傳，有重輯本。漢初人作。然多取古代材料。

（八）竹書紀年

戰國時魏人作。今書非原本。

（九）戰國策及周秦諸子

（十）史記

地下之材料，僅有二種：

（一）甲骨文字

殷時物。自盤庚遷殷後，迄帝乙時。

（二）金文

殷周二代。

案先師晚年感於近世古史家泥古疑古之弊，而於古史材料不曾爲充分之處理，故撰古史新證一書以教後學。惜其僅成數章而止。茲篇即節錄其總論也。所謂二重證據法，實爲今日治古史之不二法門，學者幸留意焉。

四，先師治學，善用演繹歸納比較之法，其所作明堂廟寢通考，尤可爲此法之代表。

明堂廟寢通考節錄

室者，宮室之始也。後世彌文，而擴其外而爲堂，擴其旁而爲房，或更擴堂之左右而爲箱，爲夾，爲个。

穴居野處時，其情狀余不敢知。其既爲宮室也，必使一家之人，所居之室，相距至近而後情足以相親焉，功足以相助焉。然欲諸室相接，非四阿之屋不可。四阿者，四棟也。爲四棟之屋，使其堂各向東西南北於外，則四堂後之四室，亦自向東西南北而湊於中庭矣。此置室最近之法，最利於用，而亦足以爲觀美。明堂，辟雍，宗廟，大小寢之制，皆不外由此而擴大之緣飾之者也。

明堂之制，本有四屋。四堂相背於外，其左右各有个，故亦可謂之十二堂。堂後四室相對於內，中央有太室，是爲五室。太室之上爲圓屋以覆之，而出於四屋之上，是爲重屋。其中除太室爲明堂宗廟特制外，餘皆與尋常宮室無異。

明堂之制，既爲古代宮室之通制，故宗廟之宮室亦如之。古宗廟之有太室，卽足證其制與明堂無異。

明堂之制，既爲古宮室之通制，故宗廟同之；然則路寢如何？鄭玄於毛詩箋考工記及玉藻注均謂明堂宗廟路寢同制。……以余觀之，路寢無太室，自與明堂宗廟異；至於四屋相對，則爲一切宮室之通制。……余意寧從明堂宗廟燕寢之制以推定路寢之制，亦有東西南北四屋，似較妥也。

至燕寢之四屋相對，則有可言者焉。古之燕寢，有東宮，有西宮，有南宮，有北宮。其南宮之室謂之適室，北宮之室謂之下室，東西宮之室則謂之側室。四宮相背於外，四室相對於內，與明堂宗廟同制。其所異者，惟無太室耳。

案古制之聚訟不決者，無過明堂。此制起原最古，秦時卽已失傳，自漢以後，歧說愈多，離眞愈遠，蓋晉闇不彰者二千餘年矣。先師彙集羣說，考其牴牾之由，分析之比較之；遂假定一室四屋爲古代一切宮室之通制。由是而爲明堂，爲宗廟，爲太寢，爲燕寢，皆不過此制之擴大之緣飾而已。全篇文近萬言，最可見其考證方法，原書具在，學者可細讀之。

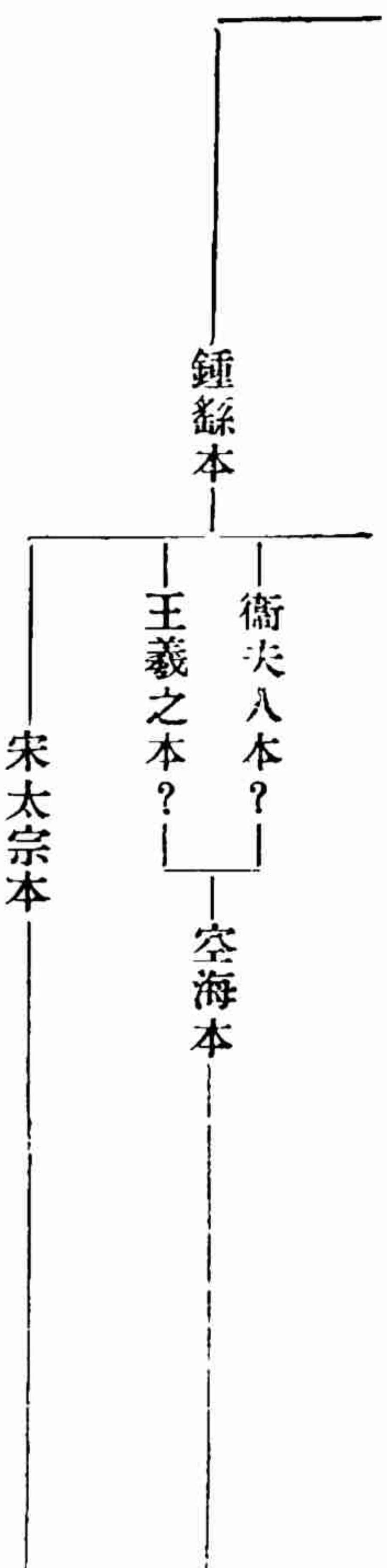
五，治域外史最感困難者，無過於人名地名之古今異譯前後互殊；甚至一書之中，亦參差不齊。學者如墮五里霧中，莫明究竟。先師校勘蒙古史料，於人名地名，時有創獲，蓋由於對音最爲精審也。茲刺取書中數例，列表如左，以爲學者一隅反三之助：

對音表

| 唐書 | 金史 | 元祕史 | 親征錄 | 拉施特書 | 蒙韃備錄 | 馬哥波羅遊記 | 元史 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 裴羅將軍城 | | | | 八拉沙衮 | | | 八里沙 |
| | 婆速火 | | | | | | 孛思忽兒 |
| | | 撏薛出列 | 三哈初來 | | 撒姆哈準 | | |
| | 忒里虎 | 迭兒格 | 帖木哥 | | | | |
| | | | 迭夷 | | | | 特 |
| | | 王京 | 完顏 | | | | |
| | 白古帶<br>必里哥 | | 別勒古台 | | | | |
| 黨項 | | | | | 唐古 | | |
| | | | | | | 阿爾貢 | 汪古 |
| | 和火者 | | | | | | 火忽 |

六，先師治學，最善用互相參校之法。紛歧之史實，殘存之古籍，一經參校，無不綱舉目張，犂然有當於心。茲鈔稽校松江本急就篇一文，作表如左·

- 急就篇
  - 敦煌漢隸書殘本
  - 皇象本
    - 松江本
      - 明季類帖本
        - 岱南閣本
      - 陳雪峯本
    - 趙子昂章草本
    - 趙子昂正書本
    - 顏師古本
  - →校松江本




七，先師校勘古籍，方法極謹嚴，態度極忠實；故其評論前賢之失，多中肯綮。茲節錄其辭如次，學者當引以爲戒也。

朱氏之書，自明以來，毀譽參半。馮定遠云『朱鬱儀校水經，精審之至，然直以俗本爲據；意所不安，惟小注云：宋板作某字耳，何尤乎不學之小生。』余案定遠此言，頗中朱書之病。朱書底本實用吳琯古今逸史本，而以宋本黃省曾刊本校注於下。淸全趙戴三家始幷朱氏所引之宋本而亦疑之。余以宋刊殘本校朱本，始知朱氏實見宋本。……疑朱氏既以宋本校吳本，其自己所訂正者，亦書於其上，歷年稍久，乃不能自別，於是誤以己所訂正之字爲宋本字，或以宋本之字爲己所訂正之字，此一說也。又或以己所訂正之字託諸宋本，以宋本之字攘爲己所訂正之字，此又一說也。又朱箋中校改之字，與宋本合者，或署己說，或署孫汝澄說，或署李克家說，此又不脫明人標榜之習，疑後一說爲信矣。然朱氏此箋實大有功於酈書，又實親見宋本，其方法之誤，當校勘學萌芽之時，固不能免。觀於戴氏之校大典本，固無庸深責朱氏矣。（朱謀瑋水經注箋跋）

東原學問才力，固自橫絕一世，然自視過高，騖名亦甚。……其治酈書也亦然。黃胡全趙諸家之說，戴氏雖盡取之，而氣矜之隆，雅不欲稱述諸氏，是周官書體例宜然。然其自刊之本亦同官本，則不可解也。又戴書簡嚴，例不稱引他說，然於序錄中亦不著一語，則尤不可解也。以視東潛之祖述謝山，謝山之於東潛稱道不絕口者，其雅量高致，固有間矣。由此氣矜之過，不獨厚誣大典本，抹摋諸家本，如張石舟之所譏；且有私改大典假托他本之跡。……蓋戴校既託諸大典本，復慮後人據大典以駁之也，乃私改大典原本以實其說。…………此漢人私改蘭臺漆書之故智，不謂東原乃復爲之。……凡此等學問上可忌可恥之事，東原胥爲之而不顧，則皆由氣矜之一念誤之。至於掩他人之書以爲己有，則實非其本意，而其跡則與之相等。平生尙論古人，雅不欲因學問之事傷及其人之品格，然東原此書方法之錯誤，實與其性格相關，故縱論及之，以爲學者戒，當知學問之事，無往而不當用其忠實也。（聚珍本戴校水經注跋）

右述七項，不過就其顯著者言之，非謂先師治學方法，盡於是也。學者

讀其遺書，當能觸類旁通，毋俟余之喋喋矣。

## 第三編　國學上之貢獻

先師學識，博大精深，著述滿家，斷非區區萬餘言所能詳盡，茲不過擇其重要者言之。爲序述便利起見，約分四項：曰古文字學，曰史地學，曰古物學，曰文學。

### 一　古文字學

先師古文字學其造詣之深，發明之多，海內學者多能道之。余謂其最大之成績，在探出文字進化之程序，與建設文字學之新系統是也。茲剌取其說，述如左方：

古文籀文者，乃戰國東西二土文字之異名。其源皆出於殷周古文。而秦居宗周故地，其文字猶有豐鎬之遺，故籀文與自籀文出之篆文，其去殷周古文，反較東方文字（卽漢世所謂古文）爲近。（戰國時秦用籀文六國用古文說）

史籀篇文字，秦之文字，卽周秦間西土之文字也。（史籀篇疏證序）

壁中古文者，周秦間東土之文字也。（同上）

文字之形與勢，皆以漸變，……而無所謂創作及增省也。（同上）

世人見六國文字上與殷周古文，中與秦文，下與小篆不合，遂疑近世所出兵器，陶器，璽印，貨幣，諸文字並自爲一體，與六國通行文字不同。又疑魏石經，說文所出之壁中古文爲漢人僞作，此則惑之甚者也。夫兵器陶器璽印貨幣，當時通行之器也。壁中書者，當時通行之書也。通行之器與通行之書，固當以通行文字書之。……況秦之刻石，摹印，殳書，並用通行文字，則何獨於六國而疑之？（西吳徐氏印譜序）

此四種文字自爲一系，又與昔人所傳之壁中書爲一系。（同上）

案先師考得戰國時秦用籀文，六國用古文，結案如山，已確無疑義。今人或謂今存齊魯邾諸國鐘鼎文字，大異壁中古文，證知戰國時，秦及關中文字均大同小異；又據康氏僞經考謂壁中古文全出劉歆僞造，楊子雲之識古文奇字，卽爲歆之所誤。立此二證，以相非議。同門劉盼遂曾駁之，謂古文籀文之分，始於戰國，非始於春秋。據傳世銅器可見。世人考辨未精，據春秋文字以說戰國，是引漢律斷唐獄矣。康氏僞經考本不經，茲可不論。楊子雲年輩皆長於歆，不時與歆往還，觀於子雲因方言答歆書可知。使古文乃出於歆，子雲豈肯承用其術？且歆實遺子棻從子雲學有奇字，豈其家有贋鼎，而尙假外求者乎？詳見西吳徐氏印譜序跋。

自許叔重序說文，以刻符，摹印，署書，殳書與大小篆，蟲書，隸書並爲秦之八體，於是後世頗疑秦時刻符摹印等各自爲體，並大小篆，蟲書，隸書而八。然大篆，小篆，蟲書，篆書者，以言乎其體也。刻符，摹印，署書，殳書者，以言乎其用也。（西吳徐氏印譜序）

說文解字實合古文，籀文，篆文爲一書。（說文今敍篆文合以古籀說）

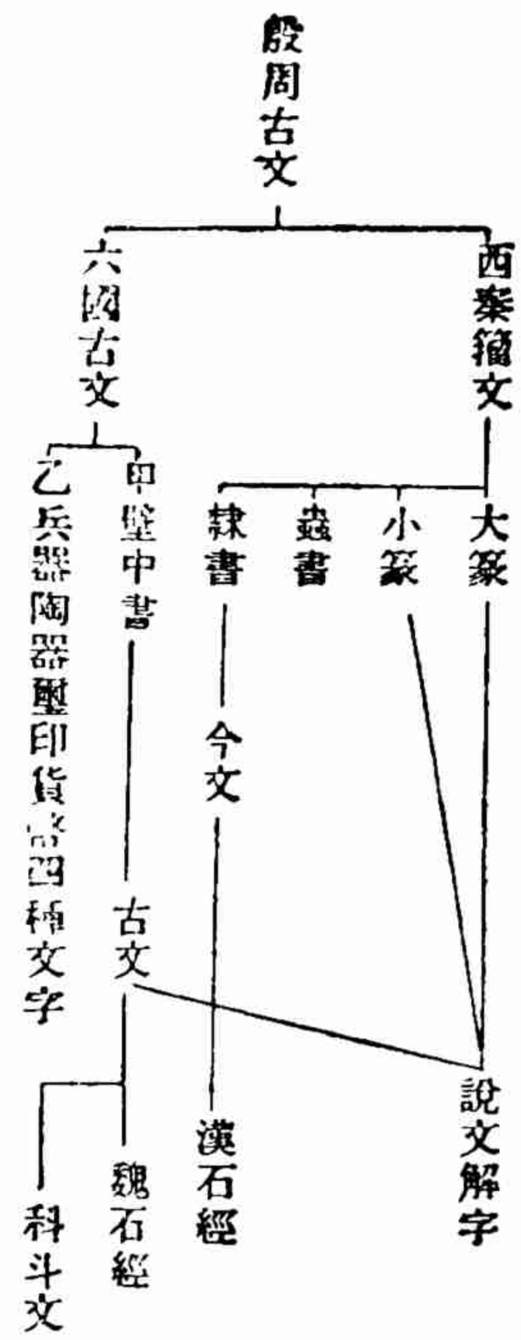
漢學官所立者，皆今文，無古文，故石經但列今文諸家之異同；至今文與古文之異同，則未及也。（魏石經考三）

當時——魏——學官所立者，既爲古學，而太學舊立石經，猶是漢代今文之學，故刋古文經傳以補之。（同上）

今就魏石經遺字中古文觀之，多與說文所載壁中古文與篆文合；且有與殷周古文合而爲許書所未載者；然則謂魏石經古文出於壁中本，或其三寫四寫之本，當無大誤。（同上）

科斗書之名，起於後漢，而大行於魏晉以後。（科斗文字說）

綜合前說，列爲一表，以淸眉目：




右述文字進化之程序與建設文字學之新系統既竟，次述形音義三部分。

甲　文字

先師序殷虛書契考釋云：『觀其學足以指實，識足以洞微。發軫南閣之書，假途蒼姬之器。會合偏旁之文，剖析孳乳之字。參伍以窮其變，比校以發其凡。悟一形繁簡之殊，起兩字並書之例。上池既飲，遂洞垣之一方；高矩攸陳，斯埒隅而三反。顏黃門所謂隱括有條例，剖析窮根源者，斯書之謂矣。』余謂是言，不啻自道其考訂文字之功，羅氏學識，不足以副此也。茲分八項，舉例述之：

（一）象形

毛公鼎銘云『女弗以乃辟圅於艱。』案圅象倒矢在函中，小篆圅字，爲譌變也。此假爲陷字。（毛公鼎銘考釋）

（二）指事

古天字本象人形。殷虛卜辭作天，盂鼎，大豐敦作天，其首獨巨。……特著其所象之處也。殷虛卜辭及齊侯壺又作天則別以一畫記其所象之處。古文字多有如此者，如⊔（⊓字）⊔字之上畫，與⊓字之下畫，皆所以記其位置也……如帝者，蔕也；不者，柎也。古文或作𣎵，不，但象花蔕全形，未爲審諦，故多於其首加一作𣎵，𠀚諸形以別之。天字於天上加一，正以識其在人之首，與上諸字同例，此蓋古六書中之指事也。（釋天）

（三）形聲

說文牡，畜父也，从牛，土聲。案牡，古音在尤部，與土聲遠隔。卜辭牡字皆从⊥。⊥，古士字。……古音士在之部，牡在尤部，之尤二部音最

相近。牡从士聲形聲兼會意也。（釋牡）

（四）會意

說文豐部豐，行禮之器也，从豆象形。案殷虛卜辭有𡔷字……古玨，玨同字。卜辭玨字作丰丰拜三體，則𡔷即豐矣。……象二玉在器之形。古者行禮以玉，故說文曰：豐，行禮之器。其說古矣。惟許君不知玨字即玨字，故但以从豆象形解之，實則豐从玉在凵中，从豆，乃會意字，而非象形字也。（釋禮）

（五）許書分部之誤

殷虛書契考釋云：說文分辛辛爲二部。卜辭只有辛字，凡十干之辛，皆作辛。古金文始有作辛者，其實無別，蓋本一字。許君以童妾二字隸辛部，而辛部諸字若辠辜以下，無一不含辛誼，是不當分爲二部明矣。案參事謂辛部辠辜以下諸字皆當入辛部，其說甚確。惟謂辛辛一字，則頗不然。余謂十干之辛自爲一字，其字古文作[illegible]作[illegible]，或作[illegible]，訓辠之辛，又自爲一字。其字古文作[illegible]作[illegible]作[illegible]作[illegible]。此二字之分，不在畫之多寡，而在直之曲直。（釋辪下）

（六）許書說解之誤

說文弜，彊也；從二弓。又弼，輔也，重也，从弜，𠀠聲。案說文說此二字皆誤。弜者，柲之本字。……柲所以輔弓，形略如弜，故從二弓。其音當讀如弼。……弜之本義爲弓檠，引申之則爲輔，爲重，又引申之則爲彊。許君以弜之第三義系於弜下，又以其第二義系於弼下，胥失之矣。弼乃茀之本字，當如毛公鼎番生敦作𢐀，从𠀠，弜聲。𠀠者，古文席字。……𠀠象席形。……弼與席皆以簟爲之，故弼字从𠀠。……弼既从𠀠，則弜當是聲。上所說弜字之義，亦於此得其證矣。（釋弼）

（七）古文數字許書誤合爲一

說文解字：史，記事者也；从又持中；中，正也。其字古文篆文並作𡗗，从中。案古文中正之字作[illegible]諸形，伯仲之仲作中，無作中者。唯篆文始作中，且中正無形之物德，非可手持，然則史所从之中果何物乎？……中者，盛算之器也。……古者簡與算爲一物。……又皆爲史之所執。……然則史字从又持中，義爲持書之人，與尹之从又持｜（象筆形）者同意矣。（釋史）

（八）古文一字許書誤爲數字

余謂說文䚗，觛，卮，䏦，𦤖五字實一字也。……䚗，觛，䏦，𦤖四字，於形聲皆在元部，𦤖說文讀爲捶擊之捶，於古音在歌部，今在支部。䚗之重文作觗，氏聲，今與䚗卮亦皆在支部。支部之音，與歌部最近，歌元二部又陰陽對轉。單聲之字，如鄲，癉，驒，鼉等字，古多轉入歌部。蟬字又轉入支部。耑聲之字亦然。此五字同聲，則亦當爲同物。許君因其字不同，乃以形之大小與有耳蓋與否別之，其實一而已矣。（釋䚗觛卮䏦𦤖）

## 乙　聲韻

先師以古韻之學，至清代已臻極境，後嗣有作，不能踰其軌範。其言曰：

古韻之學，自崑山顧氏，而婺源江氏，而休寧戴氏，而金壇段氏，而曲阜孔氏，而高郵王氏，而歙縣江氏。作者不過七人，然古韻二十二部之目，遂令後世無可增損。故訓詁名物文字之學，有待於將來者甚多；至古韻之學，謂之前無古人，後無來者可也。（周代金石文韻讀序）

觀斯言，可知先師以二十二部之目已成定論，故不再事探討。雖後此章黃二家有二十三部二十八部之分，比較精密；然王江二氏，固已十得八九矣。則先師之言，不爲無見。先師於古韻雖無發明，然於隋唐二代韻學之淵源流別，考證極精，分析極密，玆約舉其說如左：

唐人韻書，以部次觀之，可分爲二系：陸法言切韻，孫愐唐韻，及小徐說文解字篆韻譜，夏英公古文四聲韻所據韻書爲一系；大徐改定篆韻譜與廣韻所據者爲一系。（李舟切韻考）

先儒以廣韻出於陸韻，遂謂陸韻部目及其次序與廣韻不殊，此大謬也。以余曩日所考，則廣韻部目次序，並出李舟，而切韻唐韻則自爲一系。（書巴黎國民圖書館所藏唐寫本切韻後）

唐人韻書皆祖陸法言，雖部目有增損，次序有移易，要皆以法言爲本。然法言之書，用六朝正音；至唐時已稍變易，於是有根據唐時言語以作韻書者。其分部乃不得不與法言大異。（天寶韻英陳廷堅韻英張戩考聲切韻武玄之韻銓分部考）

韻英反切，以當時秦音爲據；與陸法言之據南北朝舊音者不同。故所增部目，乃視陸韻踰倍。（同上）

韻銓之作，根據唐音，雖與韻英同；然韻英大分析舊韻部目，而韻銓則大合併其部目，非所根據之唐音不同，乃其分部之見地異也。（同上）

韻銓之作，與韻英旨趣略同。故慧琳音義，於韻英及考聲切韻外，多引韻銓。（同上）

綜合前說，列爲一表，以清眉目：

- 唐韻書
  - 六朝正音
    - 孫愐唐韻——小徐說文篆韻譜——古文四聲韻所據韻書
    - 李舟切韻——大徐改定篆韻譜——廣韻所據韻書
  - 唐代方音
    - 增韻派——張戩考聲切韻——陳廷堅韻英——天寶韻英——慧琳一切經音義
    - 併韻派——武玄之韻銓

先師作五聲說其言曰：

陽聲自爲一類，有平而無上去入。今韻於此類之字讀爲上去者，皆平聲之音變而此類之平聲，又與陰類之平聲性質絕異。如謂陰類之平爲平聲，則此類不可不別立一名。陽聲一與陰聲平上去入四，乃三代秦漢間之五聲。

案先師此說，與近世古音家之言異。近世古音家之言曰：

陰聲陽聲，實同一母音，惟有無鼻音爲異。故陰聲加鼻音，卽成陽聲；陽聲去鼻音，卽成陰聲。入聲者，介於陰陽之間。緣其音本出於陽聲，常有收鼻音，顧入聲音至短促，不待收鼻，其音已畢，頗有類於陰聲。然細察之，雖無收音，實有收勢，則又近於陽聲。故曰：介於陰陽之間也。因其音介於陰陽之間，故可兼承陰聲陽聲，而與二者皆相通轉。廣韻以入聲承陽，近代古音家上考古韻，謂入聲多與陰聲通用，此卽兼承陰陽之證。

先師燕居時，與同門談及五聲之說，自言尙有須修改處，則是說已非其晚年定論。學者分別觀之可也。又先師有六朝人韻書分部說，載觀堂集林補編，尙未刊行，故未序及。

## 丙 訓詁

### （一）古書成語

古書成語，雖難解釋，然比較研究之，莫不有相沿之意義。先師於此，已發其凡，學者苟能擴而充之，亦訓詁學上之一大發明也。玆舉數例如次：

| 易 | 書 | 詩 | 禮 | 左傳 | 墨子 | 莊子 | 楚詞 | 孟鼎 | 克鼎 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 不淑 | 不淑 | 不弔 | | | | | |
| | 昭登 | 陟降 昭假 | 登假 | 陟恪 | 登遐 | 登假 | | | |
| | 作求 作配 | 作求 作對 | | | | | | | |
| 不寧方 | 兄弟方 | 不庭方 | | | | | | | |
| | 敷佑 | | | | | | | 匍有 | |
| | | 神保 | | | | | 靈保 | | 聖保 |
| | 丕時 | 不時 裒時 | | | | | | | |

### （二）爾雅草木蟲魚鳥獸名釋例

爾雅釋草以下七篇，古今學者，均苦於艱晦難通；自先師之釋例出，可讀者過半矣。玆述其例如左：

釋雅以俗；

釋古以今。

草木蟲魚鳥多異名，故釋以名；

獸與畜罕異名，故釋以形。

雅與雅同名而異實，則別以俗；

俗與俗異名而同實，則同以雅；

雅與雅異名而同實，則同以俗；

雅與俗同名異實，則各以雅與俗之異者異之；

雅與俗異名同實，則各以其同者同之。

凡雅俗多同名而稍變其音；

凡俗名多取雅之共名，而以其別別之。

同實之異名，與異類之同名，其音與義，往往相關。

同類之異名，其關係尤顯於奇名；

異類之同名，其關係尤顯於偶名。

（三）爾雅郭注音

爾雅郭注，注中有音，後人不達郭意，如元以來，注疏以載音義故，遂將注中之音刪剟殆盡，此大誤也。先師云：

不必問其字之如何，但使古今兩語音義相會足矣。故與其求其字也，寧存其音，此鄭君以今語釋古語之法也。郭景純注爾雅從之。故注中往往有音。夫景純於爾雅既別有音義矣，此注中復有音，何也？曰：今語有音無字，吾但取今語之音以與古某字之音相比附，而古字之義見矣。

注中之音，專為今語而作，學者不明斯旨久矣。至先師始發其覆，不可謂非郭氏之功臣也。

（四）方言郭注例

方言郭注，全以晉時方言為本。吾儕讀子雲書，可知漢時方言；讀景純注，并可知晉時方言。晉時方言，較子雲時已有變遷，故郭注往往廣子雲之說，其例有二：

（一）廣地
- 漢時一方之言，至晉時為通語；
- 漢時此方之語，晉時或見於彼方。

（二）廣言
- 今語雖與古語同，而其義廣狹迥異，或與之相涉，則亦著之；
- 今語之異於古者，亦記之以廣異語。

右二例皆先師所發明，持此以讀方言，怡然理順矣。

## 二　史地學

### 甲　古文

先師以考釋甲骨文字及殷周金文所得之結果，著古史新證，為史學界開一新局面，茲擇要述之如左：

（一）禹

秦公敦云：『鼏宅禹賚。』齊侯鎛鍾云：『崇崇成唐，……處禹之堵。』先師考定二器均為春秋時物。秦敦之禹賚，即大雅之『維禹之績』；商頌之『設都于禹之蹟。』禹賚言宅，則賚當是蹟之借字。齊鎛言：『崇崇成唐……處禹之堵。』堵，博古圖釋都。處禹之堵，亦猶魯頌言『纘禹之緒』也。近儒有疑禹為天神者，故舉此二器以證之？知春秋之世，東西二大國無不信禹為古之帝王，且先湯而有天下也。

（二）夒

卜辭有□□二字，象人首手足之形。說文夊部，夒，貪獸也；一曰：母猴。似人，从頁，巳止夊其手足。此稱高祖夒。案卜辭惟王亥稱高祖王亥，大乙稱高祖乙，則夒必為殷先祖之最顯赫者。以聲類求之，蓋即帝嚳也。諸書作

嚳，或作俈，與夔字聲相近。其或作夋者，則又夔字之譌也。祭法殷人禘嚳，晉語作殷人禘舜，舜亦當作夋。嚳為契父，為商人所自出之帝，故商人禘之。卜辭稱高祖夔，乃與王亥大乙同稱，疑非嚳不足以當之矣。

（三）季

卜辭人名中有季，蓋為殷之先公，卽冥是也。史記殷本紀：曹圉卒，子冥立，冥卒，子振立。振，索隱云：世本作核，卜辭謂之王亥。楚辭天問云：『該秉季德，厥父是臧。』又曰：『恆秉季德。』則該與恆，皆季之子。該卽王亥，恆卽王恆，皆見於卜辭。則卜辭之季，亦當為王亥之父冥矣。

（四）王亥

卜辭中王亥稱高祖；又其牲用五牛，三十牛，四十牛，乃至三百牛，乃祭禮之最隆者。必殷之先公先王無疑。史記作振，蓋譌字也。大荒東經曰：『有困民國，句姓而食，有人曰王亥，兩手操鳥，方食其頭，王亥託於有易河伯僕牛，有易殺王亥，取僕牛。』郭璞注引竹書曰：『殷王子亥賓於有易而淫焉，有易之君緜臣殺而放之，是故殷主甲微假師於河伯以伐有易，克之，遂殺其君緜臣也。』今本竹書紀年：『帝泄十二年，殷侯子亥賓於有易，有易殺而放之；十六年，殷侯微以河伯之師伐有易，殺其君緜臣。』是王亥前於上甲微者一世，則為殷之先祖，冥之子，微之父無疑。

呂覽勿躬篇：『王冰作服牛。』冰蓋亥之譌。世本作篇：『胲作服牛，』其證也。服牛者，卽大荒東經之僕牛，古服僕同音也。楚辭天問：『該秉季德，厥父是臧；胡終弊於有扈，牧夫牛羊？』又曰：『恆秉季德，焉得夫朴牛？』該卽胲，有扈卽有易，朴牛亦卽服牛。是山海經天問呂覽世本皆以王亥為始作服牛之人，然則王亥祀典之隆，亦以其為制作之聖人，非徒以其為先祖也。

（五）王恆

卜辭人名於王亥外，又有王恆。王恆之為殷先祖，惟見於楚辭天問。天問自簡狄在臺嚳何宜以下二十韻，皆述商事。其問王亥以下數世事曰：『該秉季德，厥父是臧，胡終弊於有扈，牧夫牛羊？干協時舞，何以懷之？平脅曼膚，何以肥之？有扈牧豎，云何而逢？擊牀先出，其命何從？恆秉季德，焉得夫朴牛？何往營班祿，不但還來？昏微遵跡，有狄不寧，何繁鳥萃棘，負於肆情？眩弟並淫，危害厥兄，何變化以作詐，後嗣而逢長？』此十二句以大荒東經及郭注所引竹書參證之，實紀王亥王恆上甲微三世之事。扈當為易字之誤。狄，易二字，不知孰正孰借。其國當在大河之北，或易水左右，蓋商之先，自冥治河，王亥遷殷，已由商邱越大河而北，故游牧於有易高爽之地。服牛之利，卽發見於此。有易之人，乃殺王亥，取服牛，所謂『胡終弊於有扈，牧夫牛羊』者也。其云：『有扈牧豎，云何而逢？擊牀先出，其命何從？』者，似記王亥被殺之事。其云：『恆秉季德，焉得夫朴牛？』者，恆蓋該弟，與該同秉季德，復得該所失服牛也。所云『昏微遵跡，有狄不寧』者，謂上甲微能率循先人之跡，有易與之有殺父之仇，故為之不寧也。

（六）上甲

魯語：『上甲微能帥契者也，商人報焉。』是商人祭上甲微。郭璞大荒

求經注導竹書作主甲微。案卜辭中凡數十見之⊞，卽上甲也。其囗中橫直二筆，或其直筆，必與四旁不接，與田字區別較然。⊞中十字，卽古甲字。甲在囗中，與匚乙匚丙匚丁之乙丙丁三字在匚或冂中同意。意壇墠或郊宗石室之制，殷人已有行之者與！

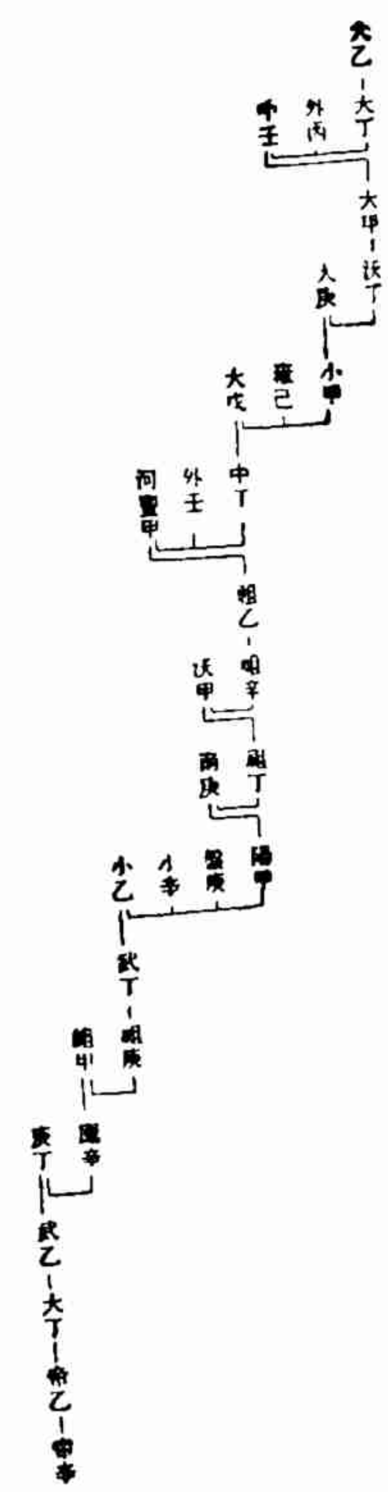
（七）大乙唐

湯名天乙，見於世本及荀子成相篇，而史記仍之。卜辭有大乙，無天乙。羅氏謂天乙爲大乙之譌。觀於大戊卜辭亦作天戊，卜辭之大邑商，周書多士作天邑商，蓋天大二字形似，故互譌也。

卜辭又屢見唐字，疑卽湯也。說文口部暘，古文唐，從口易。與湯字形相近。卜辭之唐，必湯之本字，後轉作暘，遂通作湯矣。

（八）商代世數

史記殷本紀三代世表及漢書古今人表所記殷君數同，而世數則互相違異；今由卜辭證之，則以殷本紀所記爲近。又卜辭稱祖乙爲中宗，全與古來尚書學家之說違異，惟太平御覽引竹書紀年與卜辭同，當從之。茲據卜辭所記，列表如左：




（九）商之制度

A繼統　商之繼統，以弟及爲主，而以子繼輔之；無弟然後傳子。自湯至於帝辛，二十九帝中，以弟繼兄者凡十四帝。其傳子者，亦多傳弟之子，而罕傳兄之子。蓋周時以嫡庶長幼爲貴賤之制，商無有也。故兄弟之中有未立而死者，其祀之也與已立者同。

B名號　卜辭言王亥者九，其二有亥日，皆以辛亥；與祭大乙用乙日，祭大甲用甲日同例，是王亥確爲殷人以辰爲名之始，猶上甲微之爲以日爲名之始也。然觀殷人之名，卽不用日辰者，亦取於時爲多。自契以下，若昭明，若昌若，若冥，皆含朝莫明晦之意。而王恆之名，亦取象於月弦，是以時爲名或號者，乃殷俗也。夏后氏之以日爲名者，有孔甲，有履癸，要在王亥及上甲之後矣。

又先師作殷周制度論，推論二代制度之沿革及周公成王所以治天下之意，義據精深，發前賢所未發，文長萬餘言。總其要謂：周人制度之大異於商者，一曰立子立嫡之制；由是而生宗法及喪服之制，並由是而有封建子弟之制，君天子臣諸侯之制；二曰廟數之制；三曰同姓不婚之制。全篇根據事實，暢發此旨，茲以辭繁不贅。

（十）商之都邑及侯國

A　都邑

商　商之國號，本於地名。史記殷本紀云：『契封於商。』左傳昭元年：『后帝不臧，遷閼伯於商邱，主辰，商人是因，故辰爲商星。』又襄九年傳：『陶唐氏之火正閼伯居商邱，祀大火而火記時焉，相土因之，故商主大

火。』又昭十七年傳：『宋，大辰之虛也。』大火謂之火辰。則宋之國都，確爲昭明，相士故地。杜預春秋釋地以商邱爲梁國睢陽，（今河南歸德府商邱縣）又云：宋商商邱，三名一地，其說是也。始以地名爲國號，繼以爲有天下之號，其後雖不常厥居，而王都所在，仍稱大邑商，訖於失天下而不改。

亳　古地以亳名者八九，湯都之亳，亦有四說。惟漢書地理志山陽郡之薄縣，臣瓚曰：『湯所都。』此說爲得其實。（今山東曹州府曹縣南二十餘里）其爲湯都，蓋有三證，茲以辭繁不贅。

邢　說文邢下云：『邢周公子所封，地近河內懷。』其云周公子所封，則指邢茅胙祭之邢，然又云地近河內懷，則又指左傳戰國策之邢邱也。祖乙所遷，當卽此地，其地正濱大河，故祖乙圮於此也。

殷　書疏引汲冢古文云：『盤庚自奄遷於殷，在鄴南三十里。』束皙以漢書項羽傳之洹水南，殷虛釋之，今龜甲獸骨出土皆在此地。蓋卽盤庚以來，殷之舊都。楚語白公子張曰：『昔殷武丁能聳其德，至於神明，以入於河，自河徂亳。』蓋用逸書說命之文。書無逸稱高宗舊勞於外，當指此事。然則小乙之時，必都河北之殷，故武丁徂亳，必先入河，此其證也。商居殷最久，故亦稱殷。詩書之文，皆殷商互言，或兼稱殷商，然其名則起於地名之殷也。

B　侯國

鄭氏詩譜曰：『邶鄘衛者，商紂畿內方千里之地；自附城而北謂之邶，南謂之鄘，東謂之衛。』考彝器中多北伯北子器，光緒庚寅，直隸淶水縣張伯窪又出北伯器數種。北卽古之邶也。此北伯諸器，與易州所出祖父兄三戈，足徵淶易之間，尚爲商邦畿之地，而其制度文物，全與商同。觀於周初箕子朝鮮之封，成王肅愼之命，知商之聲靈，固遠及東北，則邶之爲國，自當遠在殷北，不能於朝歌左右求之矣。邶既遠在殷北，則鄘亦不當求諸殷之境內。余謂鄘與奄聲相近。奄地在魯。左襄二十五年：『齊魯之間有弇中，』漢初古文禮經出於魯淹中，皆其證。邶鄘去殷雖稍遠，然皆殷之故地。大荒東經言：『王亥託於有易，』而泰山之下亦有相士之東都，自殷未有天下時，已入封域。又尚書疏及史記集解索隱皆引汲冢古文：『盤庚自奄遷於殷，』則奄又嘗爲殷都，故其後皆爲大國。

乙　西北史地

（一）鬼方昆夷玁狁

先師根據盂鼎，梁伯戈，兮甲盤，虢季子白盤諸器，考證鬼方昆夷之事跡，及玁狁寇周之路綫，茲擇要述之如左：

我國古時有一彊梁之外族，隨世異名，因地殊號；其見於商周間者，曰鬼方，曰混夷，曰獯鬻，其在宗周之季，則曰玁狁，入春秋後，則始謂之戎，繼號曰狄，戰國以降，又稱之曰胡，曰匈奴。

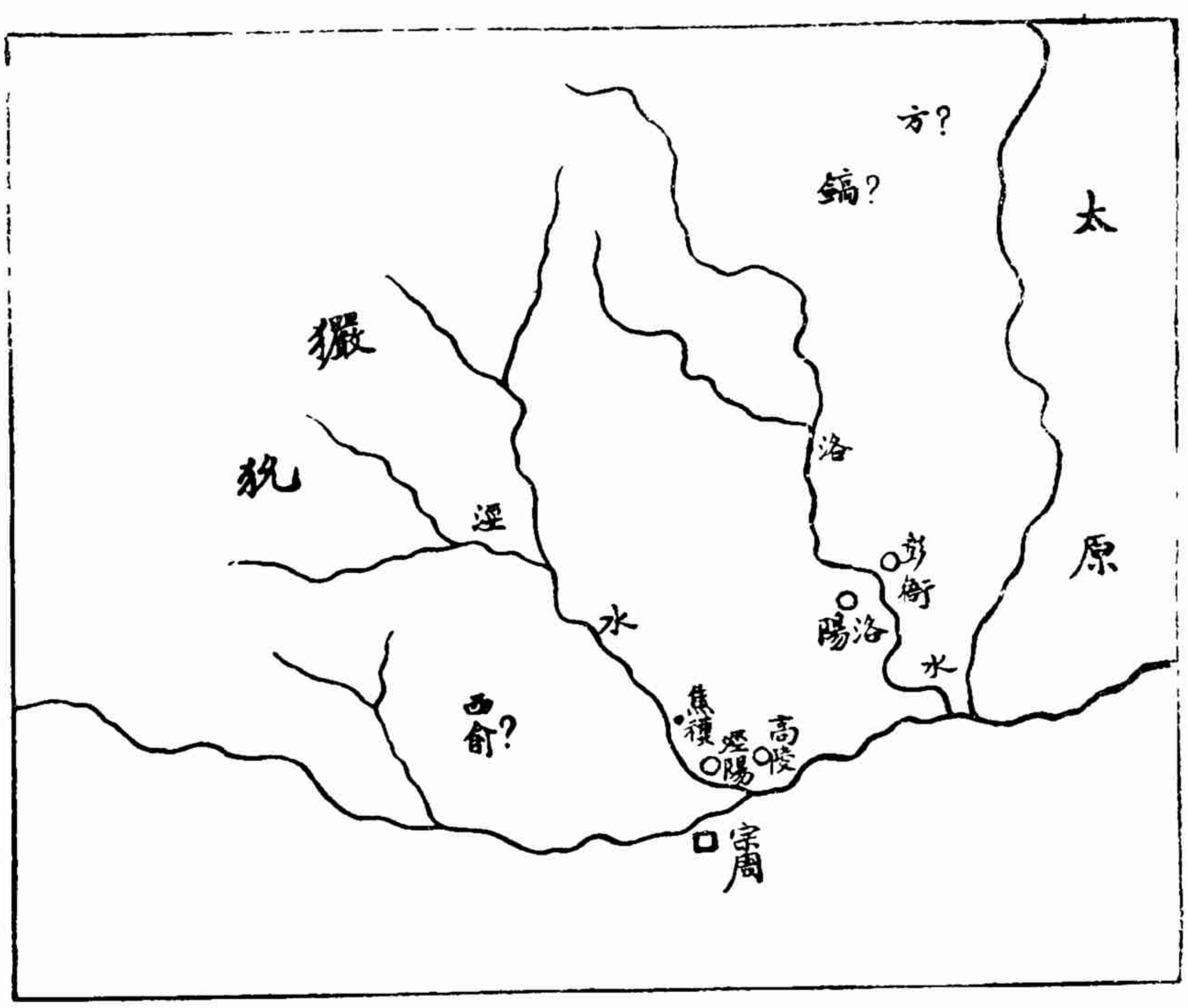
此族見於最古之書者，實爲鬼方。據小盂鼎及梁伯戈二器，證知鬼方之地，實由宗周之西而包其東北。

小盂鼎紀盂伐鬼方獻俘受錫之事，在成王二十五祀。俘人之數至萬

三千有餘，則折首之數可推知矣。此事在宗周之初，自爲大捷，而書闕不紀；又當成王全盛之時，而鬼方之衆尙如此，則其強大亦可知。

鬼方之名，易詩作鬼，然古金文作畏。混夷之名，亦見於周初之書。大雅緜之詩曰：『混夷駾矣。』說文馬部引作昆夷，口部引作犬夷；而孟子及詩序作昆，史記匈奴傳作緄，尙書大傳則作畎夷，顏師古漢書匈奴傳注云：『畎音工犬反。』昆，混，緄並工本反，四字聲皆相近，此皆鬼與畏之陽聲。又變而爲葷粥，爲熏育，爲獯鬻，又變而爲玁狁，亦皆畏鬼二音之遺。畏之爲鬼，混之爲昆，爲緄，爲畎，爲犬，古喉牙同音也。畏之爲混，鬼之爲昆，爲緄，爲畎，爲犬，古陰陽對轉也。混，昆與葷，薰，非獨同部，亦同母之字。玁狁則葷薰之引而長者也。故鬼方昆夷熏育玁狁，自係一語之變，亦卽一族之稱

玁狁地理，一無可考，唯玁狁出入之地，則見於詩者，曰焦穫，曰涇陽，曰鎬，曰方，曰朔方，曰太原；其見於不期敦者，曰西俞，曰罯，曰高陵；見於兮甲盤者，曰彭衙；見於虢季子白盤者，曰洛之陽。此十一地中，方與朔方，罯與洛，當爲一地，故得九地。九地之中，唯涇陽與洛陽以水得名，今尙可實指其地。案玁狁之寇周也，及涇水之北；而周之伐玁狁也，在洛水之陽。則玁狁出入，當在涇洛之間。涇陽洛陽皆當在二水下游。焦穫亦當在涇水下游之北。郭璞爾雅注以爲在池陽瓠中者是也。高陵當卽漢志左馮翊之高陵縣。彭衙一地，於漢爲左馮翊衙縣，正在洛水東北。方，鎬，太原，亦當於此間求之。凡此八地，均在宗周東北，惟西俞一地，則在宗周之西。茲刺取其說，繪圖如左：




詩詠伐玁狁事，有采薇出車六月三篇。徵之古器，則凡紀玁狁事者，亦皆宣王時器。由是觀之，則周時用兵玁狁事，大抵在宣王之世；而宣王以後，卽不見有玁狁事。是玁狁之稱，不過在懿宣數王間，其侵暴中國，亦以

周宣之間爲最盛也。

古之獯鬻玁狁，後人皆被以犬戎之名，則攻幽王滅宗周之犬戎，亦當即宣王時之玁狁。

（二）流沙墜簡

光緒戊申，英人斯坦因博士訪古於新疆甘肅，得漢晉木簡千餘以歸。法國沙畹博士爲之考釋。未出版時，上虞羅氏得其手校之本，復與先師重行考訂。其裨益於西垂史地者至重且大，茲摘要述之。

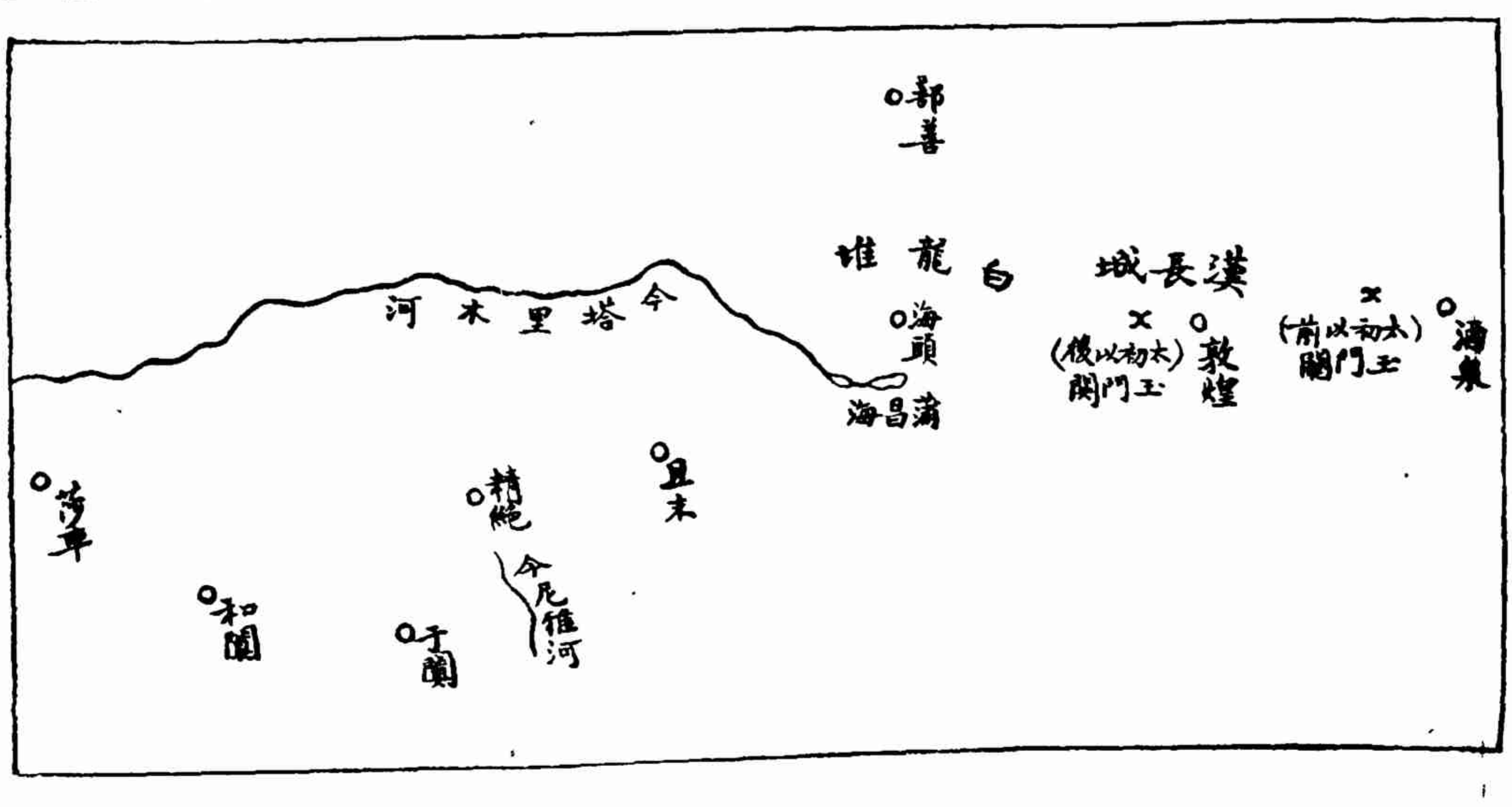
A　簡牘出土之地

漢長城　漢代簡牘，出於敦煌之北。斯氏以此爲漢之長城，其說是也。案秦之長城，西迄臨洮；及漢武帝時，匈奴渾邪王降漢，以其地爲武威酒泉郡，後又分置張掖敦煌郡，始築令居以西，列四郡，據兩關焉。此漢代築城事之見於史者。至晉末時，當已頹廢。今木簡出土之地，正直其所，實唐沙洲圖經所謂古長城也。

玉門關　沙畹博士以爲太初二年前之玉門關，尚在敦煌之東，其徙於敦煌西北之大方盤城，則爲後日之事。其說是也。疑玉門一縣，正當酒泉出敦煌之孔道，太初以前之玉門關，當置於此。其西徙之年，史書不紀。今據斯氏所得木簡，則有武帝大始三年，玉門都尉護衆文書。其時關城當已西徙於此。上距太初二年，不過十載，是其西徙，必在李廣利克大宛之後，（太初四年）西起亭至鹽澤之時也。

海頭　魏晉木簡殘紙，出於羅布淖爾涸澤北之古城，斯沙二氏定此地爲古樓蘭之墟。余謂此地決非樓蘭。其地當前涼之世，實名海頭。而漢書西域傳及魏略西戎傳之居盧倉，水經河水注之龍城，皆是地也。海頭之名，諸史未見，當以居蒲昌海東頭得名，未必古有此稱也。

精絕　木簡出於和闐所屬尼雅城北，及馬咱託拉拔拉滑史德三地者，其數頗少。尼雅廢墟斯氏以爲古之精絕國。其說是也。後漢書西域傳言：「光武時，莎車王賢誅滅諸國，賢死之後，遂更相攻伐。小宛



精絕戎盧且末爲鄯善所幷。』故范書無精絕國傳。今尼雅所出木簡十餘,隸書精妙,似漢末人書跡,必在永平以後。所署之人,曰王,曰大王,曰且末夫人,蓋後漢中葉以後,且末精絕仍離鄯善而自立也。茲剌取諸說,繪圖如前:

B 漢敦煌郡中部玉門二都尉四候官之治所及宜禾都尉所轄諸烽燧

先師據諸簡及漢志,考定敦煌中部玉門二都尉四候官之治所,及宜禾都尉所轄諸烽燧。茲列表如左:

- 敦煌郡
  - 宜禾都尉
  - 中部都尉
    - 步廣候官治吞胡燧
    - 平望候官治青堆燧
  - 玉門都尉
    - 玉門候官治玉門燧
    - 大煎都候官治淩胡燧

- 宜禾都尉所轄諸烽燧
  - 廣漢、美稷、昆侖 —— 廣至縣境
  - 魚澤、宜禾 —— 效穀縣境

C 烽燧之次第

先師從斯氏圖中考定烽燧之次第,由是沙漠中之廢址,驟得而呼其名;斷簡上之空名,亦得而指其地矣。茲依自東徂西之次第,列之如左:

- 利漢燧、吞胡燧、揚威燧、顯武燧 —— 步廣候官所轄
- 青堆燧、朱爵燧 —— 平望候官所轄
- 玉門燧、當谷燧、廣新燧、顯明燧 —— 玉門候官所轄
- 步昌燧、淩胡燧、厭胡燧、廣昌燧、廣武燧 —— 大煎都候官所轄

## 丙 蒙古史

### (一)韃靼

唐末韃靼之盛,幾與契丹抗衡,而遼史僅一見達旦字,金史乃並絕其迹;正史中直至明史始復有韃靼傳,而明史之韃靼傳,實蒙古傳也。然則

遼金三百年中，唐宋間所謂韃靼者，果安往乎？此讀史者當發之疑問也。先師解釋此疑問曰：

唐宋間之韃靼，在遼爲阻卜，在金爲阻䪁，在蒙古之初，爲塔塔兒，其漠南之汪古部，當時號爲白韃靼者，或亦其遺種，而蒙古諸族，不當冒此名也。

曷言乎韃靼在遼爲阻卜，在金爲阻䪁也？遼史聖宗紀：『開泰元年正月，達旦國兵圍鎮州，州軍堅守，尋引去。』而蕭圖玉傳云：『開泰中，阻卜復叛，圍圖玉於可敦城，勢甚張，圖玉使諸軍齊射卻之，屯於窩魯朵城。』考地理志鎮州建安軍節度使本古可敦城。則紀傳所載，地名既合，年歲又同，自是一事；而一稱達旦，一稱阻卜，是遼之阻卜，卽達旦也。……金史夾谷淸臣傳：『北阻䪁叛，上譴責淸臣，命右丞相襄代之。』又內族襄傳：『襄代淸臣，遂屯臨潢，……密詔進討，乃命支軍出東道，襄由西道而東，軍至龍駒河，爲阻䪁所圍，三日不得出，求援甚急。……襄卽鳴鼓進發，……黎晨，壓敵，突擊之，圍中將士亦鼓譟出，大戰，獲輿帳牛馬，衆皆奔斡里札河，遣完顏安國追躡之，衆散走，會大雨，凍死者十七八，降其部長，遂勒勳九峯山』云云。今案元朝祕史：『大金因塔塔兒篾古眞薛兀勒圖不從他命，教王京丞相領軍來剿捕，逆著浯泐札河，將篾古眞薛兀勒圖襲著來。』案王京者完顏之對音。元聖武親征錄元史太祖紀並記此事，皆作丞相完顏襄。浯泐札河者，亦卽金史之斡里札河。（今烏爾載河）是二書紀事並相符合，而金史之阻䪁，元祕史謂之塔塔兒，正與遼史蕭圖玉傳之阻卜，聖宗紀作達旦者，前後一揆，而塔塔兒一語爲韃靼之對音，更不待言。

若然，遼金之阻卜阻䪁，於唐宋間爲韃靼，於蒙古爲塔塔兒，則阻卜阻䪁之名，烏從起乎？……余乃不得不設一極武斷極穿鑿之假說曰：阻卜阻䪁者，韃靼二字之倒誤，且非無意之誤，而有意之誤也。何以言之？曰：遼金人文字多言韃靼，……而遼金二史中無之者，曰，蒙古人諱言韃靼故。蒙古人何以諱言韃靼？曰：蒙人本非韃靼，而漢人與南人輒以此名呼之，固爲蒙古人所不喜；且遼金史料中所記韃靼事，非朝貢卽寇叛，元人慮漢人及南人讀之，誤認蒙古之祖先歲朝貢於遼金也，其於國體所係不小，故諱之尤深。……考韃靼之始見載籍也，其字本作達怛，後作達靼，至南宋後所撰所刊之書，乃作韃靼。韃字不見於集韻類篇等書，是北宋中葉，尙無此字。其加革旁，實涉靼字而誤。然遼金史料中，韃靼達怛諸字，當已錯出；其倒也，或作怛達，或作靼韃，極與阻䪁二字相似。當時史料中或有一二處誤書作阻䪁，又省作阻卜者，史臣乃利用其誤，遂並史料中之不誤者而盡改之，以避一時之忌諱。其於遼史聖宗紀一處尙存達旦字者，蓋史臣所未及改抑故留此間隙以待後人之考定者也。

## （二）西遼都城

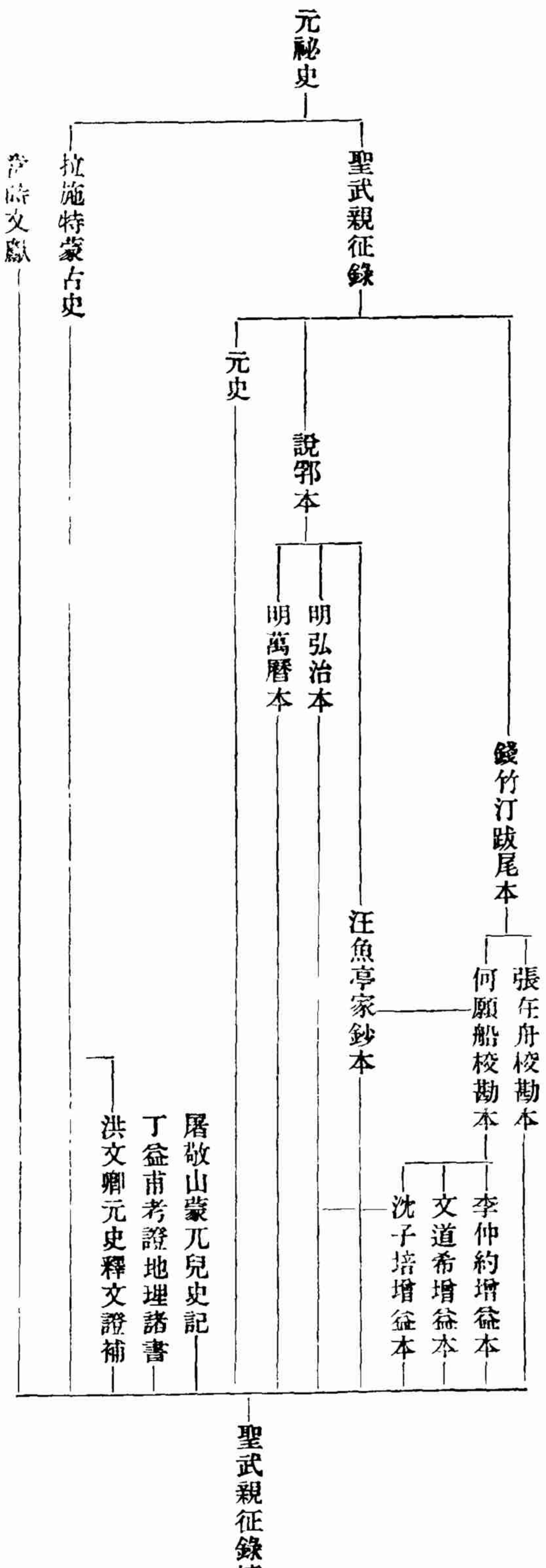
西遼都城，自來未有眞切言之者，先師考定云：

西遼建都之地，遼史天祚紀作虎思斡耳朵，金史忠義粘割韓奴傳

作骨斯鶻魯朵，元史曷思麥里傳作谷則斡耳朵，郭寶玉傳作古徐兒國訛夷朵，元遺山大丞相劉氏先瑩神道碑作谷續兒國訛夷朵，劉郁撰常德西使記作亦堵。亦堵者，訛夷朵之略也。長春眞人西游記謂之大石林牙，亦略稱大石，則以人名名其國都。而拉施特哀丁蒙古史則謂之八喇沙袞。……余意虎思斡耳朵者，契丹之新名，其名行於東方；八喇沙袞者，突厥之舊名，早行於東西二土。八喇沙袞，即唐書地理志裴羅將軍城之對音也。……據遼史天祚紀自大石都此，訖直魯古之亡，凡七十有八年。其未東徙時，則都於尋斯干。此事雖不見於遼史，然謂：『班師東歸，馬行二十日得善地，』正與長春尋斯干詩所謂『大石東過二十程』者相合。故西遼名尋斯干為河中府，東徙之後，仍建為陪都。西遊記云：『西南至尋斯干萬里外，回紇最佳處，契丹都焉。』即以其西都言之。耶律文正湛然集和裴子法見寄云：『扈從出天山，從客遊大石。』此大石謂尋斯干。蓋尋斯干與虎思斡耳朵為契丹東西二京，故並得大石之名耳。

## （三）聖武親征錄

先師校勘蒙古史料四種，以聖武親征錄為最精。茲將其所據各本及參校之書，列為左表。至其考證之密，創獲之多，讀其書者當自知之，毋俟余之贅述矣。



## 三　古物學

古物之學，先師雖無龐然巨著刊以問世，然目驗之富，遠過前賢。故古制沿革，器物類別，經其考證，皆精確不移。茲分七項述之。

### A　禮器

斝　說文解字斝，从吅，从斗，冂象形，與爵同意。案斝从吅，不見與爵同意之狀。从冂亦不能象斝形。卜辭斝字作䍙，上象柱，下象足，似爵而腹加碩，甚得斝狀。……又古彝文有𠀠字，與此正同；但省𠂈耳。其形亦象二柱三足一耳而無流與尾，與傳世古斝形狀胁合，可謂卜辭䍙字之證。又古散字作𢿱，與𠂤字形頗相近，故後人誤認斝為散云云。先師歷舉詩書古制，證明其說，詳見說斝。

觥　詩小雅周頌皆云兕觥其觩。……案觩，說文作斛，當與科木之科音義相同；斛者曲也。……博古圖乙類匜器與蓋皆前昂而後低；當流之處，必高於當柄處若干。此由使飲酒時酒不外溢而設，故器蓋二者均觩然有曲意，與小雅周頌合。……乙類匜之為兕觥甚明。（說觥）

盉　盉者，蓋和水於酒之器，所以節酒之厚薄者也。……盉之為用，在受尊中之酒與玄酒而和之，而注之於爵。案此器自宋以來，皆依傍許說，以為調味之器，其謬久矣。至先師始證其誤，詳見說盉。

彝　彝當為盛黍稷之器，而非盛酒之器。……凡彝皆敦也。第世所謂彝，以商器為多，而敦則大半周器。蓋商敦恆小，周敦恆大，世以其大小不同，加以異名耳。（說彝）

俎　古時俎几形制略同，故以一字象之。……案殷禮器銘屢有䒤語。其異文或作𠨍或作𡧧或作𡧧。自宋以來，均釋為析子孫三字。余謂此乃一字。象大人抱子置諸几間之形。子者，尸也。……古之為尸者，其年恆幼，故作大人抱子之形。其上或兩旁之非，則周禮所謂左右玉几也。……其又象俎者何?曰：古膴字象匕肉於鼎之形。古者鼎中之肉，皆載於俎；又匕載之時，匕在鼎左，俎在鼎右。今𪔂字之左从匕，則其右之爿象俎明矣。俎作爿者，象其西縮也。（說俎）

### B　度量衡諸器

先師作中國歷代之尺度一文。根據實物，拓本，摹本共十六種，比較研究，而得一定例曰：

尺度之制，由短而長。

又言其自短而長之故曰：

其增率之速，莫劇於東晉後魏之間；三百年間，幾增十分之三。……自唐訖今，則所增甚微，宋後尤微。實由魏晉以降，以絹布為調；而絹布之制，率以二尺二寸為幅，四丈為匹。官吏懼其短耗，又欲多取於民，故尺度代有增益，北朝尤甚。自金元以後，不課絹布，故八百年來，尺度猶用唐宋之舊。

莽量　王莽嘉量，西清古鑑著錄，今藏坤寧宮。……據銘辭云：『龍在己巳，歲次實沈；初班天下，萬國永遵。』則王莽於始建國元年，曾以此量班行天下。（莽量釋文）

C 泉幣

珏朋　殷時玉與貝皆貨幣也……貝玉之大者,車渠之大以爲宗器,圭璧之屬以爲瑞信,皆不以爲貨幣。其用爲貨幣及服御者,皆小玉小貝;而有物焉以系之。所系之貝玉,於玉則謂之珏,於貝則謂之朋。然二字於古實爲一字。……余意古制貝玉皆五枚爲一系,合二系爲一珏若一朋。……余目驗古貝,其長不過寸許。必如余說,五貝一系,二系一朋,乃成制度。(說珏朋)

D 符契璽印

先師記隋虎符一文,考定歷代兵符制度沿革頗詳,茲提要如左:

古代　右在內,左在外;又左右之數各同。

秦　用古制。

漢　同秦制。

隋　同漢制。

唐　王畿之內,左三右一,王畿之外,左五右一;左者進內,右者在外。

宋　兼用古制與唐制。右內左外,與秦漢同;內五外一,則用唐制。

新郪虎符　新郪虎符文四行,錯金書云:甲兵之符,右在王,左在新郪。凡興士被甲用兵五十人以上,必會王符,乃敢行之;燔燧之事,雖無會符,行也。先師考定爲秦幷天下前二三十年間物。詳見秦新郪虎符跋。

陽陵虎符　陽陵銅虎符……左右二符,膠固爲一。金錯篆書文各十二,曰:甲兵之符,右在皇帝,左在陽陵。先師考定爲秦物。詳見秦陽陵虎符跋。

匈奴相邦印　先師考定爲單于自置之相;此印亦爲匈奴所自造。詳見匈奴相邦印跋。

一貫背合同銅印　先師考定爲宋制。詳見宋一貫背合同銅印跋。

齊魯封泥　癸丑之歲,上虞羅氏印行齊魯封泥集存,先師任考證之役。官制之沿革,地名之變遷,多所發明;拾遺補闕,例不勝舉。茲概從略。

E 明器

漢黃腸木　甲寅乙卯間,粵東南海人治地,得南越文王故冢,有大木數十章,皆長丈餘,方尺餘。每章刻甫一甫二以至甫幾十。此木有甫十八三字,蓋其第十八枚。余謂此梈木也。古梈用木爲之。……漢時謂之黃腸。……後世或兼以石爲之。(南粵黃腸木刻字跋)

F 古玉

環玦　余讀春秋左氏傳:『宣子有環,其一在鄭商。』知環非一玉所成。歲在己未,見上虞羅氏所藏古玉一,共三片;每片上侈下斂,合三而成規。片之兩邊,各有一孔,古蓋以物系之。余謂此即古之環也。環者完也;對玦而言。闕其一則爲玦矣。玦者,缺也。(說環玦)

G 梵像

于闐公主供養地藏菩薩畫像　先師考定爲于闐國王李聖天之女若女孫,嫁爲敦煌曹氏婦者所作。詳見跋文。

曹夫人繪觀音菩薩像　據記文此像乃慈母娘子爲男司空新婦卜娘子難月而作。難月蓋謂產難之月。慈母娘子爲歸義軍節度使曹元忠之妻。男司空則延恭也。詳見跋文。

## 四　文學

先師論文，主淸眞。不尚模倣，而尤惡有色澤而無本質者。其評宋詞元曲，卽以此爲基本觀念。

### 甲　人間詞話

先師論詞，標舉境界。其言曰：

詞以境界爲最上。有境界則自成高格，自有名句。五代北宋之詞所以獨絕者在此。

有造境，有寫境。此理想與寫實二派之所由分。然二者頗難分別，因大詩人所造之境，必合乎自然，所寫之境，亦必鄰於理想故也。

有有我之境，有無我之境。『淚眼問花花不語，亂紅飛過秋千去。』『可堪孤館閉春寒，杜鵑聲裏斜陽暮。』有我之境也。『采菊東籬下，悠然見南山。』『寒波淡淡起，白鳥悠悠下。』無我之境也。有我之境，以我觀物，故不知何者爲我，何者爲物。古人爲詞，寫有我之境者爲多。然未始不能寫無我之境，此在豪傑之士能自樹立耳。

無我之境，人唯於靜中得之。有我之境，於由動之靜時得之。故一優美，一宏壯也。

自然中之物，互相關係，互相限制。然其寫之於文學及美術中也，必遺其關係限制之處。故雖寫實家亦理想家也。又雖如何虛構之境，其材料必求之於自然，而其構造亦必從自然之法律。故雖理想家亦寫實家也。

境非獨謂景物也，喜怒哀樂亦人心中之一境界。故能寫眞景物眞感情者，謂之有境界。否則謂之無境界。

『紅杏枝頭春意鬧』著一鬧字而境界全出。『雲破月來花弄影，』著一弄字而境界全出矣。

境界有大小，不以是而分優劣。『細雨魚兒出，微風燕子斜，』何遽不若『落日照大旗，馬鳴風蕭蕭？』『寶簾閒挂小銀鉤，』何遽不若『霧失樓臺，月迷津渡』也？

嚴滄浪詩話謂：『盛唐諸公唯在興趣，羚羊挂角，無迹可求。故其妙處，透澈玲瓏，不可湊拍，如空中之音，相中之色，水中之影，鏡中之像，言有盡而意無窮。』余謂北宋以前之詞，亦復如是。然滄浪所謂興趣，阮亭所謂神韻，猶不過道其面目，不若鄙人拈出境界二字爲探其本也。

更辨詞境有隔不隔之別：

問隔與不隔之別。曰：陶謝之詩不隔，延年則稍隔矣。東坡之詩不隔，山谷則稍隔矣。『池塘生春草』『空梁落燕泥』等二句，妙處唯在不隔。詞亦如是。卽以一人一詞論，如歐陽公少年游詠春草上半闋云：『闌干二十獨凭春，晴碧遠連雲，二月三月，千里萬里，行色苦

愁人。』語語都在目前，便是不隔。至云：『謝家池上，江淹浦上，』則隔矣。白石翠樓吟：『此地宜有詞仙，擁素雲黃鶴，與君遊戲。玉梯凝望久，歎芳草萋萋千里。』便是不隔。至『酒祓淸愁，花消英氣，』則隔矣。然南宋詞雖不隔處，比之前人，自有淺深厚薄之別。

『生年不滿百，常懷千歲憂。晝短苦夜長，何不秉燭遊？』『服食求神仙，多爲藥所誤。不如飲美酒，被服紈與素。』寫情如此，方爲不隔。『采菊東籬下，悠然見南山。山氣日夕佳，飛鳥相與還。』『天似穹廬，籠蓋四野。天蒼蒼，野茫茫，風吹草低見牛羊。』寫景如此，方爲不隔。

又論詩人之素養曰：

詩人對宇宙人生須入乎其內，又須出乎其外。入乎其內，故能寫之；出乎其外，故能觀之。入乎其內，故有生氣；出乎其外，故有高致。美成能入而不能出；白石以降，於此二事，皆未夢見。

凡右所述，全是深辨甘苦慨心貴當之言；非胸羅萬卷，不能道也。

## 乙　宋元戲曲史

先師著宋元戲曲史，其自序云：『凡諸材料，皆余所蒐集；其所說明，亦大抵余之所創獲也。世之爲此學者自余始，其所貢於此學者亦以此書爲多。非吾輩才力過於古人，實以古人未嘗爲此學故也。』讀此可知是書之價值矣。其中以第八章論元雜劇之淵源，及第十二章論元劇之文章爲最重要。茲節錄其辭如次：

### A　元雜劇之淵源

元雜劇之視前代戲曲之進步，約而言之，則有二焉。宋雜劇中用大曲者幾半。大曲之爲物，遍數雖多，然通前後爲一曲，其次序不容顚倒，而字句不容增減。格律至嚴，故其運用亦頗不便。其用諸宮調者，則不拘於一曲。凡同在一宮調中之曲，皆可用之。顧一宮調中，雖或有聯至十餘曲者，然大抵用二三曲而止。移宮換韻，轉變至多，故於雄肆之處，稍有欠焉。元雜劇則不然，每劇皆用四折，每折易一宮調，每調中之曲，必在十曲以上。其視大曲爲自由，而較諸宮調爲雄肆。且如正宮之端正好，貨郎兒，煞尾；仙呂宮之混江龍，後庭花，靑哥兒；南呂宮之草池春，鵪鶉兒，黃鐘尾；中呂宮之道和；雙調之□□□折桂令，梅花酒，尾聲，共十四曲，皆字句不拘，可以增損，此樂曲上之進步也。其二則由敍事體而變爲代言體也。宋人大曲，就其現存者觀之，皆爲敍事體。金之諸宮調，雖有代言之處，而其大體只可謂之敍事；而曲文全爲代言。雖宋金時或當已有代言體之戲曲，而就現存者言之，則斷自元戲始，不可謂非戲曲上之一大進步也。此二者之進步，一屬形式，一屬材質，二者兼備，而後我中國之眞戲曲出焉。

### B　元劇之文章

元曲之佳處何在？一言以蔽之曰：自然而已矣。古今之大文學，無不以自然勝，而莫著於元曲。蓋元戲之作者，其人均非有名位學問也；其作劇也，非有藏之名山，傳之其人之意也。彼以意興之所至爲之，

以自娛娛人。關目之拙劣，所不問也。思想之卑陋，所不諱也。人物之矛盾，所不顧也。彼但摹寫其胸中之感想與時代之情狀，而眞摯之理，與秀傑之氣，時流露於其間。故謂元曲為中國最自然之文學，無不可也。若其文字之自然，則又為其必然之結果，抑其次也。

明以後傳奇無非喜劇，而元則有悲劇在其中。就其存者言之，如漢宮秋梧桐雨西蜀夢火燒介子推張千替殺妻等，初無所謂先離後合，始困終亨之事也。其最有悲劇之性質者，則如關漢卿之竇娥冤，紀君祥之趙氏孤兒，劇中雖有惡人交搆其間，而其蹈湯赴火者，仍出於其主人翁之意志，即列之於世界大悲劇中，亦無媿色也。

元劇關目之拙，固不待言，此由當日未嘗重視此事，故往往互相蹈襲，或草草為之。然如武漢臣之老生兒，關漢卿之救風塵，其布置結搆，亦極意匠慘淡之致，寧較後世之傳奇，有優無劣也。

然元劇最佳之處，不在其思想結搆，而在其文章。其文章之妙，一言以蔽之曰：有意境而已矣。何以謂之有意境？曰：寫情則沁人心脾，寫景則在人耳目，述事則如其口出是也。古詩詞之佳者，無不如是。元曲亦然。明以後，其思想結搆，儘有勝於前人者，唯意境則為元人所獨擅。

## 第四編　著作目錄

### （一）已刊行者

| | |
|---|---|
| 觀堂集林二十卷 | 烏程蔣氏仿宋聚珍印本 |
| 蒙古史料四種校注 | 清華學校排印本 |
| 釋幣二卷 | 雪堂叢刻本 |
| 不期敦蓋銘考釋一卷 | 同上 |
| 宋代金文著錄表一卷 | 同上 |
| 國朝金文著錄表六卷 | 同上 |
| 簡牘檢署考一卷 | 雪窗叢刻本 |
| 史籀篇疏證一卷 | 廣倉學宭叢刻本 |
| 魏石經考二卷 | 同上 |
| 漢魏博士考三卷 | 同上 |
| 古本竹書紀年輯校一卷 | 同上 |
| 今本竹書紀年疏證二卷 | 同上 |
| 清眞先生遺事一卷 | 同上 |
| 流沙墜簡考釋一卷 | 上虞羅氏景本 |
| 戲曲考原一卷 | 晨風閣叢書本 |
| 曲錄六卷 | 同上 |
| 優語錄二卷 | 國粹學報 |
| 宋大曲考一卷 | 同上 |
| 錄曲餘談一卷 | 同上 |
| 古劇脚色考一卷 | 國學叢刻本 |

宋元戲曲史一卷　商務本
苕華詞（原名人間詞話）一卷　排印本
人間詞話一卷　樸社印本
齊魯封泥集存　羅氏印本
靜安文集　商務本
心理學概論（譯）　商務本
戩壽堂殷虛文字考釋一卷　倉聖明智大學印本
重輯倉頡篇二卷（代姬覺彌作）　同上
急就篇校正一卷　同上
法學通論（譯）　商務本
東山雜記卷二　刊於某報中
二牖軒隨錄　同上

（二）已寫定未刊者

觀堂集林補編　副本已寄天津羅氏怡安堂排印
密韻樓藏書志若干卷　清本藏烏程蔣氏
處庚申之間讀書記一卷
補高郵王氏說文諧聲譜一卷

（三）未寫定者

兩浙古刊本考二卷
五代兩宋刊本考
兩漢魏晉鄉亭考
乾隆浙江通志考異四卷　此稿
唐寫本唐韻校勘記二卷逸文一卷
石經續考
耶律文正公年譜一卷
杜環經行記校注一卷
劉郁北使記校注一卷
劉郁西使記校注一卷
王延德使高昌記校注一卷
元朝祕史地名索引一卷
古本尚書孔氏傳彙校
詩一卷（辛亥以後所作未見於集林者）

附註

（一）凡刊於雪堂叢刻或廣倉學宭叢刊而爲集林已收者，不著錄。然如漢魏博士考，魏石經考，惟卷上見收於集林，而他卷無之者，則此目未敢從略。

（二）凡此外雜考，（如刊於亞洲學術雜誌之摩尼教考等）序，（如元刊古今雜劇序錄，曲錄序，金文編序，尚書覈詁序等）跋，（如唐三藏取經詩話跋，元刊本伯生詩續編跋，南唐二主詞跋，秦玉量跋等）詩文及一切酬應之作，在先師當日以爲不經意之作，故未編入觀堂集林及補編者，均當詳爲搜錄，彙爲別集或外集。（翻譯如日本滿鮮史地研究報告中之室韋考，韃靼考，及遼代烏古敵烈考，伯希和之近日東方古言語學及史學上之發

明與結論等亦當收入。

(三)先師文集刊於廣倉學窘叢刻者，爲永觀堂海內外雜文二卷其後編集林時，大多以類編入；然刊落之文除裴岑紀功刻石跋（此文有誤釋，先師在時，嘗道及之。）外，尚有書毛詩故訓傳後等十二編，均宜編入別集或外集。

(四)海內外學人與先師往返論學書翰，亦當徐徐搜集，仿東甌寄尺牘例，以印行世。

(五)先師手批手校書籍，計一百五十五種，當仿高郵王氏雜誌，德清俞氏平議之例，彙爲專書刊行。

十六年，九月，十日作於清華研究院。

# 丹麥詩人的幸運

逐初

丹麥大概可以看做詩人的天堂罷。在世界各國中牠或是唯一的國家，那裏詩人是被人這樣尊重，他們是被列入文官的地位，並接受政府的一定的薪金。自然，這種補助金是沒有閣員那麼大，然而牠們普遍的對於詩人供給一筆穩固的和豐裕的進款，祇要他們的作品能獲得財政總長的讚賞。

不但如此，這種薪金有時還可以預付的，如果財政總長認爲可以的話。譬如一個青年學生他已被錄入表內，但還沒有發行或完成他的創作的詩集，固然他必須曾在報章發表他的詩文並且要爲人稱頌，方始有獲得政府薪金的資格。



# 西洋機械人生觀最近之論戰

賀麟

## 引言

哲學上有自由與定命之爭，心理學上有行爲主義與心靈主義之爭，生物學上有生機主義與機械主義之爭。爭論的領域雖不同，而爭論的焦點總不外科學與非科學，機械與非機械。此種爭執，我們很難斷定起於何時，也許自人類有思想以來，就有了這種爭執。倫理學或人生觀的科學，也當然免不了隨時受這種爭執的影響。據我們所知西洋倫理學史上，伊壁鳩魯派是傾向機械觀的，而司多葛派則恰與之相反。又自十八世紀銳德（T. Reid）以來，凡直覺的道德學家，莫不主張自由意志，而同時功利派的健將又盡是信定命論的。而最近主機械觀的人如格無勒（Givler）且援引亞理斯多德，達文西，霍布士，斯賓諾梭，彌勒約翰，斯賓塞爾以及現時之布武爾（L. L. Bruhl）賀爾特，（Edwin Holt）杜威，（Dewey）大威斯（W. M. Davis）柯克斯，（G. C. Cox）塞納氏，（R. W. Sellars）等都是贊成機械觀的。因此機械人生觀派的聲勢，也頗浩大。而且近世自然科學的進步和科學方法的應用，處處都與機械論者以新論證和新鼓舞。大勢所趨，似乎科學愈發達，而機械人生觀也將愈演進。本文的目的就是想簡略的追述近二十年來對於機械人生觀論戰的經過，並試一考究假如我們採用機械人生觀於吾人生活上及倫理學上將發生若何的影響。

## 機械論與非機械論之根本差異

爲容易了解起見，茲先比較兩派根本不同之點，庶我們可以知道兩造的旗幟鮮明，壁壘森嚴，一望而可明瞭他們陣勢的方位和爭執的焦點。

（甲）機械論者之根本主張：

（一）一切生物之活動都是無目的的，（Non-purposive）。

（二）有機體的一切行爲都是受生理作用化學作用及物理定律之支配，被迫而動，（Forced Movement）。

（三）一切活動均有前因，(Determining Cause or Antecedant)。

（四）有機體與無機體只有程度之差異，並無根本之差異。

（五）身心一元論，認心的活動爲一種生理作用，（Mind is the function of body）。

（六）用客觀的生理現象，化學作用，物理定律簡言之就是用科學以解釋有機體的活動。

（乙）非機械論者之根本主張：

（一）一切生物之活動都是有目的的，（Teleogical）。

（二）認爲有自由意志以支配行爲。

（三）認爲有「自因」之存在，（Causa Sui）即認個體有自決能力，或自造新因不受外界之支配。

（四）認有機體與無機體有根本之差異。

（五）身心二元論，認心可以制身，或身心可以交感。

（六）用主觀的心理現象如意志，目的，動機，活力或「隱德來希」等以解釋有機體的活動。

以上就是兩派大體的差別。不過我們須知道站在非機械論一邊的有許多複雜的分子，如一、神學家，二、贊成目的觀的玄學家或哲學家，三、心靈主義的心理學家，四、生機主義的生物學家。而站在機械主義旗幟下的也有主張定命論的哲學家，行爲派的心理學家，及機械主義或科學的自然主義的生物學家。所以兩派實在是勢均力敵，旗鼓相當，而且他們所用的工具也是都很堅實很犀利的。機械主義的駱布（Loeb）華德生一流人物知道利用實驗，搜求科學論證，而非機械主義的杜里舒麥獨孤湯姆生等也還是一樣的注重實驗，搜集科學證據。不過前者大可借助於物理化學等自然科學，而後者就難免不搬出玄學作擋箭牌了。

## 機械論者之五大論據

我們先看一看兩造所持的重要理由，然後再進而考察調和派的批評和主張。機械主義的主要理由可分作五點討論：

（一）人生並不神秘可以用機械方法解釋。以人生爲神秘，不過是原始的迷信的遺留。科學早就揭開了這種神秘的幕罩。試以「人生之謎」作例，因爲過去許多倫理學說大都受了各種對於「人生之謎」的解答的影響。所謂人生之謎，就是「生何自來，死何自去」的問題。但據機械主義的中堅人物駱布的解釋，謂生何自來，死何自去簡直算不得一個謎訣，完全可以用理化的學理來解釋。從科學看來，生命始於卵子裏養化作用之加速，而養化作用之加速又由於交媾時精蟲打破卵殼，鑽入卵子。凡熱血動物（人包括在內）的生命都隨養化作用之停止而完結。既然生與死可用科學解釋，並無神秘之可言，足見有機體的行爲要用科學解釋，並非不可能之事。

（二）生活現象之機械的解釋已逐漸進步，成績昭著，吾人正宜繼

此方向，努力進行。 近年來生物學對於有機體一切活動之機械的解釋大有進步，已是歷史的事實。許多現象如有機體刺激與反應之方式，及筋肉與器官之發達等，從前公認為不能分析的，現在大都可以加以正確之科學的解釋了。還有許多關於植物及下等動物的實驗，也給吾人以充分之證據，表明有機體的行為是可以用物理化學的學理去解釋的。所以要達到以科學解釋生活現象的目的並非不可能的，並且是很值得我們去嘗試的。

（三）科學方法是機械的，欲求一種學問之成為科學，不能不採機械主義。 我們現在所有最正確踏實的歸納科學，如物理化學的一切學理都是建築在機械式的定律上的。且凡科學之愈正確可靠者，其方法必愈機械。譬如有機化學本先有生機觀念，及至化學進步，才放棄了生機的解釋而代以機械主義。所以我們很可以說科學的方法是機械的；根據機械定律的解釋才是我們的理想，才是我們的正鵠。欲求生物學以及人生觀的科學之成為純正的科學，則機械的人生觀，實為必經之路。

彼生機主義者的根本錯誤就是違反了科學的機械定律。因為反對機械主義，直不啻承認科學的因果律有例外的不準確。這些不科學的成分，勢必至把自然界全部都弄成不科學了。我們若是不信任科學方法便罷，不然，我們似不應反對機械主義。

（四）惟有機械觀可以使我們了解人生，推測將來，以使駕馭控制。必定要能把人生加以機械的科學解釋才算得真正的了解人生，如其不能，人生仍然空泛神秘，不可捉摸。在實驗室裏，我們能夠了解物理化學的種種變化，因為我們能夠直接實驗。因此我們必定要能夠把生活現象加以分析，直接實驗，我們才可以真正的了解生活。如其我們以為有機體的活動不是機械的，不能加以分析實驗的，那嗎，生活終久是一個神秘而不可索解的。所以惟機械觀可以導人了解人生之真諦。此外科學還有一極大功能，就是推測未來，不爽毫釐。有果可以證因，有因可以推果。彼主張生機主義和信自由意志的人，是根本否認因果律，也是根本承認無有推測將來的可能。惟有將生活現象，用科學方法，歸納成機械定律，庶對於未來，方有正確的推測，一如在理化天算範圍內的樣子。科學的第三個功能，就是控制駕馭。自牛頓蓋律雷以來，因為利用科學的機械定律，對於自然界有了真正的了解，所以才產生如許控制自然，駕馭環境的偉績。如果吾人要想了解人生，以收控制駕馭之效，除了信任機械主義，實少更好的途徑了。

（五）有機體的活動，無意志或目的之可言。 駱布有兩個試驗證明植物和下等動物之活動無有目的。第一，他證明見光反應的植物，其見光而枝幹垂傾的方向均有一定，而且其垂傾的度數與光之強弱久暫有一定之比率。他認為植物對於光之反應，不惟無意志或目的，而且其反應的程度，可以數量，列成科學定律。（按此為趨性律）第二，他試驗若是置、反應光線的下等動物於兩個距離相同，熱度相等的燈光

之下，則此動物既不向甲光走，亦不向乙光走，將循一介於兩光之間，與兩光成垂直線之路線而進。駱布的結論而此動物並無反應光線的目的或意志，牠所以採取介於兩光之間的垂直路線，完全受了生理的支配，保持身體的均稱；其行為是強迫的，不是自由的。他並且說「動物意志」一名詞適足以表示吾人昧於支配動物活動的方向的力量而已，就好像我們不懂引力公律而謂星球的轉動是有意志一樣。

杜威也說過：『一個人直立在這裏，並不是因為他欲直立乃是因為他能直立。這是能力的問題，不是意志的問題。他的意欲是結果不是原因。』他又說『吾人的思想受身體習慣的支配。』（Bodily habits do our thinking）足見實驗主義者否認意志反對目的論的口吻了。

生機主義者總是說每一個有機體都有保持生命延長繼續的目的。甚至謂小至阿米巴草履蟲等，其對於環境的反應，也有維持生命的目的。機械論的駱布以為這也未必盡然。他說我們飲食，我們生育，並不是人類曾經商議得好好的說我們應當如此如此，乃完全是一種機械式的作用。我們是被迫而飲食生育的。有時動物甚至於被迫而順從其盲目的本能或衝動，即犧牲性命亦所不惜。燈蛾之赴火就是最顯明的例，誰能證明燈蛾有保持生命之目的？

## 非機械論者之五大論據

機械論者的理由已略如上述。為使兩方都有發言的均等機會起見，且讓生機主義者自己陳述他們的理由：

（一）有生物是一完整的組織，其行為常常顧及全部的。每一有機體都是一有完善組織的個體，因此有機體自有其特點，而不可概加以機械的解釋。因為有生物活動的方式與無生物完全不同。後者的行為是死的，是機械的，而前者的行為乃是一種「適應」，換言之，即是欲適合環境，以保持自身之福利。試以阿米巴而論，其覓取食物與避免傷害，無一舉動不是照顧及自己全部之幸福，和將來之安全的。機器的動作便與此不同，一個機器不惟不知謀自己的福利，有時且把自己破壞得粉碎。若是要把有機體認作機器，那麽，須記着有機體是自己升火，自己修理，自己保護，自己順應，自己增進，自己生育的機器。簡言之，這是一種有目的的機器，其一切活動可以說是欲達到其完整的個體的目的。

（二）有機體的行動是無決定性的，不可律以機械方法。凡無生物在某種情形之下將發生某種變化，是可以確切推定的；但有機物無有決定性，其活動變化，是無法預測的。譬如從山頂滾一石，若無障礙，此石必滾至山麓平地方停止；假如中途遇有障礙，此石只得停止不動，不知道設法再往下滾。但是一個螞蟻，一隻蜜蜂，甚至一草一木，就有點不同了。牠們好像有一種內在的驅迫力使牠們對於外來的刺激施以不易預測的反應。若是螞蟻於中途遇了障礙，牠或將繞個灣子，或許從上面跨過，或許從下面穿過，必設法達牠的目的地；一隻蜜蜂受了驚擾，或

將飛開，但牠有無量數的方向，可以任意選擇；植物也常因不同的環境而生不同的反應，以求適其生存。所以有機物是無決定性的，不可與無機物同用機械方法對待。

（三）有許多活動的現象，除了用目的論外，實無他法可以解釋。最近實驗結果知有許多現象，如呼吸作用等決不能用機械律解釋，只有用目的論的說法較為滿意。在生理上呼吸作用之所以能諧和一致，我們認為由於「機體自決，」(self-determination or self-regulation)他如排泄，營養，循環等生理作用之所以能諧和一致，我們也可用機體自決說來解釋，此種機體自決觀念，實給吾人生理工作以無限方便，而且隨時提示我們以新問題和新方向的研究。故認有機體之構造為一「完整組織，」認有機體之活動為機體自決，我們可以在生物學裏建設一極有用之學說，一如化學裏的「體積說，」穩固合用而不可拔。所以目的觀在生物學家的實驗裏也是必須的。生活現象除了用目的的觀解釋外，實無更適當的方法了。

（四）機械主義實有不可思議，無法了解之處。居然有人大膽說人生純全可以用機械解釋，此實不可思議！以無知覺的石塊與複雜萬殊的有機體相較，眞可算得有天淵之別。今謂有機體的行為，與石塊的滾動概可以用機械觀去解釋，誰能了解？誰肯相信？是直不通之論而已！柏格森更進而謂機械的人生觀，不惟不通，而且可笑。他說人類決不作機械的行動的，在原笑一書中，他指出最令我們發笑的事就是看別人作機械式的舉動。麥獨孤也說過：「謂人類的行為，可以用自然科學的律令，加以確當的解釋，未免失之早熟。」

（五）機械主義雖出於達爾文主義，但僅拾得達爾文主義之半，故偏而不全。英國唯心派的哲學者亨勒說：「自杜威教授發表達爾文主義對於哲學之影響以來，也很有些年歲了。（按係一九一〇年）在那篇文章裏他大聲疾呼地提出一個新方法以研究人類思想和行為的問題，就是把人類一切活動當作對於刺激的反應，當作人類適應環境，宰制環境的努力。這就是心理學倫理學和知識論上的自然主義或機械主義之出發點，也可以說是機械人生觀之出發點。其根源是出於達爾文的進化論。最奇怪的就是杜氏原文所指出達爾文的影響，及其後來之發展及於心理學上之行為主義，哲學上之工具主義，自然主義及唯實主義的影響，乃在自然方面而不在進化方面。換言之，達爾文進化論中的主要部份如突變說，生存競爭，適者生存等說不幸全被這般哲學上的進化的自然主義者所省略了！」

## 新機械主義者之折衷觀

機械主義者和非機械主義者雙方的論戰，似乎互有殺傷，各不相下，誰也未能全勝。雖然兩方現正秣馬厲兵，繼續作戰，而有第三者出，不欲各趨極端，持一種折衷論調，以免兵連禍結，也是極自然的趨勢。這第三派的主張就叫做「新機械主義。」他們看見雙方各有其短處，也各有

其長處，不欲左袒任何方面，自揭一種折衷的新機械主義。自稱爲「懷疑的生物學者。」因爲在十七世紀的時候，大都用「擬人的」或心理的方法去解釋化學現象。對於此種舊說懷疑，而欲代以機械的解釋者叫做懷疑的化學家，今懷疑用心理方法或生機主義以解釋生物現象的舊說，而欲代以機械的解釋的人，故亦自稱爲懷疑的生物學者。

新機械主義者或懷疑的生物學者的主張，簡言之，就是認機械主義爲一種方法論而非本原論。以機械觀爲有用的方法，而不以機械主義來解決形上的問題。只求踏實地應用機械方法，以分析現象，研究問題，探求眞理，而不蹈空談玄，說機械主義可以解釋宇宙人生的根本問題。把宇宙人生的本原問題，仍然讓他們玄學家去解釋。我們試先看——

（一）新機械主義者對於機械主義及生機主義的批評。　新機械主義的主要人物李旦(Needham)說：『譬如築室，以機械主義者所築之室，無有窗牖，不通空氣，而彼生機主義者所築之室又有漏穴，不蔽風雨。』他又說：『科學的自然主義很難自圓其說，其失與惠德海略同，就是「錯認具體」(Fallacy of Misplaced Concreteness)且彼帶宿命論色彩之物質主義終是無法使人了悟的，而生機主義者的錯誤，在於忽略了科學是數量的而不是玄想的事實。且生機主義者與十七世紀的化學家犯同樣的弊病，總逃不出援「擬人主義」進科學的批評。科學的自然主義得到了機械觀，但是犧牲了其餘一切，而生機主義者維持着玄學的壁壘，但是又乏科學根據。若果照湯姆生等的辦法，用心理學名詞以解釋有機現象，則生物學將永無變成純正科學之希望。』知道他們對於雙方的批評，我們且進而看——

（二）新機械主義者的具體主張。　談新機械主義當然不能不上溯至十九世紀德國的大哲學家羅玆(Lotze 1817－1881)。羅玆認爲玄學與機械科學各有其用，並行不悖。他承認機械主義的普徧效用，而否認其究竟歸宿。他又以爲機械主義博大而不深邃。他說，『祇要單限於考察事物之相互關係，並推求其源流變遷等，我們當十分信任機械主義；但是若不認機械主義爲研究的工具，而欲用作解釋一切事物的最終原理，則我們決不敢承認這種權威。』吳吉爾(Woodger)說：『機械主義不必是物質主義。頂好是保持着方法論的地位，而放下哲學問題不談。』

至於李旦的主張更爲明顯。他說：『我們不妨把機械觀當作極正確的方法論，可應用以解釋一切現象，但是若當作形而上學的原理便無何價値可言。』他又說：『新機械主義者雖認「必然律」爲行爲之根本，但並不過分推尊之；雖遠遠地向原子致敬禮，但仍不深信原子的萬能。』最後他並提出他的兩大主義：

（a）生機主義乃是一種擬人的「生氣主義」(animism)現尚踹跚於謹嚴的數量科學之門外。在純正的科學範圍裏沒有牠的地位。若生物學將成一種科學，則生機主義必須屏除於生物學之外。

（b）新機械主義是一種機械的人生觀，脫離了得自科學的自然

主義的所有妄想。量力知足，一方面欲使生物學成爲正確科學，一方面不自詡有哲學的效能。新機械主義自知其應用無窮，而精蘊(essence)有限。若生物學將成一種科學，則新機械主義必應通行於生物學之內。

## 機械主義與倫理學

現在還剩下有一重要問題我們必須討論的，就是機械主義應用於倫理學後，將發生什麼影響？人生觀將有何變化？將收好結果抑壞結果？換言之，前幾節是研究機械主義在說明界的眞與不眞，此節則欲探詢機械主義在價值界的善與不善。

在沒有細想這個問題以前，大家總難免要替贊成機械主義的倫理學者擔憂，以爲人生社會許多問題決非機械觀所可解決，且人生既然機械化，必然毫無意味，而種種壞結果也難免不隨機械人生觀而俱生。殊不知許多機械主義者對於此問題的答覆卻都頗抱樂觀，他們對於機械倫理學的意見，可分作八條略述如左：

1. 養成習慣離不了機械作用。　習慣簡直就是機械化的行爲。習慣養成後，只須口令一發，就可以不假思索，自動順應；但是若無機械式的生理行動作基礎，怎會有養成習慣之可能呢？凡有生之倫，其行爲都是一種機械作用。不過愈高等的動物，其機械作用愈複雜，愈有伸縮性能了。試看琴師拉琴，雕匠鏤物，動作何其精細，何其準確，何其神妙，何其疾徐有度，變化無方！他們表情寫意何其曲盡周至，不爽毫釐！這都是因爲他們能夠養成機械式的習慣。機械作用實不可斯須去身。若是每一個動作都要立定志向，打定主意，然後下手，那麼動作必很痛苦，其結果必笨拙而遲滯。所以我們必須把機械主義應用到人生上來。(參看杜威人性與人行頁七十至七十一)

2. 日常生活應用機械觀之處異常之多。　在日常生活裏我們差不多都不知不覺有機械人生觀的假定。我們通常不是認定一個人的行爲，是他的性格的表現嗎？讀歷史的時候，我們豈不是常常推求史事之起因；我們豈不是常常分析歷史人物之個性，而研究時代和環境對他的影響嗎？所以，我們可以說我們全部的社會生活完全建築在「人在某種情形之下，將有某種舉動」的信心上。據此可知要建設機械的人生觀並不悖於常情。(參看鐵李 Thilly 倫理學導言)

3. 機械主義可以減少成見，抱客觀的分析態度以評人論事。　普通人多是滿腦子的道德律令，道德信條，其實都是些無根據的成見。對於別人的行爲，漫不加以分析，便信口雌黃，說某好某壞，某善某惡，某是聖賢，某是罪犯，不知枉屈了多少好人！若是應用機械主義，則我們要評論一個人，當細看他的行爲的生理的心理的或社會的原因，只認壞的行爲是不善於適應環境的結果，而不憑主觀意見去指責別人居心的險惡或動機的不良。假如我是一個罪犯，我一定贊成機械主義的倫理學家，因爲他能夠根據學理解釋我所以犯罪的原因，並且他能夠細心研究出逼迫我犯罪的種種外力。我當然要感謝機械主義者對我的同情。

（參看格無勒原書）

4. 惟信機械人生觀，應道德責任，賞善罰惡等方有意義。　目的論的道德家大概要問：人的行為既然無有目的，如機機的運動，為什麼我們要他負道德的責任呢？人的犯罪既然為必然律所支配，不得不如此，那我們為什麼要懲罰他呢？丁德爾的答覆最為乾脆，他說：『剷除惡勢力，是維持社會安全的正當職責，至於這種惡勢力的來源是自由或強迫，是自然或人為，社會是不過問的。』人的行為既然是機械式的，受因果律的支配，那麼我們正好用教育以支配他，影響他，決定他，使他成為一個有道德的人，為社會作好事。譬如醉人或狂人的行為就是非機械式的，所以不必嚴格的懲罰他。足見惟在機械人生觀範圍內道德責任和賞罰問題方有意義。（參看鐵李原書）

5. 信機械人生觀於事實上並無困難。　許多人以為姑無論機械觀在理論上能否站得住，總覺得在事實上萬難通行，懷疑人生如果建築在機械主義之上，乃決不可能之事，且人生或將不成其為人生了。其實不然。假如我們知道我們的行為是機械式的，我們的為善與為惡，俱受種種條件之決定，那麼正可以按照機械定律，以避免為惡之條件，而尋求決定我們為善的條件。機械論不惟不會令人灰心喪志，不欲事事，而且是一種促人向前活動的動力。譬如我很好名，我知道備具了某幾種條件，就可以如機械式的獲得聲名。這於我作事的勇氣何干？我何以會因此便不好名？總之，一個人有了道德的環境或教育，信了機械主義之後，仍然是要努力向前的。（參看鐵李原書，鐵氏本來是屬於理想主義派，不過他贊成機械方法。）

6. 機械人生觀中仍含有道德的自由。　主張機械人生觀並不是相信人類都是盲目的本能和環境的勢力的奴隸。據格無勒說，在下列五種情形之下，吾人行為的自由，是可以擔保的，但不得謂為有自由意志：

（a）凡身體所能做得到的，都是自由的行為。

（b）沒有外界的限制：既無自己身體的障礙，又無他人設施的障礙，我們也可以有自由的行為。

（c）凡訓練有素，不假思索的行為，也是自由的行為。

（d）凡身體上有某種特殊的結構，專司某種動作者，則此種動作，亦可謂之自由行為。

（e）凡一人行為的結果，可以擴充他的環境，增加他的機會，訓練他的希望成為事實，則此人可以算得有了道德上最高的自由。

7. 一個機械主義者的理想或快樂。　也許有人以為信機械主義，則生活沒有意義，人生沒有樂趣。但彼機械主義者亦自有其人生理想，自有其生活樂趣。我們試讀黑銳克教授的自述：『大宇宙自然的綿延為一切活動之模型，我們所有的動作，也就是宇宙機械式的模型之一部。我們知道此點，我們也享樂此點。不論我們在宇宙模型的地位，是如何卑小，我們也自安本分。我們是值得生活的。生活的範圍愈寬，則快樂愈深。我們試察前觀後，便可看出我們過去的生活是如何機械般型成的，

並可以看見我們目前的行爲和願望也可以多少分擔型成未來生活的工作，這就是一種滿足的表現。這就是我們的自由。我們目前的生活與長進，我們自知所爲何事，我們預審將來生活的途程和個人的進展，並且自覺地指導駕馭我們的將來，凡此種種都是我們的自由。這種自然的自由才是眞自由，這種眞自由才可以實際令我們享樂。

『生活到了上述的境界眞是一種壯觀。因爲此種人世上的自由可以使我們成爲「神人」——能辨善惡，能趨善避惡，自覺地修養人格而創造一種爲個人爲社會謀幸福的理想的神人。似此實行善事，徐達理想，有進步可紀，有希望可圖，更安往而不滿足？我所說這些，並不是憑空的妄想，乃全是吾人身體上自然的作用。』

8. 機械主義者的新宗教觀。 機械主義者亦自建設有一種新的宗教觀以解答精神上的問題。杜威早就說過將來應有科學和德謨克拉西的新宗教產生。而格無勒對於宗教的見解，亦同杜氏。格氏說：『相信機械的人生觀就是相信建設的批評比宗教的儀文好，一個問題到手，加以分析的研究，總比虔誠的祈禱較有成效。換言之，惟有科學——用來爲人類謀福利的科學——可以眞正地代表「上帝」二字。』他又說『達文西所謂眞仁愛出於眞知識』惟有科學的進步和科學方法的注重，可以證實此語。我們不必擔憂科學奪去了我們的靈魂。我們相信還有一種更好的靈魂可以代替。這種新靈魂生於聰睿技巧和同情，可以給吾人以力量智慧和和平。這樣的靈魂祇要天不傾地不裂，其永生不滅，是可保證的。這就是機械主義者的宗教觀，也就是主張把倫理學當作機械科學的結果。』他又解釋宗教道：『從機械主義者的眼光看來，宗教就是憑依自然借助人類，以求人生能力之增進，自由之擴充，及心地之和平爲依歸。』足見機械主義者的宗教觀純粹是科學的，毫無神秘色彩。總而言之，機械主義者的理想生活和宗教的理想，我可以用兩句簡單的話包括，就是——

人生宇宙一機械，

妙用神通可擬仙。

與本題有關的參考書目


Jacques Loeb: Forced Movements, Tropisms, and Animal Conduct, 1918.

Jacques Loeb: The Mechanistic Conception of Life, 1912, The University of Chicago Press.

Jacques Loeb: The Organism as a Whole, 1916, G. P. Putman's Sons.

G. W. Cunningham: Problems of Philosophy, 1924, Henry Holt & Co.

Frank Thilly: Introduction to Ethics, 1900, Charles Scribner's Sons.

Henry Sidgwick: History of Ethics, 1892, MacMillan.

W. Mcdougall: Outline of Psychology, 1922, Charles Scribner's Sons.

R. C. Givler: The Ethics of Heracules-A Study of Man's Body as the Sole Determinant of Ethical Values, 1924, Alfred, A. Knoof Inc. N. Y.

John Dewey: Human Nature and Conduct, 1922, Henry Holt.

John Dewey: Influence of Darwinism on Modern Philosophy, 1910.

O. J. Herrick: Biological Determinism and Human Freedom The International Journal of Ethics Vol. 37, No. 1, Oct., 1927.

O. J Herrick: Neurological Foundations of Animal Behavior, 1924, Henry Holt.

C. J. Herrick: Fatalism or Freedom, 1927, W. W. Norton & Co.

H. S. Jenings: Behavior of Lower Organisms, 1906, MacMillan.

Hans Driesch: The Problem of Individuality London, 1914.

Hans Driesch: Science and Philosophy of the Organism 1908.

J. A. Thompson: The Bible of Nature, 1908, Charles Scribner's Sons.

J. S. Haldaine: Organism and Environment, 1917, Yale Univ. Press.

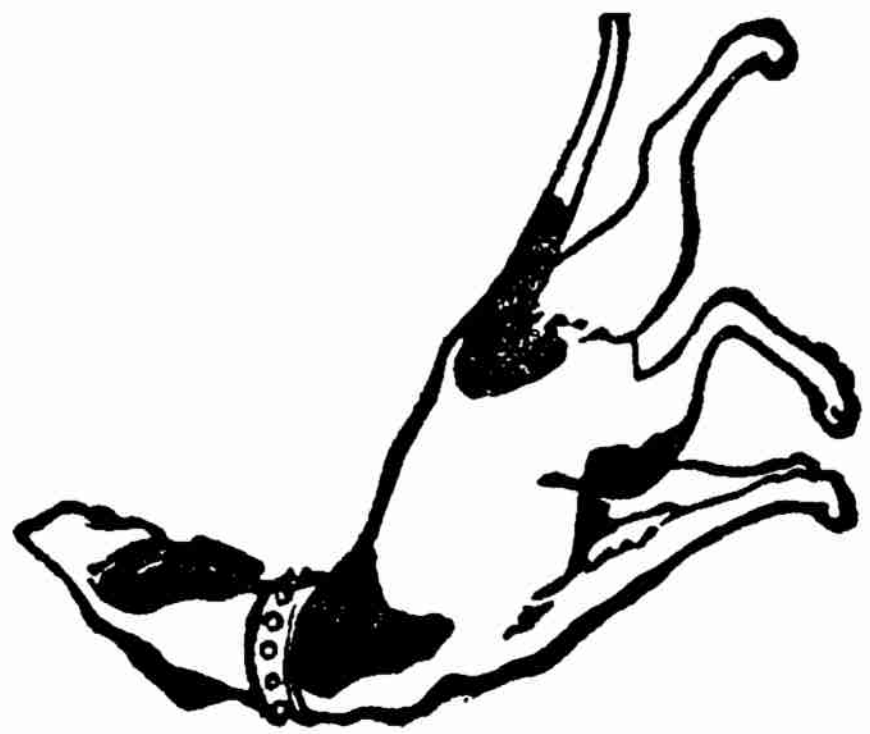
R. F. Alfred Hoernlé: Matter, Life, Mind and God, 1923, Harcourt, Brace.

R. F. Alfred Hoernlé: Idealism and Evolutionary Naturalism, Monist, 26.

A. N. Whitehead: Science and the Modern World, 1925, MacMillan.

Joseph Needham: Neo-Mechanism or the Sceptical Biologist Hibbert Journal Vol. XXV, No. 2.

B. Russell: Behaviorism: Its Effect on Ordinary Mortals, Should It Become a Craze? Century, Dec., 1926.





# 相質

李積新

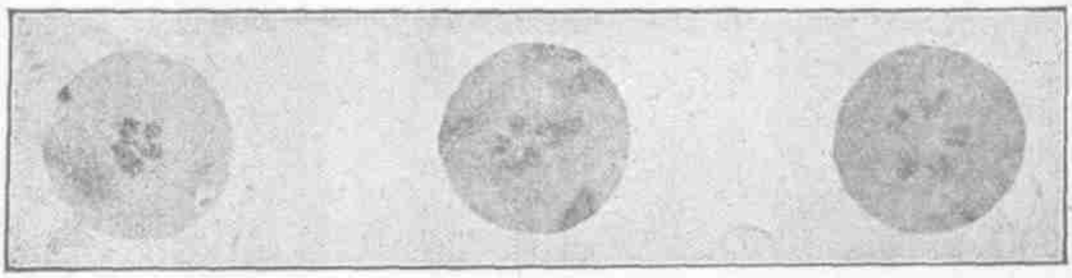
## 一　相質是什麼

世界上的生物，大的如千尺古木，昂長海鯨，小的若塵點細菌，纖隙微蟲，不論他是胎生的，是卵化的，或是分殖的，莫不子相其父，父肖其祖，絕沒有如世俗所說，蝦子可以變做蝗蟲，腐草變為飛螢的。因為子肖其父，父如其祖，是有一種神秘的，不可思議的，目力所不能見的，（在顯微鏡中可見）承統繼緒的物質。此物質有天賦的才能，逐漸發育起來，即能使他肖其父，若其祖。此種物質，近來生物學家名之曰「染質」（chromosome）。攷 chromosome 譯染質的原故，因為細胞在顯微鏡中研究的時候，須用顏色來渲染，使他可以格外明澈些；細胞受染之後，其中各部份，以 chromosome 受染最深，所以譯之為染質。但以作者的意思，不若按其字義，譯之為「相質，」要比較直接了當些。

胎生的生物，卵化的生物，分殖的生物，他們在最初發生的時候，無一不是從一個簡單的細胞起頭。譬如以人來講，人的發生，是由他父體精囊中一個精蟲細胞，和他母體子宮中一個卵子細胞結合而成；以後經十月的懷胎，逐步的發育，方成功為人。他的容貌，體質，性情，等等，多少都是與他的父母相像。由此看來，則相像的物質，必深藏在生命起始的細胞中，這是不可疑的事了。但有人說，人在母體中，經十個月長久的時期，他相像的原因，不一定如今日生物學家所說，有一種相質來做他承統接緒的媒介；或者是因為十個月期中，母體精血營養同化的力量而相像的。此等疑問發生，亦是應有之事，我們可以另用一個比仿來解說他。譬如說，我們拿鴨蛋給鷄子孵，鷄蛋給鴨子孵，孵了出來，鷄蛋中祇能孵出雛鷄，鴨蛋中亦祇孵出雛鴨。所以吾人敢信，鷄相鷄，鴨相鴨，早就生成在蛋中了。這相像的物質，就是相質。然則試問相質在細胞中何處呢？形狀如何呢？何時可以發現呢？要解決這些問題，吾人當先考究生物生命起始的細胞，同他發育情形；倘若知道了這個，那末，以上問題不待解決而自解決了。

## 二　細胞

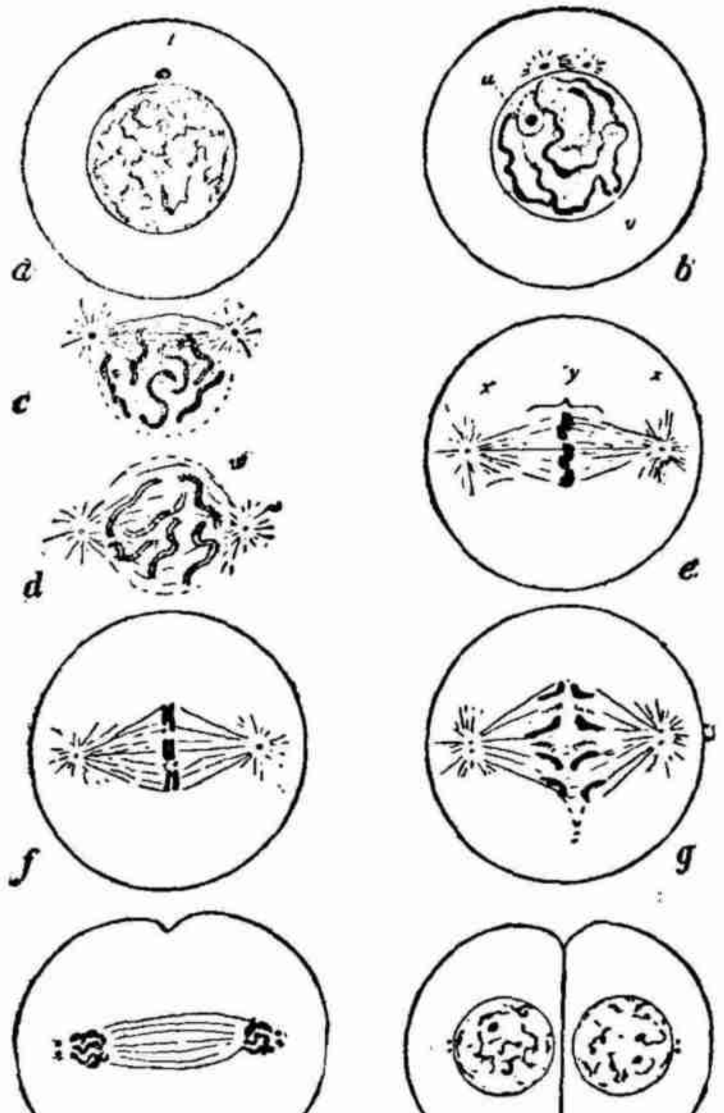
細胞是一個極微細半液體半固體的物質，外有胞膜，內有細胞質，中質及核；形狀不一，有大的，有小的，有長的，有圓的，也有別種樣子的。在一



第一圖 果蠅的相質

這個圖，是 Drosophila Virilis (左邊) Drosophila Funebris (中間) Drosophila Ramsdeni (右邊) 三種果蠅的相質緊放大圖，約較原物放大一千倍。圖中顏色較深的，就是相質，排列成對，並成對角形。

八三八年之前，世間生物相生，世人但知大的可以生小的，小的生來一定是相大的，並不知道小生物的起原乃是一個極微細的細胞。等到臨萊登 (Schleiden) 及施環 (Schwaun) 二人發明了細胞學說，才知道世間不論那一個生物，他的生命的起點，本是一個細胞；後來細胞漸漸發育分裂，由一分而爲二，二分四，四分八，八分十六，倍數增殖，層遞不




第二圖 細胞分裂的情形

a 未分裂的細胞
b 開始分裂
c 及 d 重染生質組織成相質
e 相質在縫線中央
f 相質縱裂
g 相質移動
h 復組斯巴米
i 細胞分裂爲二
t 中質
u 仁
v 斯巴米
w 相質
x 星狀物
y 相質在縫線中央
z 相質移動

已。簡單生物的細胞，分裂成功簡單的生物，如原蟲，菌，藻，等等；複雜生物的細胞，分裂變做高等的生物，如牛，馬，樹木，等等，皆是細胞分裂。有二種：一種名曰直接分裂（amitosis）。這種分裂，是不問細胞中的物質如

何單將細胞體平分為二就是了，若草履蟲，阿米巴的分裂便是如此的。又一種名曰間接分裂（mitosis）。間接分裂，乃是下等以上的生物的分裂法。細胞未分裂的時候，像第二圖的樣子，這時候的細胞，是在休養時期；細胞核有核膜包住，內有重染生質（chromatin）立林網（Linin network）及仁核膜外邊，有一個中質（centrosome）。細胞分裂的起頭就是中質分裂為二，分裂後，在核膜外流動不已；同時重染生質在核中凝結成一個長條彎曲物，名曰斯巴米（spireme）。當中質表流到核的兩端的時候，核膜即溶化不見，立林網漸漸引伸到二中質的中間，成功錘線（The line of Spinder），中質便成為兩個星狀物；這時重染生質所組織成的斯巴米，乃分成數段，起初附於立林網上，等錘線成功，遂移到錘線中央。這個段狀物，就是相質。相質經此移動後，遂各縱裂為二，然後各向錘線流動，團結成二球，變成兩個斯巴米。此時胞膜又生，各包圍斯巴米，錘線復不見，斯巴米又變為重染生質，分散在立林網上。細胞到此時纔分成兩個，由兩個而分成四個，八個，十六個，三十二個，細胞愈多，體積遂大，漸漸變化；遂成為新生物。

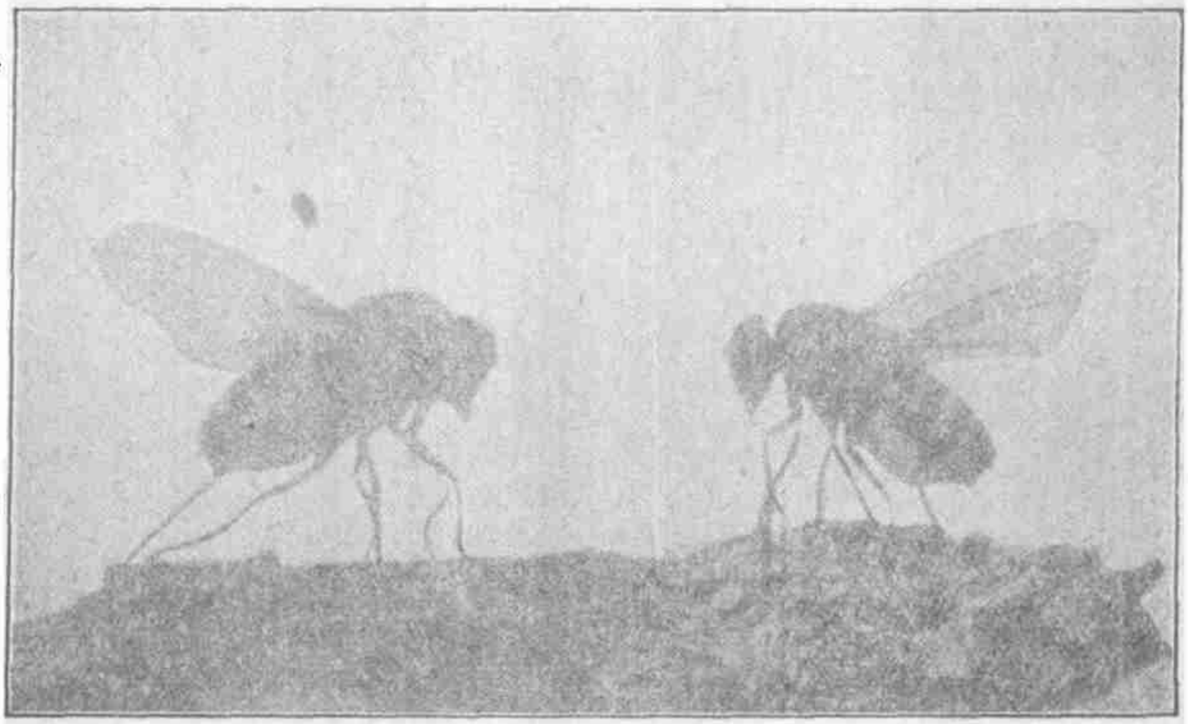
## 三　相質的數目

在細胞分裂的時候，細胞核內的重染生質改變成一個長條彎曲物，名曰斯巴米。斯巴米成熟後，遂分成數段，此段即是相質。各種生物中，斯巴米所分的段數各不相同，所以各生物細胞中的相質的數目，亦各不相同。據生物家已攷究得的，生物細胞中所有的相質數目，最少的是兩個，最多的是六十個。現在舉幾個生物相質數目在後面，以示一班。

| 生物 | 種原中的相質數 | 體細胞中的相質數 |
|---|---|---|
| 人 | 二十四 | 四十八 |
| 蛇 | 二十四 | 四十八 |
| 棉 | 二十八 | 五十六 |
| 豌豆 | 七 | 十四 |
| 煙草 | 二十四 | 四十八 |
| 小麥 | 八 | 十六 |
| 月見草 | 七 | 十四 |
| 山芋蟲 | 十八 | 三十六 |
| 小鼠 | 二十 | 四十 |
| 紫茉莉 | 十六 | 三十二 |
| 玉蜀黍 | 二十 | 四十 |
| 晚遮草 | 三十六 | 七十二 |
| 番茄 | 十二 | 二十四 |

## 四　果蠅

果蠅，是一種小蠅，身體約有八分之一英寸至六分之一英寸長，顏色灰黃，有六隻腳，兩個翅膀，喜歡生在腐爛的果類中，在昆蟲學上講起來，他是屬於雙翅目（diptera，muscidae）屬，與普通蒼蠅相同；他的生殖極快，而且易於飼養，所以研究遺傳學的學者們，都拿他當做研究的好試驗品，因為研究遺傳學用的試驗品，第一件，要他生殖迅，那末所要研究遺傳的情形，可以於短時期內得着結果；第二件是要他容易在試驗室中飼養，不容易死方好，不然，所試驗的結果就不能圓滿了。果蠅有此兩個優點，所以研究遺傳學



第三圖　放大的Drosophila Mulleri果蠅。

的人，都拿他來做試驗品。以後所講的相質的式樣，相質的分類，相質的關係等等，就是拿果蠅來講的。

## 五　相質的式樣

相質的式樣，大概說起來，可以分做三種：第一種是桿形的，第二種是V形的，第三種是M形的。有些時候，相質或可改變他的形狀的，例如兩個桿形的相質，可以合併起來成一個V形的相質，V形的相質分拆開來，便成兩個桿形的相質。今將三種相質的大概的情形，約略言之。

（一）桿形相質　祇有V形相質一半的長，沒有伸縮力，他們連繫在錘線上面，在相質羣中看起來，他排列的情形，很相幾何學圖中的半徑的。

（二）V形相質　約有桿形相質兩倍長，有伸縮力，聯繫在錘線上面，他在細胞中的排列法，都是拿V的尖端向圓心的。

（三）M形相質　體很小，在圖中看起來，形狀相點子，是一種小相質，常在許多相質的中央。

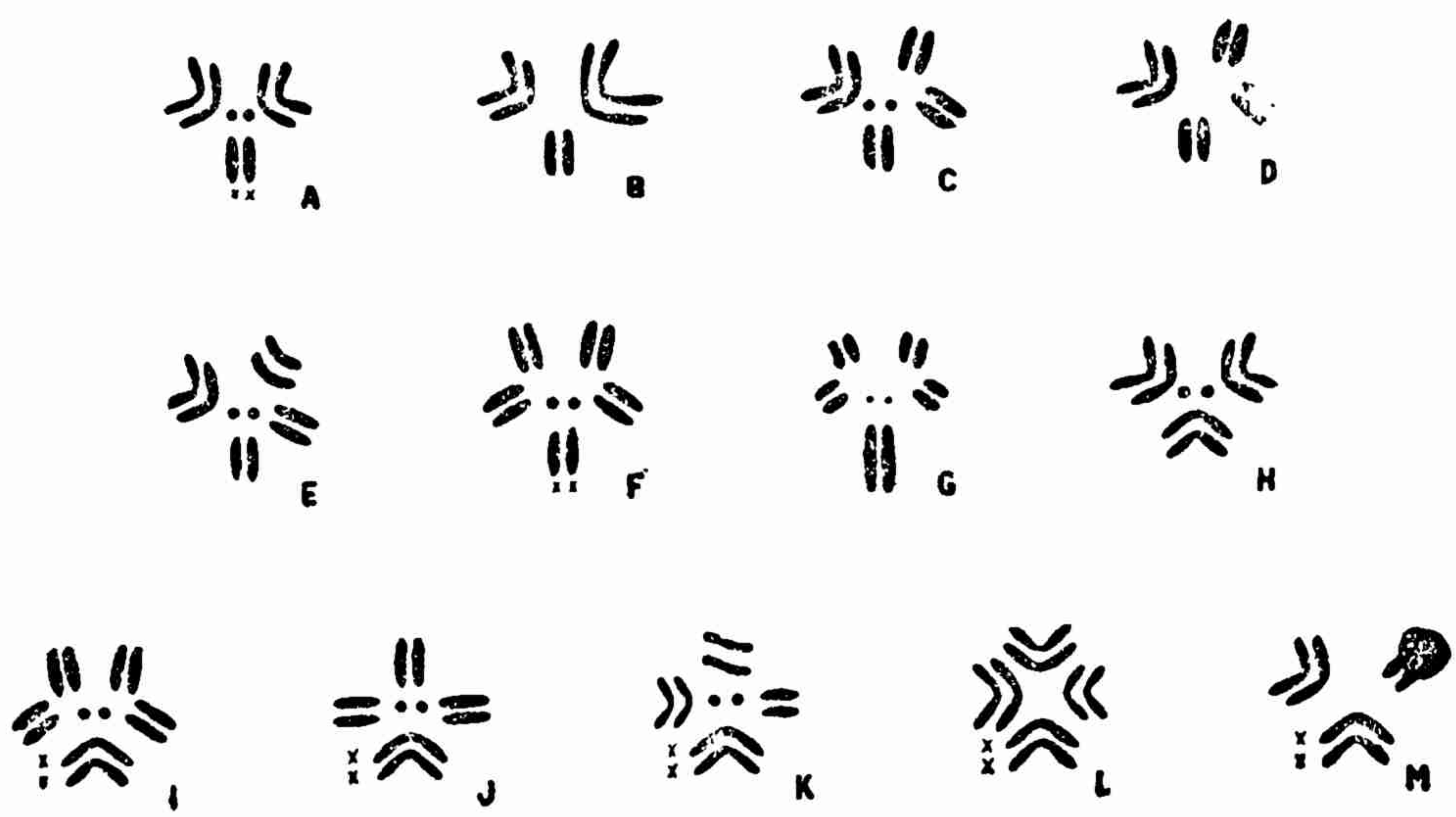
除此三種而外，尚有別樣形狀的相質，如Drosophila melenica，他的相質中有一對小U形的相質；drosophila affinis的相質中，有二對相質，長約在V形及桿形相質之間，一對是S形的，另一對是半相V形半相U形的；有一種二對相質都是S形的；另有一種蠅，相質是J形的。

## 六 相質羣的式樣

相質羣是集合諸多相質成功的。每一個細胞中，都有幾們相質，他們聚在一起，故稱他爲相質羣。相質羣中所有的相質，不外以上所說的三種式樣，就是桿形的，V形的同M形的。但各生物的相質的式樣既各不相同，相質的數目又各有不同，所以他們組織成的相質羣，那是一定不會同的。現在我們所研究的相質羣的式樣，是用二十七種的 drosophila 兩種 chymomyza 兩種 scaptomyza 和一種 mycodrosophila，共計三十三種蠅來做比較的。此三十三種蠅，差不多都是屬於 drosophila 一屬，惟有 gladochaeta nebulosa 一種不是的。果蠅是屬於雙翅目的昆蟲，此類的昆蟲最合乎研究相質羣用的；因爲他們細胞中的相質，都是排列成對而且成對角勢的。此三十三種蠅類相質羣的式樣，一一比較起來，可以分爲十三種式樣，今列之於後。其中A B及M三種式樣，從前生物學者，都常他們是一種的，因爲他們相信A式中的點狀相質，是細胞用顏色渲染的時候手續不乾淨，所以有這樣的點子發現，並不是相質羣中實在有這樣點狀的相質；但以後經許多次的研究，才知道此點狀物實是相質，故A式與B及M式，遂分爲兩種了。但他們以爲B式與M式二者必是相同的，後來攷究得B式中的性相質是桿形的，M式中的性相質是V形的，於是B式與M式又各別爲一種了。

## 七 相質羣的分類

生物學者研究果蠅相質羣，是用了三十三種果蠅來做試驗的，試驗




第四圖 果蠅相質羣的種種式樣 圖中XX是代表性相質的，性相質是定男性女性的一種相質，簡稱之爲性相質。

的結果，擇他們的相質羣相同的歸之一類，不相同的又各列爲一類，如

此分別起來，計共有十三種的區別。現在將十三種式樣中各種果蠅，依着 A. H. Sturtevant 博士所訂的學名，各按其類，列在後面。括弧中的名稱，是一九一六年 C. W. Metz 先生在他的著作中用的學名，今並附之，以便參攷。

A式

Drosophila Busckii Coq.

Drosophila Bromeliae Sturt.

Drosophila Florae Sturt.

Drosophila Melanogaster Meig. ( Ampelophila )

Drosophila Nebulosa Sturt. ( Limbata )

Drosophila Quinaria Loew.

Drosophila Robusta Sturt.

Drosophila Saltans Sturt.

Drosophila Simulans Sturt.

Chymomyza Amoena Loew. ( Drosophila Amoena )

Chymomyza Procnemis Will ( Drosophila Procnemis )

Mycodrosophila Dimidiata Loew. ( Drosophila Dimidiata )

Scaptomyza Graminum Fall

B式

Drosophila Earlei Sturt.

C式

Drosophila Calloptera Schin. ( Ornatipennis )

Scaptomyza Adusta Loew.

D式

Drosophila Immigrans Sturt ( Tripunctata )

E式

Drosophila Melanica Sturt.

F式

Drosophila Cardini Sturt.

Drosophila Ramsdeni Sturt.

Drosophila Mulleri Sturt. ( Repleta a類 )

Drosophila Similis Will.

Drosophila Tripunctata Loew. ( Modesta )

Drosophila Virilis Sturt.

Drosophila Sp. ( 歐洲種相 Drosophila Obscura )

G式

Drosophila Funebris Fabr.

H式

Gladochaeta Nebulosa Coq.

I式

Drosophila Repleta Woll.(Repleta 類)

Drosophila Hydei Sturt.

J式

Drosophila Obscura Fall(Oregon)

K式

Drosophila Affinis Sturt

L式

Drosophila Caribbea Sturt.

M式

Drosophila Willistoni Sturt.(Pallida)

## 八 性相質

性相質(sex chromosome)與別的相質不同。別的相質,是專管人質的賢愚智拙,性情的勤惰剛柔,形體的大小高矮,體質的強弱,容貌的妍媸,毛髮的色質,等等的性質,由祖而傳父,父而傳子的;換一句話說,就是子相父,父相祖,父的種種性質,是由相質來承統接緒的。至於有時生兒子,有時生女兒一層,是由性相質來主管的。所以性相質,即是定雌性雄性的相質。大多數的果蠅的性相質,倘若是有兩個相同的性相質在一起,即所謂含有兩個X相質,就是雌的,若是有兩個不同的性相質在一起,即所謂含有一個X相質,同一個Y相質,就是雄的。前面第四圖中所畫的各種相質羣,都是由雌果蠅中得來的,因為雌果蠅相質羣的圖形,比較上要比雄蟲容易得些。這三十三種蠅的相質羣中所有的性相質,有些雌雄兩性均已攷究明白了,有些尚未得着充分的解決,現在一一類分之於後。

(一)性相質已經規定的

A式 Drosophila Melanogaster——X與Y兩個相質形狀不同,不分離的,X相質是桿形的,Y相質是鈎形的。

I式 Drosophila Repleta——X與Y兩個相質形狀不同,X相質形如V,體長,Y相質是桿狀的,僅有X相質一半長。

J式 Drosophila Obscura——X和Y的情形與 D. Repltae 相同的。

K式 Drosophila Affinis——同前。

L式 Drosophila Caribbea——同前。

M式 Drosophila Willistoni——X與Y相質形如V,體長,在第一精細胞分裂的時候,是有改變的。

(二)性相質有疑惑的

A式 Chymomyza Amoena, Scaptomyza Graminum——此二種性相質,都是桿狀的,但有些圖中是兩樣的,這一層或者是一時的變態,也不可知。

C式 Scaptomyza Adusta——在有些圖中,此種性相質是一

對桿狀的，但稍微有點不同，有時在第一精細胞中現特異的形狀。

（三）雄的性相質分明相似的

A式　Drosophila Busckii

Drosophila Bromeliae

Drosophila Robusta

Drosophila Simulans

E式　Drosophila Melanica

F式　Drosophila Virilis

Drosophila Sp.（歐洲種相 D. Obscura）

G式　Drosophila Funebris

M式　Drosophila Willistoni

（四）雄的性相質未經攷證或無精確明證的

A式　Drosophila Florae

Drosophila Nebulosa

Drosophila Quinaria

Drosophila Saltans

Chymomyza Procnemis

Mycodrosophila Dimidiata

B式　Drosophila Earlei

C式　Drosophila Calloptera

D式　Drosophila immigrans

F式　Drosophila Cardini

Drosophila Mulleri

Drosophila Ramsdeni

Drosophila Similis

Drosophila Tripunctata

H式　Gladochaeta Nebulosa

I式　Drosophila Hydei

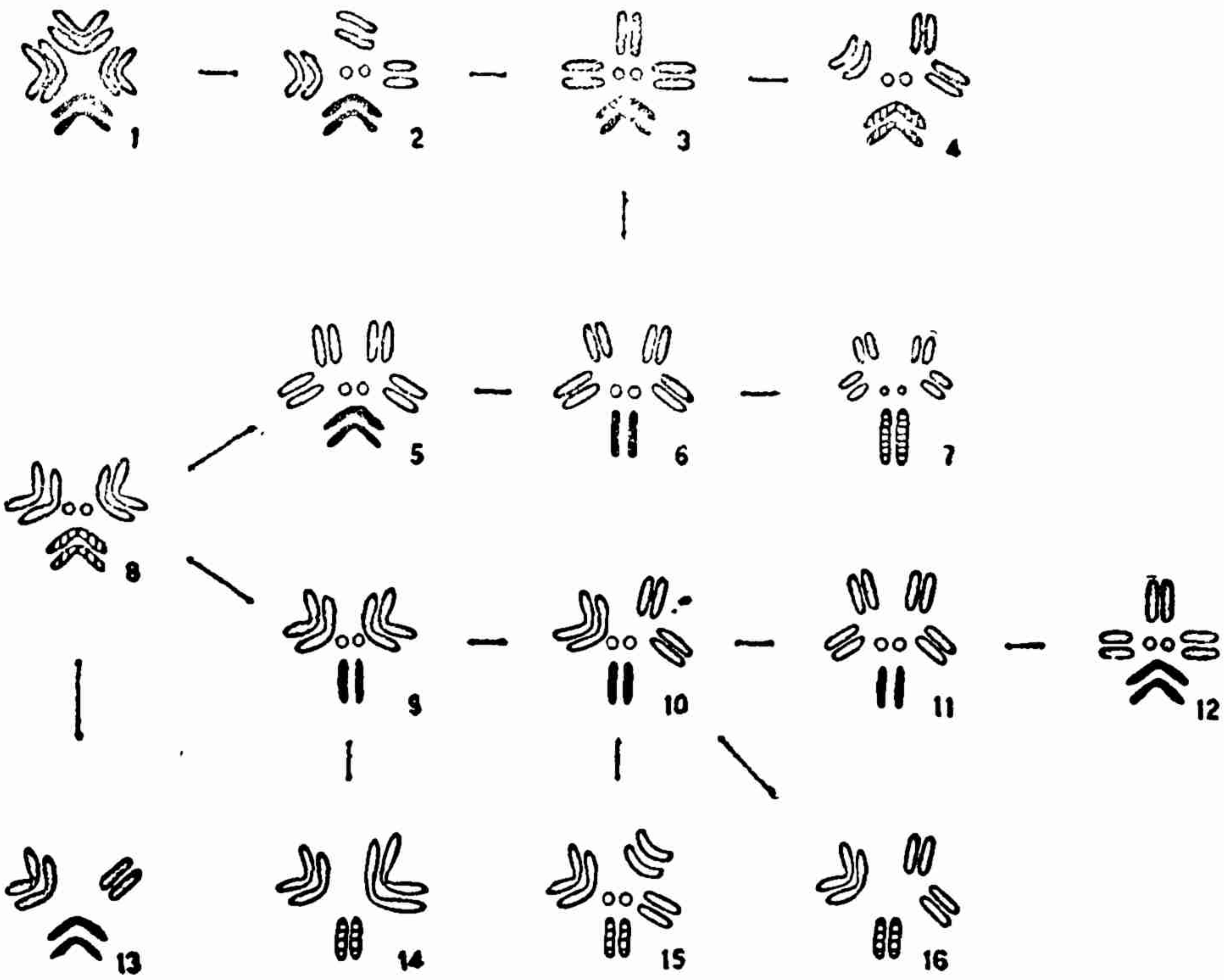
## 九　相質羣相互的關係

凡讀過化學的人，都知道在一八六九年以前，讀化學實在是一件不容易的事。自從俄國 Mendeleieff 發明原子週期表後，纔知道原子是可分類的，原子按類研究，是比較容易多了；不但如此，就是以後發明新原子，也要比先前容易。現在生物學家，研究相質羣，也想能於此得着一個相互的關係，以便研究起來容易些，並不希望這個關係對於後來有多大的供獻。Charles W. Metz 和 Mildred S. Moses 二君研究果蠅的相質羣，覺得許多相質羣雖有多少相異的處在，然若將他們一一排列起來，以他們比較上相像些的，靠近聯絡起來，稍不同些的，再接聯起來，遂成左圖的一種關係。這種排列法，完全根據於相質羣的式

樣，不是因爲某種蠅與某種蠅有若何的特殊關係而排列的。此圖的排列法則，是假定相質有一種簡單的變更而定的，例如兩個桿狀的相質，可以變做一個V形的相質，反過來說，一個V形的相質，可以變做兩個桿形的相質，這種相質羣相互的關係，是最近纔研究得的。研究的時間既不久，材料又不多，所以裏邊的缺點很多，權將他寫來，介紹於讀者。

## 十 結論

相質一物，已如上說，是生物種種形、性、質的繼承傳遞物。說也奇怪，生物的細胞，已是爲目力所不容易看見得清楚的，而相質又是細胞中的一部，那是格外不容易爲目力所見了。但是現在科學的進步，實在驚人，生物學者，不但將他們的形態變遷，視察得很清楚，就是在一個相質羣中，那一個負些什麼性質，那一個又負些什麼性質，也已經有了發明了。我們知道現在研究相質的時期尚不久，對於此學研究的人尚不多，將來研究的人多了，研究的時期再久，那末發明必更多，對於生物的改良一層，一定有不少的供獻，這是作者敢斷言的。




第五圖　相質羣相互的關係　各圖中留下的一對相質便是性相質。黑色的性相質是已經證明不錯的；橫線的性相質是尚未十分確定的；細點的相質是正在研究中而希望是如此的。再圖中第十二個就是第三個。

## 參考書

The Machanism of Mendelian Heredity; By Morgan, Sturtevant, Muller and Bridges.
The Cells in Inheritance and Developement; By E. D. Wilsons.
Non-Disjunction and the Chromosome Relationships of Drosophila Willistoni; By R. C. Lancefield and C. W. Metz.
Chromosome Studies on the Diptera, I–III; By C. W. Metz.
The Journal of Heredity; By American Genetic Association.

李積新遺傳學

# 世界人口之密度

徵知

照波蘭一九二四年統計集所載，世界人口每年方粁之密度有如下列：

| | | | |
|---|---|---|---|
| 歐洲俄國 | 二二·〇 | 英國 | 一五二·八 |
| 羅馬尼 | 五五·〇 | 比利時 | 二四五·三 |
| 波蘭 | 七〇·三 | 加拿大 | 〇·九 |
| 法蘭西 | 七一·一 | 阿根廷 | 二·九 |
| 丹麥 | 七二·九 | 巴西 | 三·六 |
| 捷克斯洛伐克 | 九七·〇 | 北美合衆國 | 一二·二 |
| 意大利 | 一二五·〇 | 日本 | 一四四·三 |
| 德國 | 一二六·八 | | |

# 新語林


▲國際婦女賣買與現代文明……孤航
▲關於醫藥的信任之道德與法律……哲生
▲美國的出亡女子……微知
▲清帝打獵地方的自然史……建人
▲北美大水力所在之拉勃萊陀……文宙
▲埃及的司芬克司重修記……文宙
▲職業對於牙齒的關係……遂初

# 國際婦女賣買與現代文明

孤航

早些時候曾有自命「文明國家」的軍隊開到上海，偶因性的問題發生騷擾，乃由文明國家的當局公然販買一些中國年輕的婦女供這些文明軍隊享樂，這事曾引起中國人的抗議和世界公論的指斥，謂為有汚人道，非文明國家所宜出。其實這種事體倒不必大驚小怪，原來現代所謂文明國家的內幕本只有那樣的值得稱羨。「文明」這個名詞只是一種造惡的工具，我們如果不信的話，現在還可以拿「國際聯盟婦女賣買委員會」最近所發表的關於歐洲婦女賣買的報告，來證實現代文明的內容是怎樣的不堪。

「國際聯盟婦女賣買委員會」這個機關，是專門調查國際間婦女祕賣情形的。牠最近費了三年的工夫，調查二十八個國家，結果才做成這篇歐洲婦女賣買的報告。這篇報告發表以後，世界上才曉得現在所謂文明國家，對於買賣婦女的事情，倘還加以認許；不獨認許罷了，暗中且有加以獎勵的事情，這真是一件駭人聽聞的事。

該委員會的委員是為美國人斯諾博士，其調查費乃由美國社會衛生局捐贈的。其調查報告中所縷列賣買婦女的國籍，達十八國，獨英美兩國的名字不見於報告中，不曉得是這兩國確實沒有販賣婦女的事情呢？還是有特別的原因，這却非局外人所能知道。不過單就報告中所述的國家一觀，已經很足驚人了。據委員會所自稱，係先由奧地利、法蘭西、德國、希臘、匈牙利、意大利、波蘭、羅馬尼亞、西班牙、土耳其、等國調查起，以次至中南美各國如阿根廷、巴西、墨西哥、巴拿馬、烏拉圭等以及非洲國家埃及等處。就這些國家專營此項不正當營業的五千人中，一一調查其賣買狀態。我們就下面所述即可概見一斑。

該報告中最先所指摘的，便是墨西哥。在該國內，婦女賣買仍和從前奴隸賣買差不多，有賣買經紀人專營這種生意。其次為烏拉圭也公認娼妓可以隨便賣買的。每年常由歐洲尤其匈牙利奧地利德國等處——輸入大宗婦女，以供遊客娛樂。又凡是外國旅客聚集的地方，也常有此等婦女混跡其間；如冬季則常輸入埃及突尼斯等處，夏季則又由此等地方輸出。報達、柏林、馬賽、巴黎等大都會，都有此等販賣人口機關，假藉介紹女傭為名，來和海外各地連絡。其尤甚的莫過於葡萄牙。該國公然允許公娼賣買，是以由十六歲到二十歲的女子，從外國輸入的很多。他們這般人販子，常設種種陷穽，如結婚媒介，職業介紹等名義，來勾引婦人少女來入其籠絡。她們起初多懷滿腔希望，不料後來都陷於悲慘的境遇，求生不得，求死不能，只好墮入酷殘的命運中而為娼。「國際聯盟婦女賣買委員會」的委員曾親見未成年的女子十四名一夥由一德國婦人出賣於雅典，其中有七人便因飢寒交迫降而為娼。又有幼女四名一起人被賣於委內蘇，有一名自殺，一名被迫於飢餓而自殺，其他一名行蹤不

明，還有一名也只有作娼妓的一條路了。

就現在的情形看來，現代的文明國家方欲藉花捐來籌餉，公娼制度如何能夠消滅？公娼制度不消滅，那能禁絕這種不人道的婦女賣買呢？我們貴國在名義上一向是把販賣人口懸為厲禁的。但在事實上卻常拿娼妓營業作為擴興商場的利器。好像物質文明的建設，這倒是一件不可少的點綴似的。在這種奇異觀念之下，我們自然不好怎樣非笑歐美所謂「文明國家」原來是這麼一回事，我們還是學着辜鴻銘老先生的調子，說『中國的文明在妓院裏』來解解嘲吧！

# 關於醫藥的信任之道德與法律

哲生

在法律與倫理上，醫藥的信任至為神聖。歐洲國家，如法德兩國，以洩露醫藥的祕密為罪，英國則規定：

1、醫生以受委者之資格，必須保留病者的信任，除非有合法的誘謝時。

2、法定的強制，或病人的同意，即為合法的誘謝。而道德或社會責任的成就，亦得為正當理由。又為醫生利益之保護計，亦得容許洩露祕密。

3、醫藥的信任，並非為法定特權，醫生被傳為證人時，有答問官詰問之義務。

4、對於犯罪者，醫生與一般公民同樣負有發覺及拘捕之責任。

關於這四條的規定，試推論他們的意義，也是很有趣味的。

第一條的規定，從倫理上看來，自然不消討論得。做醫生總承認要保留病人的信任。古時希波克拉底誓言（Hippocratic Oath）說：『我在我的職業內及職業外所見所聞，如有不得公開的，我決不宣布；我將以此種事實，持為神聖的祕密。』這無異是一種禁絕閑談的宣言。所謂職業內外不得公開的事實，其決定的責任，完全在行醫者自己。希波克拉底警告行醫者，勿同普通人閒談，因閒談會引起他們的批評，這解釋了所以須守緘默的理由。醫藥的職業，既承認醫藥的信任為神聖，但有許多醫生，卻並不能十分慎默。一個外科醫生，他割治了病人的盲腸等類，會不知病人要求祕密的心理。

關於重要事件，如花柳病，私娠，墮胎等事的醫藥信任，醫生自得主張祕密的保守。醫生有以病人之祕密告訴同業的，這也只能限定於僅述病狀及診治，而不得宣布病人的姓名。

醫生的診察簿，有作舊書或廢紙賣出，因而落於人手的，這也頗成問題。醫生為始終保存職業的祕密計，最好將診察簿隨時焚燬，但為後來研究計，卻又毀之可惜了。

第二條討論起來，頗多困難的問題。法定的強制，是斷截而有定的。而道德或社會責任的成就，則很不清楚了。例如（a）一個家庭特聘醫生，受患梅毒之為夫者或為妻者之商権，則醫生應否告訴他方，避免性交？（b）患肺

病或梅毒者，就商於醫生，自承婚期已近，且經醫生之勸告，而病者仍堅決主張結婚，則醫生應否告知他造及其兩親？（c）家庭特聘醫生，受該宅已有私娠之女兒之商榷，醫生應否告知該女之母；（d）妻子私行墮胎後，受病甚重，就商於醫生，醫生應否告知其夫？（e）廚子或乳母就診於醫生，發現其人已有身孕或係患劇性之皮膚傳染病者，醫生應否告知主婦？（f）一車頭機師就診於醫生，發現爲劇性心臟病，經醫生勸告，其人不適於此項工作，而病人堅不肯停業，醫生應否告知鐵路公司？（g）病人有發狂傾向，自承常思自殺，醫生應否通知其親屬？（h）理髮師患癬疾，醫生勸其暫停作業，但兩日醫生見該理髮師治業如常，醫生應否即行告知來理髮之人？（i）花柳病醫生，受一患劇烈傳染性淋症之女店員之商榷，此女店員住在店員寄宿所，醫生勸她速離寄宿所，免傳染及於他人，但她並不接受醫生的勸告，則醫生應否告知她的雇主？

歐洲之前途



和平女神：「過去的時代，雖嚴霜密佈，但歐洲國家的有聯合的可能。」

在上述諸種場合之下，醫生是否可藉口於社會的及道德的責任而宣布醫藥的祕密？這在奧國曾有一先例。奧國有一個花柳專家，一天在公共浴堂洗澡，看見一個青年，將要入浴；這青年曾於前一日以花柳病就醫，於是醫生當面勸告青年不顧，醫生不得已告知浴堂管理人，青年乃以破毀醫藥祕密告醫生於法庭，法庭以醫生行動合於社會利益，卒不受訴。

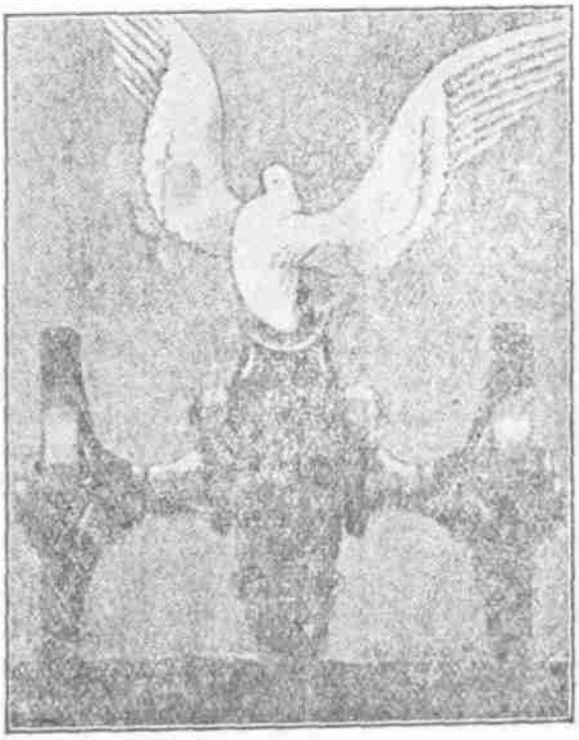
不過對於花柳病祕密的洩露，還有些人認爲是一種對病人重大的傷害，醫生應曲爲成全。醫生於此等場合，確是困難，因爲他對病人警告，病人必致懷恨，甚至涉訟。如眼看公共利益將受危害，讓無辜的人們去於不知覺中冒受危險而不加一言以闘制止，又有點受良心的責備，醫生徘徊在這兩者之間，確也不容易決定呢。

關於第三條，一般醫生都反對以證人的地

位，因問官之詰問，而洩露醫藥的祕密。醫生們認醫藥的祕密爲法定的特權。但這也有兩方面可說：從一方面說，不應該爲了少數法庭訟案的正確起見，而毀却了神聖的病人和醫生間的信任關係。因爲後者更有關係於社會的利益。在另一方面說則謂事實上醫生在法庭洩露醫藥的祕密，並不甚受一般人的抗議，病者也並不因祕密的不可恃，而漸次失信任心於其醫藥的諮詢者。且對犯罪者的信任保守，決非必要，而法庭案件，有待於醫生祕密洩露之參考，其爲數也並不甚多。所以在法庭中，醫生對於醫藥信任的保守，不妨加以限止。

有一個實例可用以說明這各方面主張的。一女子其夫離家已有十二個月，以妊娠就商於醫生。後來她小產了，其夫回家，仍相同居。不久夫問其妻不忠於己，乃涉訟公庭，票傳醫生到場作證。法官問當時該女就醫係何病症，在這個場合一切就都不易說了。女子就商於醫生，原爲自全起見，她和醫生間的經過，自不得洩於他人。但丈夫因不得醫生的一言，而遭法庭的拒絕受訴，這兩者之間，各有主張的理由，醫生就很不容易決擇了。

徬徨無依的和平鴿子



欲把砲口當巢穴，結果又被煙氣衝走！

第四條是很清楚的，一個人知道有人犯了大罪惡，而對於他加以幫助，加以慰安，則這個人當然是一個從犯。醫生醫治了一個犯罪者，但他如不報告警察，即可作爲隱匿罪犯論。醫生雖不負有私人偵探的義務，但當行醫時覺察其人有犯罪行爲，即行報告警察也是應該的。

關於這一條，有時也有困難之點。如有婦人，自承已私行墮胎，醫生應否報告警察呢？爲人墮胎是一種犯罪行爲，就公民責任言，爲醫生的，即應把犯罪者偵察出來。不過醫藥界的意見，卻又不然。如倫敦醫科大學宣言，說醫生對於病人負醫藥信任的全責，不能取得病人的同意時，則醫生雖已察覺有第三者之犯罪行爲，也不得洩露。如婦人因墮胎而確將身死，則醫生必不得已，可令婦人自書經過，以便作證。如婦人不願接受這個辦法，醫生只好聽之，不得有所報告。對於這宣言，醫藥界也有公正的批評，以爲醫生的責任，果然不在爲私人作偵探，但也不爲專門墮胎者作屏障。事實上，自有此宣言以後，墮胎的人數驟增，這爲人命計，就有考慮的必要了。

總之醫藥的祕密之信任，已被一般人認爲至神聖之事，惟所以有此倫理的習俗者，也只是爲了全社會的幸福，所以估計幸福，取大取小，這其間便非傳襲的觀念或法律的拘束所

可拘泥牽率的了。

# 美國的出亡女子

微知

近來美國青年女子的逃亡出外者頗多,去年一年中,紐約市旅人救護會所救護的旅人一百三十萬中,有八萬爲十六歲以下之少女,十六歲以上至二十一歲的,也有數萬。一去不回無從尋覓的尚不在其內。故該國一百六十七個大小都市的旅人救濟會,及全國各地基督教女子青年會職業部,紐約市女子職業介紹所聯盟等,屢屢接到尋人的電報,說『女兒年十六歲,於某月某日外出,至今不歸;如至貴處,希即通知,見面時,還請代道父母想念甚切,』并詳細說明身材大小,衣服顏色怎樣,帽子形狀怎樣,有的還附着照片寄去。而她們的目的地多在大都市紐約,所以經紐約市旅人救濟會尋得的最多。

這種出亡少女的歸宿,不外下列三途,即:(一)爲救護會尋得,由會派人調查其家庭,在後勸令回家;(二)若調查結果家庭確屬不良,或少女抵死不肯歸家,那麼由會中代覓職業,或送入補習學校讀書;(三)不幸而找尋無着,則其中難免有落暴漢之手,或者已遇到何種危險了。

她們逃亡的原因,有的雖係自願至大都市找尋職業,以圖自立,但據上述各協會的調查,大都以家庭間的不圓滿,爲其主要原因。例如父母不諒解女兒;繼父或繼母待遇過嚴,家庭間無復樂趣;以及受兄或姊的傾軋等。但其中,也有因性的問題而出走的,也有自謀奮發而離家的。

她們逃亡的結果,大抵不良。她們初以爲只要到了大都會,可做的事務一定很多,辛俸也必定很厚。誰知像紐約一般的世界大都市,要想謀一個職業,還是很難,縱有女子大學的畢業文憑,或對於某種職業熟練而有經驗,尚且多尋不到相當的職業,何況她們是初出茅廬的呢?

去年向紐約職業介紹所聯盟請求介紹職業者,總數計有二萬三千人,但其中覓到職業的只有五千人,內中男女兒童約計四千人。據聯盟職員所說,由田舍來都會的女子,要求職業,必須與持有公司商店的保證書者相競爭;而雇主用人,則素性不明者不雇,年齡未滿十七歲者不雇,因此少年女子難有職業的機會了。

年輕女子中頗有人想做影戲明星的。如紐約及好萊塢的影片公司,有許多女子前去報名。據好萊塢公司統計,每日報名的人數,平均約有一萬四千人內女子六千五百人,男子四千人,少女少年二千五百人。但公司所需用者,每日平均不過女子一九五男子四八三,男女兒童二〇人罷了。

從此看來,無論何方面求職業都非常困難。所以上述各協會竭力勸告少年女子們,萬勿輕易出亡,總以居家爲穩妥呢。

# 清帝打獵地方的自然史

建人

——譯英國梭厄比爾著——

去今大約三百年的樣子，滿洲人戰勝了明朝皇帝，改換朝代，遂做了中國的皇帝在他們的新京北京的東北，有廣大而生着美麗的樹林的山區留起來作皇族埋葬及打獵的地方，四週有柵欄圍着，臨界處各處有守衛者駐守着，不許人民進去至少是獵戶及斫木者進去要立即處死刑。這全個地面稱爲東陵，北面的部分稱圍場，便是打獵的地方。

埋葬的一部分的地方是一塊數千英畝的可愛的曠地，位置在極南，即在北京之東，外有大城牆圍着。往北去，山陵漸漸峻險起來，叢生松樅及櫟，棲息着各種鳥獸，有許多溪流洞洞的流着，成爲無數鳥獸的退隱所及孳殖地。這地方便是從前強壯的滿洲皇帝去獵取巨大的斑鹿（即歐洲的獵戶及自然學家稱爲北京鹿或 Sika 的），大的虎，黑熊，以及較小的動物如野羊，鹿及狐等，以娛樂的。

日內瓦的暗室中




更向東北進去，在城牆之下，有一塊地方名叫熱河，那裏建築着一個奇麗的夏季的行宮，位置在廣大而美麗的土地上。

歐洲人雖然得到特別的准許，熱河的地方及宮裏是可以進去的，但打獵的地方仍受嚴禁，如同他們本國的獵戶，因此這有趣味的地方的情形，外界極少知道，一直保持至一九一一到一二年中國革命滿洲勢力傾倒而中國改爲共和之後。天主教中負盛名的自然學家戴維神父（Père David）雖然中國北方大部分的地方他都到過，因此使他能夠埋下今日中國的自然史學的基礎，然而他也不曾到過那里。那地方只有少數的大動物被知道，因爲有死的，有時候竟是活的標本時常拿出來在北京賣，這大概是守林的衛兵拿出來的。因此著名的直隸獼猴（*Macacus tschiliensis* M Edw.）——此爲今日在世界上居於最北方的猴族的代表，——巨大的飛鼠（*Trogopterus rant ipes* M Edw.）及李佛氏的雉雞（*Syrmaticus reevesi*）諸物爲科學界所知道：他們是那里的產物，但那塊地方動物的富庶的情形卻一點也不知道。

但革命以後，打獵的地方對中國農民及移住者開放了，地方是仍然屬於清室的，因有錢可徵收他們，遂視此爲最容易積錢的方法。移住者於是很快的將樹林砍去，以打獵爲職業的獵戶進去將大部分的普通的獵獸及別的獸類都打殺了，到了今日，全個地面，已從茂密的林地變成柔和的耕地，只有山上極峻峭難登的幾處及深的峽谷中還剩有古林及動物而巳。

但在移住者迅速流入之前，我抱着十分的決心與目的，幸得進去一看這野獸及飛鳥的退隱所。因這塊地方雖然許多鳥獸及樹木一直有守衛者注意保護着，以防獵人的殺害及斫木者的斧斤，但至少有五十年的樣子不去打獵了。

數年來在中國北部及鄰近諸地旅行，考察那里的動物系（fauna）及探考地理的狀況，我常常希望到這不大知道的地方去作一度的探集，因此在一九一四年多天，一聞到那里開放的消息，毫不遲延的卽組織起一個旅行隊往那里去探視。我們去的時候見樹木還生得很茂密，野獸和鳥很多，雖然本地的獵戶忙着，已經把許多野鳥殺掉了。我們喜悅我們的射得李夫氏雉雞，（Reeves pheasant）東方雉雞，（pucras pheasant）卽喜瑪拉雅人稱爲 koklass 的，及普通紅頭雉雞與巨大孤獨的鵰。大動物中見到赤鹿（redeer）羚羊（goral）山羊（goot）極豐富，並且到處有豹，甚至於見到虎的蹤跡，聞說這些巨大的貓科動物確是有的。據我們遇到的幾個本地人說，那里又有熊，且告訴我們說更有斑鹿，但除却偶然有一次外，我們不曾見到牠的蹤跡。又探檢猴子，見有幾隊，每隊十隻到四十隻不等，在那里游行，但去向極難看出，因爲牠們是走得極散漫的，觀察過牠們的人說，他們有結羣的習性，十分像人。牠們似乎有隊長，是巨大的年老牡猴，及哨兵，專在偵敵；如果一個獨猴中彈未死，其他的同伴必要設法救他脫險。

何不打英國？



鮑爾希維主義者：「你何不起來去打英國人？」

俄國人民「好的，但要先請你放開尊足，不要再壓在我的頸上！」

但是這第一次到打獵的地方，最有趣味的發見是屬於林中小形的動物，特別是某一屬栗鼠，這一屬鼠從前以爲分佈範圍不會出中國中部而更北的。他是在樹上的小形金花鼠，學名叫做（*Tamiopo vestitus*）他的習性一部分像普通栗鼠，一部分像異的金花鼠；至於相貌則像金花鼠而較小，毛更柔軟。因發見這種新

種覺超出該屬的分佈範圍，這使我們對於那打獵的地方的動物性質，可以窺見一二，因爲那個地方的動物和中國北部其他地方的顯然不同。像這樣的地方，科學家稱爲動物系之島 (faunistic island)，並且有那種金花鼠，獼猴，李夫氏雛雞，大的飛鼠以及某種蜥蜴，指示那里必有大的森林帶從緬甸及印度支那出來，蔓延到蒙古及滿洲的南面邊界，並且因山西南面鄰省及陝西北部的動物系的異點看來，這個森林帶的動物系的分界在南陝西沿大秦嶺區域的山脊，及沿直隸和山西分界的山脈間。

這次的探訪又得到幾種有趣的鳥類，其中最值得說起的是得到一種新的樫鳥，近來經賴吐稅 (Mr. La Towche) 說明，並命名曰 *Garrulus diap'orus*。(註一)

這次探檢的結果是很有趣的，當時我決定夏季再往那里去，去考察兩棲類及昆蟲的情形以證明所持的結論是否確實。數年之後這決定終於實行了，但是因爲這時季非常的濕，要到那里去考察實在大大的困難。可是所得的結果足償所經歷的困難，因爲把我的前次的結論圓滿的證實了。別種有趣味的生物是又得到兩種蜥蜴，這所屬的兩屬在從前的時候，揚子江流域以北不見過記載，這兩種便是

道斯計畫



這盤裏的東西都被惡狗舐盡了，叫這孩子怎能生長呢？

藍尾巴蜥蜴，學名 *E meces pe'inensis* (註二) 及腿很小的石龍子，學名 *Leiolopisma septentrionale* (註三) 前一種是有條紋的，幼時有一藍色的尾，長成後則呈鈍黃色，後一種的腿是甚小，是其特徵。

但是那里因爲有黑龍江蛙 (*Rana amurensis* Boul)，盧倫克氏蛇 (*Elaphe schrenchu* Strauch) 及毒蛇 *Agkitrodon blomhoffi brevicandus* Stej 表示那地方的動物系又和滿洲的相關係，這只要經過精細的研究，便知道見於兩地的動物有這種情形。我們所得到的更有趣而有意義的事實，是西伯利亞的動物系及印度支那的，和印度及一般東方區的動物系，由滿洲及中國北部爲之聯屬；韃靼區，西藏，蒙古及秦嶺以北的中國大部分土地上的動物系是完全異其性質及由來的。

但是把那打獵地方的動物的起源及分佈的理論拋開不講，僅僅由愛動物和自然的人看來，我和別人在那里發見動物的情形，於他們也很有趣味。例如美麗的刁鴨 (*Aex galericulata*) 大概爲普通不大知道的，他是和美洲的樹林鴨可以相匹敵的種，清帝打獵地方的溪流是他的生殖地，雛鳥在他未南行避冬之前長成。這等荒野地方又是

孤獨的鶴的冬季的居所，他是別一種為愛打獵的人所好的鳥，在中國是少有機會打到的。

溪流中是許多有趣的魚類，及摩倫道夫氏所見的著名鱒魚的家。我所得到的標本有三種鯉科的魚，一種是 *Gibio ussuriensis* 一種 *G. gibis*，這和生於不列顛的水中的相同，又一種是 *Paraleucogobio Nolacant ius* 這純粹是一種東方魚。此外有鰷魚（*Phoxnus lagous u* Dylowski），虹鯉（*Zacco platypus* Schegel）及一種小鯽魚 *Carassius a rat s*）中國養的各種奇異的變種的金魚便是從牠變化出來的。

那里所見的哺乳動物至少有二十八種，有些種類在前面已經說過其餘的裏面，有一種普通栗鼠的新亞種，我給他取一個名字叫 *Sciurus vulgaris c iliensis*，他的主要的特徵在於毛差不多是純黑的，但肋部赤色而胸白色，此外還有小形的飛鼠也同樣的有趣，他是屬於 *Sci ropterus* 羣的，只是還不曾鑒定是什麼種、狸（*Nyctereuter procysnides* Gray），日本的長耳朵蝙蝠（*Plecotus sacrymontis*）及黑的刺蝟，這些是中國人講的標本都不曾得到。此外的哺乳動物有各種的鼠，鼷鼠（Vole）以及遍地存在的兔。

至於鳥，則在那里共有多少種，便是草創的目錄也不可能。許多蚊母鳥及鶇鳥（鶯及雀之類）夏天住在那林中，除却冬季的來客之外，又有常住的留鳥。大概他的種數和見於中國東北部的沒有大差異，照這樣說起來，數目當在三百種以上。

在樹林中昆蟲是極多的，便是在新關的地方，今已種玉蜀黍及煙草的亦然。若只把採集的種類數目舉出來，沒有什麼大意思。但儘可以說，這地方關於這一方面的動物大抵也是極豐富的，足使自然學者及採集家注意的。

總結起來說，這實在是極大的遺憾，即使不說不幸；把這一塊從極廣大的森林帶遺留下來的僅有的寶貴的森林斫去，許多極端有趣的動物及鳥類的最後的家室就此被毀壞，種也就要完全滅亡。當然的，政府是應當加以干涉，使那里的地方回復從前的打獵地方的情形，仍然做一個獸類和鳥類的退隱所，任何人不得加害他們，現在將許多大樹，無慈悲的把他們斫倒，但因為沒有適當的方法運往市場，以致使大部分的木材臥在地上任其腐爛掉。中國已沒有一塊動物的隱匿所，現在所講的一塊地方似乎最適合這個目的了。

(註一)這種鳥現在知道和 Reidhenow 氏的 Garrulus glanda ius rekingens s 相同的。

(註二) Boston Society of Natural History, Vol. 5, p. 120. 1924 裏說的是一個新種。

(註三)近年 K. P. Schmidt Americau Museum Noritates, No. 157, Feb. 13, 1925 上說明是新種。

# 北美大水力所在之拉勃萊陀

文宙

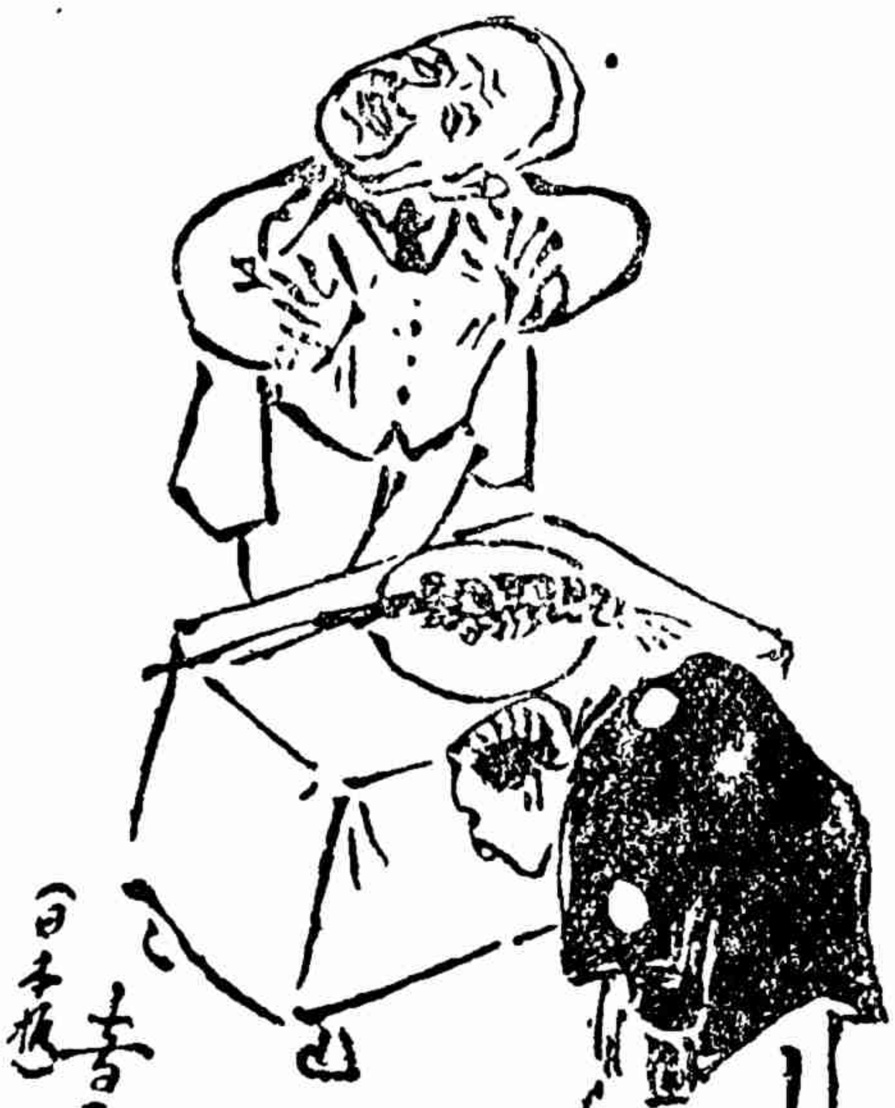
北美洲沿大西洋之濱，紐芬蘭島之西北，加拿大關北克省之東，其地為拉勃萊陀，富於瀑布。昔日並不見有人注意，現在為美國資本家所發現。水電事業前程尤大。拉勃萊陀的瀑

布，要比那亞洛拉瀑布高出一倍，其水力如供應用，不但可供給東部加拿大工廠的原動力，而且可使拉勃萊陀的其他開發事業電氣化。近年以來，沿拉勃萊陀邊境，漸漸有人投資開發，去年十月十一日間，倫敦樞密院因紐芳蘭與加拿大爲拉勃萊陀的爭執，乃始規定境界，此後投資開發的進行，更可順利了。

關於拉勃萊陀隸屬的執爭，在十九世紀時，是不成問題的。在這個時候，拉勃萊陀與亞拉斯加同等不爲人所注意，所以亞拉斯加的別名叫 Seward's folly，而拉勃萊陀的別名叫 Land of Cain。地面既不重要，所以加拿大與紐芳蘭間境界的爭執就不致發生。自二十世紀開始以來，亞拉斯加和拉勃萊陀的富源，開始受人注意。美人在亞拉斯加發現金礦，這使美人忘卻了向俄購取時七百二十萬金洋的重價。一八九五年因地質調查，又於亞拉斯加續有發現。這一年加拿大探險家勞氏(A. P. Low)發覺了拉勃萊陀的富源。他不僅發覺了礦源，而且證實了北美洲第二大瀑布——格蘭特瀑布——的存在。亞拉斯加以金礦出名，拉勃萊陀必將以大水力出名。不過富源所在，既經發現，則拉勃萊陀的境界自然發生問題了。

一九一二年，加拿大發行新地圖，圖中將拉勃萊陀悉行染成紅色，而稱牠爲上關比克，這舉動是由勞氏的報告與加拿大木料商迫促而成的。爲對抗加拿大這個舉動，紐芳蘭所發行的地圖上，也把拉勃萊陀全地面染爲綠色。

希望借款者之當頭棒



某金融家：「有錢不借，怪難爲情，只要有確實可靠的擔品就是了。」（美國銀行團代表抵日後之朝日新聞漫畫）

這樣各自爲政的經過了好幾年，紐芳蘭終不接受加拿大所願出的一千五百萬金元的贖款。兩方爭持到去年，倫敦樞密院乃出而仲裁。仲裁結果，紐芳蘭領得全部拉勃萊陀。這一件事的經過，實表示了兩個意義：第一拉勃萊陀既是一塊值得爭執的地面也就是一塊值得佔有的地面了。第二拉勃萊陀既有明白的歸屬，則投資者自覺得所有權之保護已有把握，而一切可以放膽做去。

倫敦樞密院之所以判與紐芳蘭以拉勃萊陀全部，是因紐芳蘭政府對於拉勃萊陀事件，歷來文件，皆可爲其主張之理由，而較加拿大的聲述爲合法。但就自然形勢言，拉勃萊陀實以隸屬加拿大爲宜，即從事開發，加拿大亦處於較便利的地位。所以一般推想，以爲加拿大或者會出錢向紐芳蘭購買拉勃萊陀。

拉勃萊陀的面積計五十一萬一千方哩，屬

近之水，有詹姆士灣，赫特生灣，赫特生海峽，北大西洋，貝爾島海峽，聖勞倫斯海灣，拉勃萊陀水道的出路既多，她在北美算得是一個大半島，她離開北極的距離，相當於不列顛島，與拉斯加就沒有這樣好了。

拉勃萊陀半島的中點，即爲格蘭特大瀑布所在地。這地點就是紐芳蘭與加拿大所爭執的要點。加拿大本境以富於水力著名，不過即就去歲而論，加拿大全境各水電機所發生的電力，也僅足相當於格蘭特大瀑布一處所生之力。格蘭特大瀑布紅印度人稱牠爲 Pishetonan 文云『發蒸汽者，』因十英里外，即可見到瀑布濺沫所成的汽狀的水點。

關比克城東北五百五十英里，有湖無數，此無數小湖之水集合而成一狹隘的水峽，是爲漢密而頓水峽，她開始是以五英里的長距，流經二百五十英尺的傾斜面，這個急流的速度和能力，已極可觀。這個急流，又達到了一點，竟從峻急的高度上，躍下三百十五英尺，而達於盆地，其激怒的吼聲，於二十英里之外，即可聽到。這所在，就是格蘭特大瀑布了。據一八九三年的測量，那時漢密而頓水峽水面最低，格蘭特瀑布的水量計每秒鐘五萬立方英尺，如果漢密而頓上流的諸湖塡塞起來，則水流必更宏大，可使格蘭特瀑布的水量每秒鐘達十萬立方英尺。這就是說：格蘭特瀑布可以有四百三十萬以上的馬力發生，這拿都克潑賴斯公司與美國鋁礦公司對於薩昆內河 (Saquenay R.) 水力的利用一相比較，就可看出格蘭特瀑布水電力儲量的偉大。這兩公司一在徐爾美林 (Ile malign) 得水電力八十萬馬力，一在朱戴卡龍 (Chute-a-Caron) 得水電力五十四萬馬力，兩者合起來，還遠不及格蘭特瀑布呢。

格蘭特瀑布水電力的儲量雖大，但最要的是購買這大量的電力的市場。拉勃萊陀富於礦產，又宜於紙料及製紙業，這些事業，都需要水力。且格蘭特瀑布附近鐵礦極多，開採鎔鑄，都可應用水電力。

拉勃萊陀的鐵礦儲量極多，加拿大任何鐵礦，都無可與比。加拿大所需鋼鐵有百分之九十五依賴他國，所以她當然想把拉勃萊陀的鐵礦區歸入她的領域。據一八九五年加拿大地質調查的報告說，自格蘭特的西北以迄格蘭特的東北，在七十五英里的半徑內，發現大儲量之赤鐵礦，鎂化物礦，菱鐵礦，這些含鐵礦物，都有百分之四十至五十五的鐵量。

鐵礦的鎔化，是須用煤的，拉勃萊陀的地層下，卻沒有煤礦。不過近年來自經電氣鎔鐵術的發明，意大利，瑞士，瑞典，水力盛多之處，都採取了這個新法。水電力製鋼事業，經慕沙里尼的鼓勵，在意大利已有長足的進步，所產之鋼，其性質較用煤爐的尤佳。所以如把電氣鎔鐵術應用到拉勃萊陀，則此地大量的鐵，便可變成精鍊的好鋼，而格蘭特的水力，也有了銷路了。

加拿大現在以紙料及製紙業爲大宗，這件事業，需要大量的水電力。普通做一碼寬，而長足以周繞地球的報紙，就要有六千英畝林地的犧牲。世界印刷事業，都向着加拿大要求，製

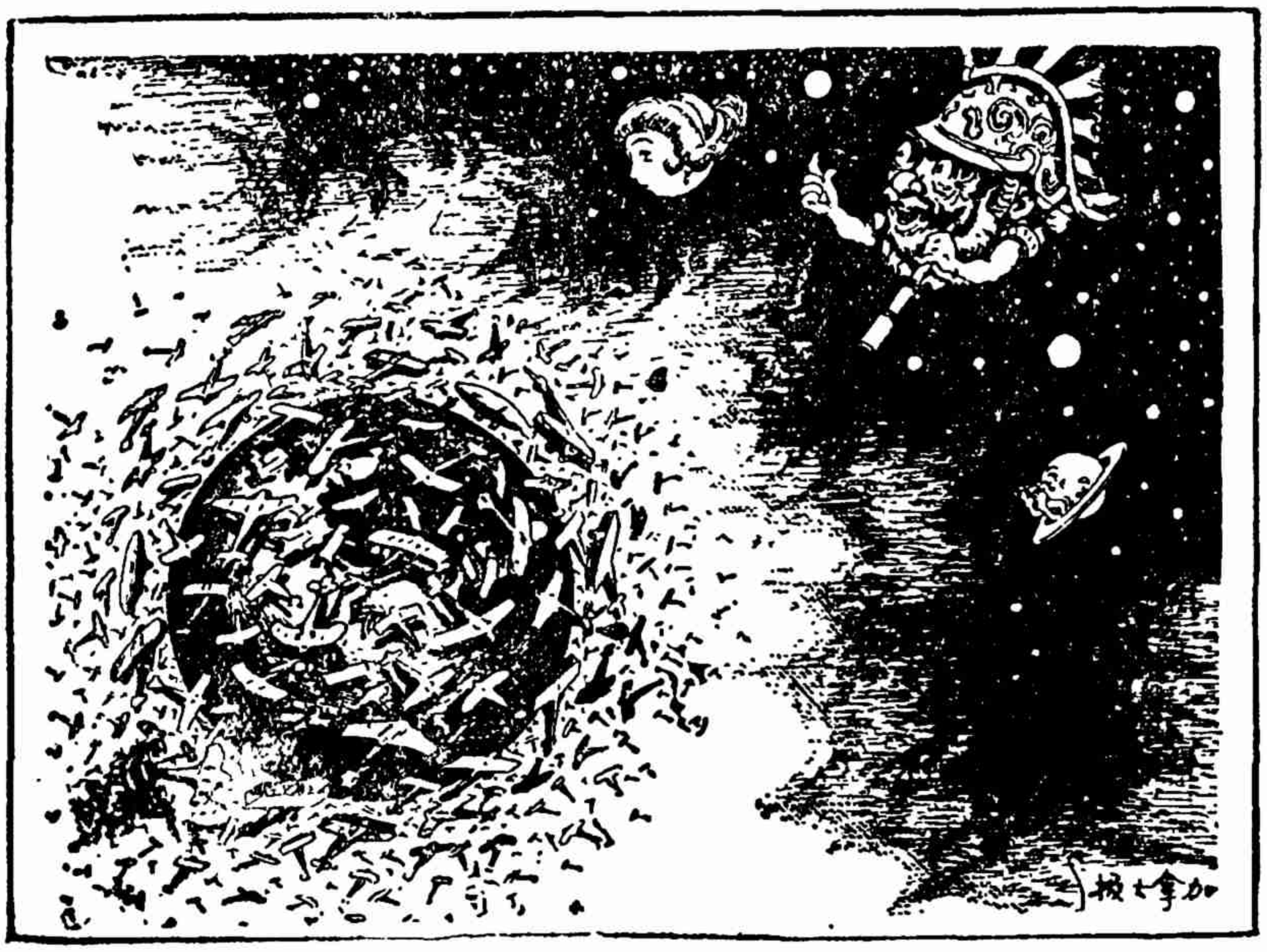
紙事業，遂成了加拿大的第二種的大工業。加拿大和拉勃萊陀的內地，都出產種種的木材，如白樺，鳳尾松，松樹，白楊，柏樹，班克司松，落葉松，檜樹等；所以製紙和紙醬業，必會成拉勃萊陀利用水電力的一件大工業。

拉勃萊陀如再能致力於造林事業，則既可節制水源，又可使格蘭特的速度一致，在拉勃萊陀地方，水電鋼鐵與紙料，三者互相依倚，這實在是一個理想的地位。

在開發拉勃萊陀以前，最要的問題，是交通轉運。現在加拿大闊比克省政府，已得到了經由格蘭特迅接闊比克和漢密爾頓海股兩點的鐵路建築權。但牠的成功，卻要看加拿大能否得到拉勃萊陀的合作，或紐芳蘭購得拉勃萊陀的地面而定了。

加拿大本有尋覓海口的計劃，原擬沿聖勞倫斯北岸建築鐵道。近來想把紐芳蘭與拉勃萊陀間的卑爾島海峽，填塞起來，建築鐵道，直達紐芳蘭的東岸各港。不過沿聖勞倫斯北岸齒錯的小海股極多，計有六十七個之數，這要駕橋通過，須費一筆極大的投資，所以加拿大的計劃要實現，很不容易呢。

飛行熱



火星；「老金！快看呀！那老行星上被飛機蓋滿了。」

較妥的計劃，是將沿聖勞倫斯的鐵道，終於聖約翰湖之處，向東延展，而達格蘭特瀑布。再由格蘭特以達漢密爾頓河之近大西洋處。這一條路線，建築比較容易。如再要在聖勞倫灣有海口，則只消從格蘭特起南下築綫，延一百八十英里直達七島，就可以了。這條大路一成，拉勃萊陀即可在大西洋岸有一重要海港，從此海港到英倫，要比從紐約到英倫減短程途七百五十英里。從蒙脫里爾到英倫減短四百五十英里。

在拉勃萊陀的區域內，鐵礦以外，也有其他貴重礦物，如金銀等。沿赫特生海灣探險家就曾發現過二十五英里厚十二英里長的銀化合物的礦層過。每噸云可提煉五盎司以至十二盎司的純銀。

拉勃萊陀也頗以金礦傳說於人。紅印度土

人，至能明白的說在某湖的左近，有如何深厚的金礦層。但拉勃萊陀的採礦公司，既於一九二五年完全失敗，其餘零碎失敗的也很多。

拉勃萊陀開發的工作，赫特生海灣公司居功非小。牠對於拉勃萊陀的商業，有優先權。如獵獸事業，捕捉海豹事業，鮭魚事業，都在拉勃萊陀的沿海岸進行。最近更從事於養鹿事業。因拉勃萊陀產苔最適於養鹿。拉勃萊陀又多鱈魚，其產量並不亞於蘇格蘭。

拉勃萊陀的前途，是極有發展的。牠一向被認爲荒漠無用之地。所以十七世紀時水手有諺說：『上帝於五日中造成世界，第六日造拉勃萊陀，第七日把石塊堆在拉勃萊陀的地面上。』這在現在卻將成爲黃金徧地的天國了。

# 埃及的司芬克司重修記

文宙

一九二五年的冬間，埃及古物部，舉行司芬克司的修理和整潔。此項修理費係從歷來訪古者所捐納的基金中支出。司芬克司是一個巨大的石像，歷世有四十五紀，牠在吉賽的許多金字塔之中，巍峨的站着。牠以牠的奇特的形象，牠的巨大的身材，以及週繞着牠的神祕的趣味，引起了多少人的好奇與震驚。

埃及的司芬克司，是一個有神力的帝王的徵象，喻他是一隻獅子而具有人類的頭顱。在埃及曾發現過許多的司芬克司，不過吉賽地方的司芬克司，身量特別大環境特別奇特，所以遂得成爲諸司芬克司之魁。在這個最偉大的司芬克司造象以前，不消說已有過許多司芬克司，在此以後，也有一連串的司芬克司造象，直至埃及史之終期。金字塔時代的埃及人，他們眼見這偉大的司芬克司，他們很知道這個形像的意義，及造像時所用的技術。他們腦中深深的印受着像身的巨大，和雕刻者偉大的藝術；後來司芬克司的諸雕刻者，總多少受這件作品的影響。

在埃及的第十八王朝時，這個最偉大的司芬克司，被認爲日神（Harmack his-Kheperi atum-Ra）的像牠常臥在日光之下，面朝着東方的天空。當這個時候，埃及人對日神的崇拜與祭獻，非常之盛，所以很把司芬克司加了一番修理。從此以後，到了羅馬托楞梅（Ptolemy）時代，又把牠加了一番修理，且也殺牲祭獻。阿剌伯人稱司芬克司爲畏懼之父（Abu-E-Hlol 英譯 Father of Fear），這可以看出牠在中世紀時的勢力。近代歐美人形容可怕之人，每云『像司芬克司般，』這也可見牠在近代人心目中的意義了。

這個大司芬克司，地點是在一區大石礦之中，從這個石礦裏，契阿鉢斯王（Cheops 二九〇〇B C、）鑿取建金字塔及王家墓地的石料，鑿取之餘，還有一大邱沒有動。因爲這所餘的一大堆岩石，質地疏鬆不純，不合建築的目的，所以就被棄置了。這一大堆的岩石，一直到了契阿鉢斯的兒子，契夫倫（Chephren）御世的時候，始受到他的注意。他開始想把牠鑿成一個巨大的司芬克司，因而有此世界震驚的偉大的雕刻品出現於世。

這個大石像的身，是染成紅色的，牠的頭飾白色，牠的兩眼呈天然色澤，牠的身計一百五十英尺，牠的頭三十英尺，牠的前爪五十英尺，面闊十四英尺，顱高及地凡七十英尺，全體表面塗以膠體，此膠體久經風雨，漸次剝落，而層沙堆積，也就侵佔了石像的基石。原來石像站處，適當低地窪下之處，積沙既久，則下部全然爲所掩沒，但因此保障了石像與風雨的直接接觸，所留暴露的上部，反易受風雨的剝蝕。開務葛理亞（Caveglia）於一八一七年掘出司芬克司，及由石礦到地面的階石時，他卽在司芬克司的兩爪之間，發現一方花岡石塊，其上刻有文字，似是官家公文。

這刻文說：當妥退姆斯第四（Thothemes IV）爲王子時，他並不希冀承位，只喜歡與兩三同伴，在金字塔後面的沙漠中逐獵。一日獵倦，偃臥於司芬克司之陰，影司芬克司卽以日神（Harmachis）自稱，現身於其夢中，說他受積沙壓迫，至爲困苦，又說妥退姆斯將爲埃及王，他日登極，幸勿忘卻爲他釋去這個困苦，並重伸祭禮。刻文終止於此，然其下似說，妥退姆斯確曾遵行了神話。這一段刻文，數年來被認爲當時的神話，不足憑爲事實，近經擺萊士（Baralze）的證明，知道司芬克司確曾爲妥退姆斯從沙中發掘出來，刻文上所述的故事，大概是在第十八王朝的時代。

自羅馬托楞梅修葺以後，（一〇〇B、C、）直到十九世紀初葉，司芬克司似並未受人注意。妥退姆斯和托楞梅所修復的青石覆蓋，也一部分被人取攜以去，致石像的肩頸頭漸漸的暴露，飛沙更施其侵蝕。一八五三年，麥利脫伯駭（Marietle Pasha），一八八六年麥斯比羅（M. maspero）曾淸除石像前的地面，其後流沙又大行積聚，像身僅露頭肩，頭上小石片則紛紛剝落，頭飾有一部分毀墮。於是埃及古物部部長拉高乃接洽各方興工修理，先去積沙，再行修飾，以不離原圖案及比例爲原則，主事者，爲有名古物學家兼工程師擺萊士。

最近這次修理中，發現了幾樁事，那像之基石，已有許多孔穴，是前此發掘者想在此處尋覓祕藏的痕迹。又發見在司芬克司的兩爪間，羅馬時代所建，用以致其祭獻禮的神龕，一刻文石版，及一對銅製的小司芬克司。

擺萊士的工作，其成功之處，計有三點：第一，使半毀的石像，得以堅固。第二，證實了並顯露了這石像後半段的歷史。第三，眞確顯露了石像原來的體量，與其周遭諸金字塔的比例；這些，都於埃及古物學家有重大的意義的。

# 職業對於牙齒的關係

遂初

牙病的發生，決不是僅僅限於食物的性質和咀嚼的狀況二種原因，其實也要看身體的一般狀況，這種狀況的造成，又是受着外界物質的影響。牙齒自然是永遠浸潤在唾液中間，而唾液是要受血液的化學狀態的影響。換句話說，就是唾液是要靠身體內的消化能力分泌機能甚至於我們吸進的空氣。這樣看來，近今醫學家研究的結果，證明職業確與牙齒的

保存發生直接的關係，豈不是很顯明的嗎？雷夫門博士在新近的德文畫報裏發表一篇文章，裏面專講「職業與牙齒的關係」他說：「一切牙病的統計可以表明那些在戶外工作的人們他們中患牙病的數目較之那在空氣不甚流通的狹室裏工作的人要少得多。這是由於狹室裏的空氣比較混濁，裏面所含的二養化炭成分極高，這些都是幫助促成牙病的工具。大多數的人類都感到這種影響，尤其是那班烘麵包者，廚司，裁縫，酒店侍者，製糖菓的人等等特別容易受到這種不良的影響。

一養化炭是發光汽體，和發熱汽體以及汽車的殘留汽體的一種組合，這種組合也是對於血液非常有毒的，並且能够使牠的組織發生一種病態，牠的結果便是牙齒的蛀蝕和脫落。因這種原因而受到危險的大都是那班煤氣工人，汽車夫，修理汽車工人等等。

上面所說的還不過是間接的，因一般身體組織的擾亂所受到的影響，此外還有許多對於牙齒的特殊的損害，這種損害的發生或是由於化學物質的侵入像金屑或蒸汽等等，或是由於機械的損害。

在因金屑而發生的各種損害中，要算弄汚牙齒的現象最為普遍，而亦最為一般人所忽略。雖然這種染上去的顏色，人們若能持之以恆的通徹擦刷，也能把牠除去，但所難的也就是在人們沒有恆心呀！銅屑和其混合物能在牙齒上染上一層綠色，煤屑一層黑色，水銀的混合物也是一樣。各種細屑中最危險的或者是要算到糖屑和粉屑了，因為這些東西沒有人能屏除不吃的，牠遇着牙齒有空隙時便鑽，鑽入後便在那裏漸漸的發起酵來。結果發生一種「酸」的物質，這種「酸」物質是最利害不過的，起初還不過侵蝕牙齒外面的琺瑯質，到後來便逐漸的侵到牙齒的骨質了。

磺的氣體和氯的氣體都要把牙齒弄汚。礦酸（鹽酸，硝酸，硫酸）對於牙齒侵蝕得最利害，因為牠們能使在牙肉下的牙齒逐漸地蛀爛。

至於機械的損害我們也不妨舉一二個例子，來證明職業對於牙病是確要負相當的責任。一般專門吹奏的音樂家，像笛師簫師等等他們的牙齒比普通人格外容易壞，還有專門吹玻璃管子的工人，也是一樣。

以上種種固然足以損蝕牙齒，但在各種職業中有時因粗忽的緣故也常會發生種種損害，例如把細針，小釘，鉛筆等等含在口中是。犯這種惡習慣的大都是些裁縫，地氈匠和鞋匠，有時連記帳員或和司帳相類似的職業也會犯這種毛病，他們這種習慣的養成有的確是為工作上便利起見，但這種習慣對於牙齒的保護會發生一種損害，他們是完全不知道的。這種損害是很容易瞧得出的，我們祇要稍為留心一些，便可知道他們前面幾個牙齒的牙尖都已變成半月形了。還有一輩慣用牙齒替代剪刀的人，特別是一般的婦女在做針線時喜歡用牙齒把剩餘的線頭咬去，她們的牙齒也不免要生罅痕，在雪茄煙廠作工的工人他們前齒的形狀差不多有些像三角形似的，這也是從他們用牙齒咬去煙底頭的習慣得來的。



# 貓

胡也頻

## 一

貓的毛是黃和白相間的……。

這是在一天下午，無意中廚子忽見到牠，那時候正落雨。貓蹲在屋簷下，跪着尾巴，毛淋濕了，雨還不斷地打到牠身上，看樣子，是在憂愁，恐怖吧，微微地觳觫着。廚子就可憐牠。

『咪！咪！……』他扁起嘴尖聲的學貓叫，去招呼。

貓轉過頭來，眼睛在淺雨中很困難的張開，看廚子，尾巴就彎彎地伸直去。

『咪！……』是很脆弱的。

『咪！咪！』廚子卻大聲叫。

『咪！……』貓又應。

廚子笑了；他跑進廚房裏裝了半碗飯，又混和一些肉和魚出來了，向着貓，用筷子在碗邊鏗鏗鏘鏘的打響。

『咪！咪！』他一面在呼喚。

貓是顯然快活了，抖起精神，腰背隆起，後脚用力着，把腹兒朝着廚子。

鏗鏗鏘鏘的碗聲打得更響了。

貓的眼光充滿着觀察和考慮。牠認定了廚子是好人，於牠有益的，就脚兒一蹬，奮勇的，向廚子奔去；落到地面時牠微微地跛着身子。

廚子打着碗，引牠到廚房去；貓跟在他脚後，不住的抖着毛，弄掉雨水。

灶裏面的煤火還未熄，微微地在燃，爲了温暖，貓就走到灶下面要烤乾牠的毛：黃和白相間的。

貓並且飢餓，翹起尾巴，饞饞地吞吃那廚子餵牠的飯；牠時時哼出一種本能的關於飲食時的腔調。

廚子含笑的在旁邊看牠。他覺得這個貓的顏色很美，毛又長，身段又勻整……。

貓因了急促，把飯或是魚肉塞住食管了，便連連地打哼，也像人的咳嗽一般的。

廚子走近牠身邊，坐在白木變黑的矮凳上，用手去撫摩。貓噴出了幾粒飯，又繼續牠的饑食。

吃飽了，貓便懶懶地躺到灶下面，把脚兒洗着臉，漸漸地，眼睛迷朦了。

然而廚子愈喜歡牠。

於是，在默默中，無條件的，貓便歸到廚子，他成了貓的主人，負有餵養和看護責任。

這樣的就經過許多時。

## 二

貓很瘦。

因此，廚子在每天的早上從菜場回來，那竹筐子裏面，總替貓買了二十個銅子的小魚和猪肝：這是花了他份內的外水五分之一。他本來是非常省儉的，但對於這每天固定的爲貓所耗費卻不吝惜，並且還是很樂意的因爲他喜歡貓——尤其是這一個。

貓嗅着了肉和魚的腥氣，就歡迎他，纏繞在他脚邊，偏起臉，伸直尾巴，低聲的叫，跟着他走來走去：這正是給廚子認爲這個貓特別的地方，通人性，知道他，和他要好。

他不願稱呼這個貓也用普通的語調，於是想……爲了一種他自己的嗜好，他是最善於吃梨的，就把『梨子』做了貓的名字。

『梨子！』他開始呼喚。

可是貓不懂。

廚子就想了一個方法，他一面用手指頭彈着碗邊，一面這樣大聲的呼喚：

『梨子！』雖說貓就在他脚邊。

習慣了，這個貓，漸漸的，當主人叫着『梨子』的時候，就回應：

『咪！……』

廚子非常得意這個聰明的貓。

## 三

貓不上瓦去，終日的只在廚房裏游步或睡覺。但是這，卻正合廚子的心意。因爲他是一個五十多歲的人，而且是單身的，帶了一點孤癖，和幾個年青的同事都不好，差不多除了關於職務上不得已的問答，從不曾說一兩句別的閒話：這是他們不喜歡他，而他又看不上那些舉動輕率，音語佻薄，祇說着女人女人的年青人。所以，每當他做完了所應做的事，這就是開完飯，把廚房收拾得清楚乾淨了，爲要消閒，就到東四牌樓去，在關帝廟旁邊的大成茶館裏，花了五個銅子，喝茶和聽說書。

現在，有了這個貓，茶館就不去了，除了到市場去買菜，他的脚幾乎不出大門外，只在廚房裏伴着貓。他把貓放到大腿上，撫摩牠，替牠搔癢，並且拿了一塊布去擦牠身上的灰及別的汚濁。

『梨子！』他間或溫和地叫了一聲。

「咪！……」貓卻懶懶地回應。

有時，他拿了一條繩子，或順便解下自己身上的褲帶，上上下下的，飄來飄去，向着貓，逗牠玩耍；貓於是就施展牠的本能，伏到地上，挾住尾巴，脚用力的抓土，眼睛狠狠望着，一會兒，猛然奔前，想捕獲那活動的繩子或褲帶。但牠也常常不用力，祇把脚兒輕輕地去接觸；做出謹慎的樣子，彷彿要對付某種危險物似的。像這兩種穩健和突兀的動作，對於貓，廚子是一樣的讚賞和喜悅。他覺得和這個貓是異樣的奇遇，也等於上帝的一種賜福，同時又是可愛的，極其柔順，終日伴着他，解去他的憂悶，寂寞，給他歡喜的寶貝。他承認這個貓是他唯一的好朋友。

「咪！……」

貓一叫，廚子就笑了。

## 四

貓的身體漸漸地肥壯，毛發光。

於是牠就想到本能的各種活動，和每個動物全有的一種須要：貓到屋上去了。

這眞是給廚子很大的惆悵！常常他發覺貓不在他脚旁，也不睡在灶下面，他又感到寂寞，悶悶的，一個人坐在灶門口的矮凳上，不樂的吃着不常吸的旱烟；烟絲從嘴邊飄到頭上去，像雲霧，這使他想到落雨天，那時候這個貓是水淋淋的蹲在屋簷下。

起初，不見貓在廚房裏，他吃驚，憂慮着有什麼不幸的事件加到貓，就屋前屋後的呼喚：

「梨子！梨子！……」這是在一天的午飯之前。

「咪！……」但沒有這樣可愛聲音的回應。

他惶恐了。

他幻想着許多可怕的景象：貓跌到水井裏，水淹住牠全身，祇剩一小節尾巴浮在水上面；和一個大狗把貓咬着，貓的四脚在長牙齒底下掙扎；以及貓給什麼粗魯的傭婦捕去，把麻繩縛在他頸項……

「天啊！別把我的這個貓給掉了……」

他禱告。

然而貓，牠經歷了各種本能的活動之後，游倦了，懶懶的，從對着廚房的那屋上，拖着尾巴，便慢步的回來了。

廚子快樂着，把飯餵牠，貓是特別的飢餓，也像初次那樣的，翹起尾巴，饞饞地吞吃。

他用手去撫摩，很慈愛的，並且低聲說：

「梨子！以後別悄悄地跑了，知道麼？梨子！……」

貓祇哼牠本能的關於飲食時那含糊的語調。

## 五

因天氣漸冷，廚子向自己的床上添了一條棉被，同時他想到貓！就把

一個木箱子，（這是他裝衣用的）改做貓的睡房，其中墊了許多乾淨的破布和舊棉花……。

『梨子！今夜睡在這裏，很暖和的。……』他把貓放到箱子裏，一面說。

『咪！……』貓望他叫。

『這個貓特別的通人性……』他想。

隨後，貓打了一個滾，跳開了。

到夜間，當就睡時，他把貓放到箱子裏，……可是，第二天，他又照樣的發現貓在灶門邊睡得極濃的：這又得他用布去揩掉那身上的灰。

但廚子卻不惱，祇想：

『把灶門口用東西堵住，貓自然就來睡了。』

## 六

箱子裏的棉花又不動，依樣是平平的，這顯然貓不曾來睡；然而那灶門口的木板還堵着。

『貓到那裏去呢？』

廚子想。

這時從廚房的瓦上，突然走出了貓兒求歡的一種喊叫；廚子就跑到院子裏，向屋上去看。

那裏聚着四個貓；兩個純黑色和一個花白色，其餘的那個就是梨子。

花白色的貓蹲在瓦上面，尾巴垂着，怯怯的，是抵抗那對方壓迫的姿勢，望着梨子，可怕的喊叫就是從牠的小嘴中哼出來的。梨子卻聳起背，腳有力的站着，尾巴豎直，想狂奔過去似的，也哼着本能的語調——卻是異常的，祇限於求歡時才有的聲音。那兩隻純黑色的貓，就閒散地坐在牆頭上，安安靜靜地在旁觀：這是貓族特有的現象，完全反乎人類的。

廚子看着這情境，就不覺的想到自己的梨子是屬於雄，而那隻花白色的貓卻是……他笑了。

『這東西也壞……』他想。

貓的喊叫漸厲起來。

梨子終於猛撲過去，就征服了牠的對手——那肥碩的花白色的貓，柔軟了。

純黑色的兩個貓還繼續在旁觀。

『喂老王！』這聲音響在耳後，是出乎意外的。

廚子轉過臉，看見那人是阿三——一個無恥的，善於迎逢，巴結，差不多把東家的屎可當做雪花膏來擦的所謂上海小白臉。

『幹什麼？』他很不高興的問。

『幹什麼？』阿三也冷冷的。『對你說吧，花廳的沙發上屙了一泡貓屎，這是你應負的責！』

『我的貓不會到花廳去，那屎不是梨子屙的。』

『不會？你瞧這——』阿三更冷的鄙視他，一面從手指間就現出十多根貓毛。

的確，毛的顏色完全是梨子身上的，廚子就啞口了；他無法的把那些毛看來又看去。

『倒像是——』

『簡直就是的……好，你自己瞧吧，給大人知道了，我可擔當不起呀』！

阿三在得意。

廚子忍辱着耐心的，低聲和氣地向阿三說了許多陪禮，認錯，以及求他原諒，幫忙，等等覺得羞慚的話。起初，阿三就故意的挪揄，推托，謙讓，其中卻滿含着脅逼，隨後因尋機夾帶的洩過了許多憤怨，譏諷和謾罵，這才答應不稟知東家，讓廚子自己去洗刷那泡尿。

於是他跟着阿三走去。

到轉來，他怒極了，想狠狠的把貓拿來抽打一陣：爲什麼單單把尿疴到花廳的沙發上，以致給那個最看不上眼的阿三當面的侮辱到頂？……

……

但是一進門，他看見貓躺在桌腳邊，欲醒似睡的，現着不曾有過的異常的疲倦；因此他想到貓是剛經歷過性的奮鬪，身體很弱，倘受打，生出病來是無疑的，於是他就寬恕了牠。

貓很久都在欲醒似睡裏疲倦着。

## 七

貓不吃東西，似乎是病了。

廚子抱牠到腿上，身體是軟軟的，無力而且發燒，眼睛迷着。

『梨子梨子！』廚子撫摩牠，又連連地呼喚。

貓隔了很久才低弱的叫了一聲。

『梨子一定是病了！』他想。『這怎麽辦呢？啊，對了，人家說有一個獸醫院，是完全診牲畜的，那末貓——』

然而貓忽然有力起來，在他的腿上掙扎，同時那瓦上就連續的響起一種異聲的喊叫。

貓奮勇的跑去了。

## 八

這一天，廚子的東家來了幾個鄉客，於是由阿三的傳達，命令他辦了兩桌家常的酒席；廚子從早上起就一直忙着。因了要殺鷄切肉剖魚以及不間斷的做着菜之類的事，廚子無暇去撫摩他的貓，雖然他不能確定的說，貓是在廚房裏，抑是這東西又跑到屋上追逐那個花白色的——或別的配偶。

『梨子……』廚子有時也呼喚。

但幾次都不曾聽到貓的應聲。

這是當酒席開始的時候：上了四炒盤，兩大碗，然而正是這一瞬，廚子煮好魚丸轉身來，那桌上，密密措措的擺滿着食物中間，忽然發現到不見了一隻燒鷄；廚子就不禁的猛然驚詫。他清清白白的把兩隻燒鷄放

在一塊，並且在第一大碗菜上去時還看見他堅定的認他的記憶沒有錯，眼睛也不會看花的。

那末，祇剩下一隻燒鷄，這是怎麽的？

「見鬼……」廚子想。

他又向桌上，灶上，架上，以及這周圍，幾乎不漏一個空隙的尋覓着，到結果，卻祇增加他更大的驚異和疑惑。

「莫是阿三這小子，來拿菜時悄悄地把燒鷄偸走了？」他猜。

「莫是……那些人都對我沒有好心眼的！」

可是貓，這東西卻從極黑暗的菜櫥底下，哼出吃飯時的那種聲音。

廚子恍然想到，但還疑。

「梨子！」他呼喚。

然而貓回應的，不是可愛的「咪……」，卻是使廚子覺悟的那種「唔唔……」

於是廚子用火通子向菜櫥下去橫掃。

貓跑開了。

由火通掃出來的，正是所不見的那隻燒鷄，不過已經滿着塵土，極髒髒的，並且被貓咬得非常的凌亂了：是完全成了廢物。

廚子沒有法，祇得把剩下的燒鷄分做兩半，扁扁的擺在盤子上。

他怒恨的望着窗子外，從十二夜的月光中，他看見梨子正坐在水落邊，閒散地，慢慢輕輕的用腳洗牠的臉和吃了燒鷄的那個油嘴。

## 九

廚子又撫摩貓，因爲他已經饒恕那偸鷄的過錯了。

「梨子！」他快樂的呼喚。

「咪……」貓就應。

「好朋友！」

「咪！……」

廚子笑了。

「咪！……咪！……」這是另外的一種聲音，粗魯的，還帶着嘲笑，忽然響在廚子的背後。

他轉過臉。

「幹什麼？」見是阿三，他就不高興。

「沒有事常然不來……」阿三又嘲笑的學貓叫：「咪！……咪！……」

「有什麼事？」

「告訴你吧！三姨太昨天新做好的一件法蘭絨衣服，放在房裏的椅子上，還不曾穿，今早上就發現給貓痾了一泡尿……」

「我的貓昨夜是和我在一塊兒睡。」

「誰管你……那裏面現在正拷問，等一會兒事情就會知道的。」

阿三鄙夷的看一下廚子，就走了。

「咪！……咪！……」他還粗聲的學貓叫。

這消息，毫無虛飾的傳來，是極其惡劣的，但廚子卻不因此憂慮，因爲他的貓昨夜是通宵的睡在他床上，天亮後還是跟着他。

於是他又安靜的繼續他的撫摩。

『梨子！』

『咪！……』

『咪……咪！……』然而這一種粗魯的聲音又來了。

『老王！』阿三就站在他背後。

『幹什麼？』

『大人在書房裏叫你：喂，趕快去！』

廚子這時才想到那必定是於他不利的事；他躊躇了。

『趕快！』阿三又催促。

廚子於是跟着他。

大人是做過司令的，平常就威武，這時又帶點怒，看樣子，廚子的心便怯了。

『你養了一隻貓，對不對？』大人的聲音非常洪亮。

『是，』廚子恭恭敬敬的回答。

大人的眼睛就熠熠的望他。

『我是非常討厭貓的，你知道麼？我只喜歡外國狗……』

『是。』

『你養貓，敢不告訴我，你這混蛋，花廳的沙發痾了貓尿，昨夜三姨太的新衣服又給這東西痾了，據說你的貓在前天還偸了一隻燒鷄，所以你把那剩下的一隻就分做兩半……對不對？你這混蛋滾出去，馬上就滾！把廚房裏面的傢伙交給阿三，少一件就小心你的腦袋滾去！』

廚子想辯，但也不知怎的，脚步卻自自然然的退了出來；他看見許多同事們在門外向他冷笑。

『這全是阿三這小子弄的鬼！』

廚子想；他不怨貓，卻只恨那個和他作對頭的上海小白臉。

回到廚房裏，他忽然嗅到一種臭氣，那是貓正睡在切肉的砧板邊，桌上面現着一小團貓痾的稀稀的屎。

## 十

廚子找不到職業，他賦閒在家裏。

然而對於貓，他依樣的喜歡牠，不異從前，不間斷的每天買了十個銅子的小魚和十個銅子的猪肝。他差不多盡日的和貓相處。貓因是改了一個陌生的地方，也不上瓦去。廚子常常撫摩牠，有時又用繩子或褲帶，飄飄的吊着，逗牠玩耍。

『梨子！』

『咪！……』

貓是一聽見呼喚便回應。因此，廚子差不多把所有的時間都消磨於這種的快樂裏面，他簡直願意就這樣的生活下去，那是極自由清靜而

且有趣的。

這時的貓也確然格外的柔順。

## 十一

不久，這個忘憂的廚子終於緺起眉頭，這是被那種不可避免的生計困難所致的。

然而貓的身體依樣肥壯，毛發光。

## 十二

貓又不吃東西了。

但廚子的心裏却明白，貓所以不吃東西的緣故是完全因爲肉和魚——這兩種東西缺少了。

可是廚子已用盡了他的餵養的能力；他自己在很早以前就祇吃窩窩頭了，那雪白的西貢米是專爲貓預備的。

貓不吃乾白飯，廚子却不惱怒牠，祇覺得這是自己的一種無用，慚愧，一個人竟養不起一個貓，而貓又是這樣馴良可愛的。

他希望貓能够勉強的吃一些飯，便用手指頭彈着飯碗，一面呼喚：

『梨子！，來吃點吧，再餓可要餓死的。』

『咪！……』

貓叫了，站起來，但走到碗旁邊，把鼻子嗅了一下乾白飯，搖搖頭，便轉過身來，又懨懨地睡下了。

廚子在苦悶……。

貓始終固執着牠的意志。

## 十三

於是貓上瓦了，連着三天三夜不回來。

廚子又憂慮……。

『梨子！』

但是這呼喚祇等於一種無限傷感的歎息。

## 十四

這是貓上瓦去的第五天。

廚子的一個舊朋友來看他，他迎頭就歎氣：

『唉，我的梨子不見了！』

『對了，』客含笑說，『我正要和你說，我昨天到司令公館去，看見你的貓却在阿三那裏。』

『這小子！』

廚子大怒，他不管客，自己就匆匆忙忙地走了。

廚子的家和司令的公館祇隔了兩條街，不到兩里路吧，一會兒他就走到了，然而阿三不在門房裏。

找到他昔日相處許久的廚房，他看見梨子正翹着尾巴在吃飯——自然是有魚肉的，阿三坐在矮凳上看牠。

「你怎麼把我的貓偷來？」

「誰偷你的？你的貓自己跑到這裏來，我看牠餓得怪可憐，還餵牠……

……你這個人怎麼這樣的不講理？」

廚子想給阿三兩個耳光，忽而他又顧慮到這是司令公館，並且他的同夥還多，鬧起了，祇有自己吃虧的，於是改爲恨恨的怒目而視。

「你要，你拿回去，我才不要哩。」

阿三帶着嘲笑，冷冷的。

廚子走近貓身邊，彎下腰去撫摩。

「梨子！梨子！」

但連聲呼喚。

他是貓，牠轉過臉來望廚子，接着就哼出「唔唔」的聲音，又張開嘴去吃飯了。

## 十五

第二天，這個貓又從廚子的家裏跑掉！

北京。




魯豫農民種煙圖
大聯珠
香煙大王
高等國貨
大聯珠香煙
PEARLS
CIGARETTES
NANYANG BROTHERS
TOBACCO CO. LTD.
10 CIGARETTES
！！
君吸國貨香煙。可助貧苦同胞之生活。蓋緣魯豫農人。多以種煙為生也。
中國南洋兄弟烟公司出品
NO:B27.

# 煙（續）

俄國都介涅甫著　仲雲譯

## 七

當五十年代的初期，有許多奧雪寧公爵的族人住在莫斯科，他們的境況很窮，簡直是窮得不堪。說起世系來，他們眞是公子公孫，是盧列克的正派血統，並不是韃靼裔治亞人。我們在編年史記載統一俄羅斯之第一個大公下面，常可見到他們的名字。他們享有廣大的田地及多數的采邑。有許多次曾以「功績，流血，及損傷」得到皇家的獎賞。像最高貴族會議，他們都可列席其中。且有一人曾達到了極高的位置。但是不幸，他們以「魔術與媚藥案」爲敵人所中傷，因此犯了帝國的禁令；以致失敗到不能復振的地步。他們不但褫奪了爵位，並且還流配到邊遠的地方。從此以後，奧雪寧族遂一蹶不振，永遠失勢了。其後雖然得了赦免，發還在莫斯科的財產，但是依然無用。他們族中已困窮得喪盡了生氣了，在彼得時代，在加太鄰時代，他們都不能把家業重興起來，並且還繼續的一天天的衰落，到了現在，連做管事，開酒館，當巡捕的人也有了。

現在卻說其中有一戶人家，一夫一妻，五個孩子。他們家在狗地附近，是一所木建的小樓房，前廊對着街道，門口有一對綠色的獅子，及其他偉大壯麗的點綴，雖然實際上他們是窮得不堪，常常欠蔬果鋪的錢，不能還，冬天時，一家老小連火燭也沒有的坐着，然而看了這所房子，總不由得不令人想起是貴族門第。公爵自己是一位愚鈍的懶漢，從前雖然曾是漂亮的公子，但往時豪氣，業已銷磨盡了。妻子是一位官家的小姐，所以說起他的氏族來，殊還不及妻子的體面，因此之故，他得在莫斯科有一個薪水低微的位置，名義很奇妙，且絕對的不負一點責任。他也什麼事都不去過問，什麼事都不做，從早到晚的抽着煙，沈重的呼吸着，常是穿着梳洗的便衣。妻子是一個生性褊急，體弱多病的婦人，不絕的只是惱着家常瑣事——如使兒女去進官立學堂，使自己與彼得堡的關係不至斷絕；因此，像現在這樣的地位，這樣遠離宮庭的生活，她自然要覺得非常難堪了。

李維諾夫的父親當寄居在莫斯科時，曾與他們相識，着實的照顧他

們，有一次，曾借他們以三百盧布。李維諾夫當學生時也常到他們家中去；他的宿舍是正好和他們相距不遠。但是他的所以常去走動，卻不是爲的彼此鄰近，也不是爲的他們生活艱難發生同情。他的屢到他們家去，成爲一個熟客，說起來實在他鍾情於他們的長女伊林娜之後。

那時，她年已滿十七歲了，正從學校出來，因爲她的母親與校長鬧意見。這次意見的衝突是：伊林娜本定於會場上朗誦法文詩以祝頌監督，可是到了時期，卻換了另外一人，是一個有錢的酒商的女兒。公爵夫人覺得這是莫大的侮辱，而伊林娜自己也認校長這種不公平的行動是決不隨便甘休的事先，伊林娜曾經自思怎樣顯身於大衆之前，萬目睽睽的都注視着，她振起歌喉唱着，她的聲名於是傳遍了莫斯科。……眞的，她的聲名，以後是傳遍了莫斯科。她是一個身材苗條而修長的女郎，胸部微凹，兩肩瘦削，膚色純白如死人，似與年齡不稱，然光滑細膩則和陶器相像，髮鬈而美，濃淡的配合很爲恰當。她的面貌——簡直是生得非常端正——活潑潑地還不失孩童時代天眞爛漫的表情；可愛的頭頸，成鈍形的曲線，微微一笑，似無意，似倦怠，表示着是一個神經質的麗姝。不過在她幽美微笑的唇上，在她細小鈎形的鼻上，似乎含着什麼偏執而熱烈有害她自己並他人的事物。可驚的，眞可驚的是她的眼睛，灰黑色中含着綠色的光芒，懶洋洋的作杏仁形，正如埃及的女神，其中閃動着睫毛，上面是一抹大膽的蛾眉。眼睛的樣子很奇怪，看上去像在作深長的思慮——正用心於不可測知的深遠的地方。伊林娜在學校中本是一個才能學問俱超絕儕輩的學生；不過性質奇僻，頑強固執，好用權力；有一個女教師曾說她的熱情將來必爲自身毀敗之因——“vos passions vons perdront”（你的熱情便是使你毀敗的）；但在同時有一個教師卻議論她冷淡而缺乏感情，說她是“une jeune fille sans cœur”（無情的小女郎。）而她的一般朋友，也大家都以爲她是一個驕傲而胸有城府的人；即自己的兄弟姊妹都因爲怕她不敢與她親近；母親是不相信她的；當她不可思議的目光看着自己時，父親也覺得有些不安。但她卻能使父母兩人，都無意識的尊重她，不敢輕視，什麼理由呢？不是由於她的性質，這只由他們心中對她懷着一種奇異而模糊的期待的緣故。

『普來斯科，但尼羅娜，你要知道，』有一天，老公爵放下口中的煙斗說，『伊林娜這小妮子將來還能使我們發達起來呢。』

公爵夫人發怒了，責丈夫不應說這無恥的話；但是後來，她把這句話仔細的思想了一番，不禁在口中喃喃的重複着：

『唔……我們倘若能夠發達了起來，那眞最好沒有了。』

因此，伊林娜在家中幾乎享受了無限的自由。他們對她雖然並不寵愛，但在實際上總是讓避她，他們是惟恐拂逆她的意思，然而實際上她卻受夠了拂逆的事……有時——便是在受到了難堪的羞恥時——如商人們因爲他欠了錢至家索償，大聲的喊着，鬧得四鄰皆知；或者自己的僕人當面嘲笑主人，說：『你是闊氣的公爵，你可以吹着口笛當夜

飯，空着肚子去就寢；』——此時，伊林娜神色不動，靜悄悄的坐着，陰沈的面上露着惡意的微笑；這惡意的微笑便是她的兩親所視爲比什麼責罵更可痛心的，於是覺得自己眞是罪過——雖然是一點也無罪——使這個天生應該富裕奢侈受人尊敬的人受苦到這般田地。

李維諾夫之於伊林娜，眞是一見鍾情，是在初次相見的時候，（他的年紀只比她大了三歲）但是過了久久，他卻得不到她的回答，並且連一點意思也沒有。她對他的態度當中甚至還含着一種如敵意似的東西；實際上他確曾傷了她的自尊，所以她無論如何不能放過。那時，他年紀正輕，謙和得很，一點也不知道在這敵意，幾乎是輕蔑的冷淡下面是隱着何種東西。他常把運動聽講都忘了的坐在奧雪寧家歡意毫無的客廳中；他靜悄悄的看守着伊林娜，胸中一顆赤熱的心，緩慢而苦痛的跳着，使他呼吸也爲之窒息；但是她呢，像惱怒了的樣子，在室中漫步着，有時淡然的把他看了一眼，像他是一件桌椅似的，或者聳了聳肩，或者把兩臂交叉着。有時，整個晚上，雖然是在和李維諾夫說話，她卻故意不去看他，像對他是這一點光榮也不能給與似的。有時到了最後，她拿起書來看着，但並不讀下去，只是蹙着雙眉把嘴唇嚙着。有時或忽然大聲的問他的父親及兄弟：『忍耐這字在德文是什麼？』他也覺得自己正如墮在羅網之中的鳥兒，受盡苦楚，已毫無能力了，於是想脫去這個迷人的地方。他特地離去莫斯科過了一星期；他因爲憂思與煩悶，簡直迷失了心意；於是既病且瘦的他又回到奧雪寧家來。……說也奇怪，在這幾天中，伊林娜也顯然消瘦了不少；面色蒼白了，兩頰也失去了光輝。……但是她的態度卻比先前更冷淡了，幾乎是一種惡意的不理像她自尊心上秘密的創傷已給他加重了似的。……她這樣把李維諾夫苦痛了兩月。後來，竟在一天之內什麼事都改變了形勢。愛這東西正像到了這天，始因熱而發生燃燒，始從大風雨的黑雲中破空而下似的。有一天，——他也許永遠記住罷——他又坐在奧雪寧家客廳的窗前，目光機械的望着街上。他的心中是充滿了煩惱與疲倦，覺得自己眞是可鄙已極，但他卻沒有走了出去的勇氣。……他想窗外倘如有一條河，他一定挾着恐怖，跳下河去，一點也不悔恨。此時，伊林娜坐在離他不遠的地方，靜悄悄的一動也不動。她已有數天完全不和他說話了，而且對他人也未曾說過一句話。她只是倚着兩肘坐地，像是遇到了非常的困難似的，間或靜靜的把周圍看了一眼。最後，這種冷酷的苦痛，李維諾夫覺得再也忍不住了；於是立起身來，連再會都不說，就去尋他的帽子。『再坐一會，』突然有一種聲音柔和的說。李維諾夫中心怦然了，他不能立即認明這便是伊林娜的語聲。因爲在這一語中，有一種先前所從未有過的聲音。他抬起頭來，他迷惑了。伊林娜是和愛的——是的，是和愛的望着他。『再坐一會』她重複說，『不要走，我有話要和你說。』她的聲音更輕微了『不要走，……我有話。』李維諾夫不知她說的什麼也不知道自己應該怎樣，就走近她向她伸出兩手，……她立即將自己的兩手給他，微微的笑着，面上漲滿了紅雲；她回轉身去，依舊微笑着，就走出室去。

幾分鐘後，她帶了她最小的妹子回來了，用同樣溫柔的目光長久的望着他，並叫他坐在自己的旁邊。……初時，她一句話也不能說；她只紅着臉長嘆着；其後，語聲輕微的和前一樣，她開始問他所研究的學科，是她先前所未曾問過的。這天晚上，她幾次求李維諾夫原諒她先前待他的無禮，並說她現在已不如先前那樣了。她突然發表了她的議論，是共和主義的，（那時他是羅伯斯丕爾的熱烈的崇拜者，對於馬拉是不敢大聲的加以批評的，）這使他非常驚異。以後過不到一星期，他就知道她是愛他的。是的，第一天的光景他是永久的記着，……但是以後的日子，也是他所不能忘懷的。在這些日子，他還是將信將疑的不能深信；他帶着喜懼交併的感情，明白的看見那業已絕望的幸福漸漸長成了，卒乃顯現於自己的目前。自此以後，接着便是初戀最光明熱烈的時期——這是非意想所能致，而在一生中也不能有二次的時期。伊林娜突然的柔順如羊，溫輭如綢，非常和善了。她開始教她的幾個妹子以英法文字，——不是鋼琴，因為她不是音樂家。她和她們同讀學校中的課本，並且幫同料理家務；什麼事她都覺得有興味。有時，她或不絕的談說着，有時則悠然的靜默着。她在心中設想了各種的計畫，可是一想到與李維諾夫結婚，（結婚之能否成功，他們是不想到的，）便發生無數的豫想，她茫然了。並且，他們以後應該怎樣呢？……『做事去怎樣？』李維諾夫提議說。……『很好，做事去，』伊林娜應着，『不過還要讀書……但是最要緊的是遊歷。』伊林娜希望即刻就能離去莫斯科，當李維諾夫說在大學還未到畢業的年期，她在思量了一會之後，常說道，『到柏林或別處去，不是一樣可以畢業麼？』伊林娜對於她感情的表現，本來是一點也沒有隱祕，所以不久公爵夫婦就明白她與李維諾夫的關係。他們心中雖然是未嘗快活；但是把四周的情況仔細一考慮，他們覺得似沒有立即加以禁阻的必要。因為李維諾夫的財產頗不少呢。……

『但是他的門第，他的門第！』……公爵夫人反對說。『是的，他的門第，』公爵回答；『但是，至少他可不是平民；並且，最應注意的，伊林娜未必聽我們的話。從前，她那一次不是自有主張的？Vous connaissez sa violence!（她的橫暴你也知道！）何況現在事情還沒有確定呢。』公爵這樣答着，但在心中卻加上幾句：『李維諾夫夫人——難道祇這樣麼？我希望更有什麼呢。』此時，伊林娜已完全佔有她的未婚夫了，他呢，的確也是誠心誠意的願降伏在她的手中。正像墮在急流之中，他是已失去知覺了。……在他，有苦的時候，也有甜蜜的時候；他是什麼事都不悔，什麼事也不放在心上。像結婚的意義，結婚的義務，到底是什麼？以他這樣完全是女子的奴隸，能夠做一個好的丈夫麼？又伊林娜是怎樣的妻子呢？兩人間的關係應該是怎樣的呢？——凡此種種，他都沒有想到。他的血已沸騰了；他什麼事都不在心上；他只願隨着她，同着她，直至無限的將來；——此外，就隨他去罷！

但是，李維諾夫雖然是一點也沒有違忤的事，伊林娜呢，也極溫柔和善，可是在他們中間，到底免不了誤會與衝突。一天，他穿着破舊的衣服，

兩手盡是墨水的從大學一直奔來見她。她照例高興的出來歡迎他；她忽然，她變色了。

『你可是沒有手套，』她突然的說，並當卽接下去道『赫！有你這樣的學生！』

『你未免太固執了，伊林娜，』李維諾夫說。

『你是一個正經的學生，也與他人一樣麼？』她說着便迴轉身來，走出室外去了。但這是實事，過不一點鐘，她就向他求恕了。……照例，她立卽向他引咎自責；但這是可怪的，她雖然常涕泣的自責自己的惡習，然而實際上卻不是像眞正的過失，她反不承認的。又有一次，李維諾夫看見她頭髮散亂的抱着頭在流淚；他不覺着了慌，就問她何故傷心；她用手指點着自己的胸部，一語也不說。他禁不住打了一個寒噤。『是肺病罷！』在腦海中閃過了這樣的思想；一面就握住了她的手。

『不適意麼，伊林娜？』他顫聲的問（他們是早已互相改稱名字了）。『我立卽去請醫生來。』

但是伊林娜不等他說完，就恨恨的頓着足說：

『我很好……但是這件衣服……你可明白麼？』

『什麼？……這件衣服，』他惶然的重複着。

『什麼？因爲我沒有別的衣服，只有這件舊而可厭的，但我卻不能不每天穿着，……甚至是在你——葛利夏——葛雷各來，到此地來的時候。……將來你看見我這樣骯髒，一定會捨棄我，不愛我！』

『啊，伊林娜，你說什麼？這件衣服很好呀；……我覺得可愛，因爲我第一次見你也是這件衣服呢，親愛的。』

伊林娜不禁臉紅了。

『葛雷各來，米哈羅維去，請不要記着我，在我還沒有別的衣服的時候。』

『但是，伊林娜，我老實告訴你，這件衣服眞和你相配呢。』

『不，一點不配，討厭的東西，』她說着隨手抓下了她長的柔髮。『唉，你看多少窮相多少骯髒窮相——這樣難看的東西，唉！怎能忍得住呢！倘若能够棄去這件窮形的衣服，那是多少好呀！』

李維諾夫不知道如何是好，於是稍稍轉身他向。

突然，伊林娜從椅上躍起，把兩手按在他的肩上。

『但你是愛我的呀，葛來夏？你是愛我的呀？』她輕聲的說着，把面孔貼近他；她的眼中還滿是淚珠，晶瑩的閃爍着幸福的光芒。『親愛的，你難道這樣破舊的衣服也愛我麼？』

李維諾夫立卽屈下膝來跪在她的面前。

『啊，愛我，愛我，我的情人，我的救主，』她輕聲說着就伏在他的身上。

他們這樣一天天的過去，過了一星期又是一星期，雖然還沒有形式的發表，雖然李維諾夫還遲遲有待，（這自然不是他的意思，）只等伊林娜的命令而她呢，也有時說他們兩人年紀都還是輕得好笑，至少要等過六七年；然而一切都向着結局處前進，將來的情形似乎是一天天

的明白了。此時，忽然發生了一樁事情，把他們的一切的夢想與計畫，都像路旁的輕塵，一陣風吹得四處飛散。

## 八

這年的冬季，俄皇臨幸莫斯科。每天繼續着的是慶祝的典禮，最後是貴族會館循例的大宴會。宴會的消息雖然只在政治公報的廣告上登過一次，可是迚狗地那樣的小戶人家中都知道了，公爵立即大為激動，覺得機不可失，決意帶着伊林娜前去參加；要是不然，那末錯過了覲見皇族的機會是罪不容赦的，況且既是舊日的貴族，尤應有前去的義務。他異乎尋常的熱烈地主持着這個意見；公爵夫人也頗贊同他，不過一想到這筆費用，只好長嘆一聲；然而伊林娜則竟然絕對的不願前去。

『這是不必的，我不去，』她這樣回答她兩親的提議。因為她的反對非常固執，於是最後老公爵只得求李維諾夫用種種理由去勸她，說青年女子不當避去社會的交際，她應該有這種經驗，而像這次的盛會是難得參預的。可是李維諾夫雖然把這等理由反覆陳說，她只是像考察什麼似的眼釘着他一動不動，他給她看得惶惑起來了，只好手弄着她的帶子。她淡然的說道：

『你可願意麼，你？』

『願意……我覺得，』李維諾夫遲疑的答，『我是和你父親的意見一樣……真的，你為什麼不去……見見世界，自己出出風頭呢？』他說着嘻的笑了一聲。

『自己去出出風頭，』她慢慢的重複了一句，『那末很好，我可以去的，……只是要記住，這是你自己願意的。』

『這樣說來是我——』李維諾夫開始說。

『是你，你自己願意的，』她搶着說，『不過現在還有一種條件，你要答應我不去參加這個宴會。』

『又是為什麼呢？』

『我喜歡要這樣。』

李維諾夫張開了他握着的兩手。

『我明白了……但是我卻喜歡看你穿着美麗的華服，使一座皆為吃驚的情狀……那時，我是怎樣的榮耀呀！』他高興的說。

伊林娜笑了。

『什麼華服，只是一套白色的上衣；至於驚動衆人……唔，無論如何，總之我是喜歡這樣。』

『伊林娜，吾愛，你可發怒不是？』

伊林娜又笑了一聲。

『啊，不，我並不發怒。不過，葛來夏，……（她目不轉睛的看着他，他覺得這樣的表情是先前從未有過的。）要是一定非去不可，』她低聲的說。

『但是，伊林娜，吾愛，你愛我麼？』

『我愛你，』他極嚴肅正經地答，就像男子一樣的握住他的手。

從此以後，她就每天忙着裁衣服修髮髻等等的事。在宴會的前一天，她覺得不甚舒服，坐着也不安寧，當獨自一個的時候曾兩次流下淚來；可是在李維諾夫的面前，她卻同樣的微笑着。……她待他的樣子雖然是和先前一樣非常溫順，可是常不知不覺的要對鏡自照。到了宴會的一天她一聲不響面色很難看，但是態度是鎮靜的。晚上九點鐘，李維諾夫前來看她。當她穿了白紗的上衣，微微隆起的髮上簪了一朵青白色的小花出來迎他的時候，他幾乎驚得喊了出來。她的美麗，她的姿態，在他看來是與她的年齡完全不合了。『是的，她從今天早晨起已長大成人了！看她的態度何等飄逸！這大概是種性如此，』他想。一面，伊林娜立在他的前面兩手隨意的垂着，不笑，也沒有歡愛的樣子，只是大膽地望着，不是對他，是在她前面的遠方。

『你恰像一個故事書中的公主了，』到了最後，李維諾夫說，『你好像一個出戰以前，凱旋以前的戰士。……你不許我到宴會中去，』他接下去說，但她卻依舊一動不動的立着，這並非是她不聽他的話，爲的是她正在聽另外一種內心的聲音『但是你總不致拒絕把這束花帶到宴會中去罷？』

他隨即獻了她一束日向花。她迅速的把目光看着李維諾夫，當即舉起手來抓住飾在她髮上的花朵說道：

『你可願意我去麽？只要說一個字，我就可把這些撕了，留在家中。』

『啊，啊，幹什麽呢？』他急急的搶着說，是一種慷慨大度的感情的湧現。『我不是利己主義者……我爲什麽要限制你的自由……我知道你的心是——』

『那末請你不要傍近我，弄髒我的衣服，』她急急的說。

李維諾夫心中覺得有點不快。

『可是這花束你總承受的罷？』他問。

『自然；這花很美麗，我喜歡她的香味。謝謝——我保存着作將來的紀念了——』

『這是你第一次出去，』李維諾夫說，『也是你第一次得勝。』

伊林娜回頭從肩後鏡中看一看自己，身子一點也沒有屈。

『難道我眞是這般美麗麽？你不至有什麽偏見麽？』

李維諾夫熱烈的滿口稱譽着。可是伊林娜早已置之不聞，她那一對奇異而有陰翳的眼睛，又望在遠處了。精美的絲帶，受着微弱的氣流的激動，像翼翅一樣在她的肩後飄着。

公爵來了，他的頭髮很好的鬈着，穿了一襲白色襟飾而敝舊的黑色晚服，烏爾特米的絲帶繫着貴族的勳章挂在紐扣洞上。公爵後面來的是公爵夫人，穿了舊式的中國綢衣，神情非常嚴靜而擔心，在這當中實含着爲母者的惱怒；她把女兒拉到後面，意思便是說不要胡亂的動着致把衣上的摺痕弄去。此時有一輛可坐四人的舊式的乘客馬車，被兩

四粗毛的馬拉着向階前走來，車輪碾過凍着未掃的積雪格格地響，一個老弱的馬夫穿了極不相配的制服，跑了進來，用一種絕望的勇氣報說馬車已預備好了。……公爵夫婦在給留在家中的幾個孩子祝過夜福之後，就裹着皮衣，走到階前來；伊林娜披了一件小的外衣，既短且小，——在這頃刻她是怎樣的恨這件小的外衣呀！——一聲不發的隨在二人後面。李維諾夫已在外面侍候他們，希望伊林娜最後的一瞥；但是她坐上了車卻不回過臉兒來。

到了半夜的光景，他走過貴族會館的窗外。從紅色的簾幙中透出了無數輝煌的巨大的燭光；門前的全個廣場是擠滿了車輛，可以聽到屋內那種驕傲而快樂動人的斯脫老斯的華爾資樂。

第二天午後一點鐘，李維諾夫就動身到奧雪寧家去。家中除公爵外一個人也沒有，公爵看見了他就說伊林娜因爲頭痛睡在牀上，要到傍晚纔能起身。他覺得這種身體的微恙，發生在初次出去跳舞之後，自然是意想中事。

"C'est très naturel, vous savez, dans les jeunes filles."（這在年青女郎本是意想中事，）公爵用法語接着說，李維諾夫有點駭異了。同時他注意公爵今天穿的卻不是平時梳洗的便衣，而是一件上衣。「加以昨天這樣的事變，自然難免小有不適了！」奧雪寧繼續說。

「事變？」李維諾夫咕嚕着。

「是的，事變，事變，de vrais événements（眞是大事變。）葛雷各



利，米哈羅維去，是你所意想不到的，她是怎樣的出色呀！全個宮中的人都注意她！亞歷山大，伯特羅維去公爵說她不應埋沒在莫斯科；又說見了她使他想起狄逢夏士伯爵夫人。想你也知道……那個……有名的……而老勃蘭順克蘭復對着大衆說，伊林娜是 la reine du bal（夜會的女王，）要求人給他介紹。同時，並介紹及我。他說還記着我是一個輕騎兵；他問我現在擔任什麼職司。這個老伯爵眞有趣，他是這樣的一個 adorateur du beau sexe!（女性崇拜者！）……但是還不止這樣，內人……也給他們鬧得頭昏腦脹。納塔柳，尼基梯煦拿親自和她談話……我們是榮耀極了！與伊林娜跳舞的盡是些貴族公子；後來，他們還都走過來見我……擾擾攘攘的我已記不淸是多少人了。你可相信麼，在宴會中，一般人都成羣的繞着我們，當 mazurka （譯者按此係一種波蘭跳舞）時，大家只是追逐着她。有一位外國外交家聽見她是一個莫斯科女郎，於是對皇帝說： Sire, décidément c'est Moscou qui est le centre de votre empire!（陛下，莫斯科眞不愧是帝國的中心）就有一位外交家接着道：C'est une vraie révolution, Sire（陛下，這眞是革命）—— révélation 或是 révolution ……總是這類的話。是的，是的，是這樣的，我說的太奇異了！」

「那末，請問伊林娜自己怎樣呢？」李維諾夫問，他聽了公爵的話不禁手足都冰冷了。「她自己可愉快麼，歡喜麼？」

「她自然是快樂的；她爲什麼不歡喜呢？但是，你知道，她不是一眼便

可以看得出的人眞是怪事，昨天晚上，什麽人都來和我談話。其中有個霄森巴克伯爵……你也許認得他。」

「不，我和他完全不識，並且也從來沒有聽見過他。」

「他是內人的表兄弟。」

「我不認識他。」

「是一位富翁，現任御前大臣，住在彼得堡，非常闊氣；在里伏尼地方，眞是聲勢赫赫，誰人不曉。一向他與我們是不相往來的，……但是我卻並不因此對他有什麽憤憤。我是，你知道，是本性恬淡的。正是，他是這樣的一種人。他坐在伊林娜身旁，和她談了一刻鐘，後來對內人說道：「令嫒正如一方璧玉，潔白無瑕，我有這樣的女姪，眞榮幸極了……」以後，我看看四圍，看見他走近……一個極闊氣的大人物，和他談話去了，並且把伊林娜挾着同去：……那個大人物也很注意她……」

「這樣說來，伊林娜白天是不能出來了？」李維諾夫又問。

「正是，她頭痛得很利害呢。她囑我向你致意，並謝謝你的花束，顏色眞美麗。她現在眞非休息不可……內人正出去各處訪問……現在只有我一人……」

公爵咳嗽了幾聲，就像忘懷了什麽話似的有點恍惚了。李維諾夫拿起帽子，道過煩擾，說聲過一會再來望她，便辭了出來。

在離與雪寧的房子數步的地方，李維諾夫看見有一輛華貴的雙人馬車停在警察崗棚前面。一個身衣制服的馬夫也同樣的華貴，正悠然的從車廂上俯下身子問芬蘭警長以與雪寧公爵的住址。他把眼睛一瞥，就看見車中坐着一位中年漢子，面貌肥碩而多皺紋，帶着一種倨傲的神氣，鼻如希臘人，口的樣子非常難看，他身裹着黑貂大氅，外貌確不愧是一個偉大人物。

## 九

李維諾夫對於過一會再來看她的約言，卻並不實踐；他覺得還是遲到明天去看她的好。可是當他次日十二時走進極熟的客廳，卻只見兩個年紀最輕的公主，維克多利與克利沃。他先給她們問好，然後纔問：「伊林娜可好一點麽？我可以見她麽？」

「伊林娜姊姊已和媽一同出去了；」維克多利答說，她的口音有點不淸，但比她的姊妹輕捷多了。

「幹什麽……出去的？」李維諾夫這樣重複了一句，在他的心底已禁不住有一種冷顫了。「她可曾可曾與你們玩過，可曾教過你們功課？」

「姊姊以後不教我們功課了，」維克多利答說。克利沃接着也說，「不能再教我們功課了。」

「你們的爸爸可在家中麽？」李維諾夫問。

「爸爸不在家中」維克多利說，「伊林娜姊姊害着病，整夜的只是哭着，哭着……」

「哭着？」

「是的，哭着……葉谷羅那和我說，她的眼睛紅紅的，完全腫得如胡

桃樣了。……』

李維諾夫像中寒似的在室中往來走了二次，就回轉寓所。此時，在他心中像有一種從高塔下視塵世時的感情；心中紊亂如麻，頭腦漸漸的有些昏暈了。憫洋洋的只覺什麼都分不清楚，思想如鼠的奔馳似的接續發生；無名的恐怖，期待的虛空，以及好奇的心思——奇怪，說起來還是挾有惡意的——都一時紛起；在他的胸上是壓着萬斤的熱淚，在他的唇上是浮着無理的假笑；他無意識的禱告着——並不是對什麼人的。……啊，這是多少慘酷，多少難堪的墮落呀！『伊林娜不要見我了，』這是他始終不絕的在腦中循環着的思想『事情原是很明白，但爲的是什麼緣故呢？在那不祥的宴會中究竟發生了什麼事呢？何故在突然之間忽地變了呢？並且這轉變是這樣的迅速呀！……』人們知道死的襲來是非常迅速的，但是他們對於這種迅速的經驗是未嘗有過，他們只是毫無感覺的承受着。『她連信都不給我，難道她不想向我說明她自己麼？……』

『葛雷各來，米哈里去，』確然的有一種迫促的聲音在他耳旁響着。李維諾夫吃了一驚，看見他的僕人手拿着一封信正立在面前。他立即認出是伊林娜的信。……信還沒有打開，他就知道信中的悲哀了。他把頭下俯直至胸部，把兩肩聳了一聳像躲避他人的拳擊似的。

後來，他振起了勇氣，立即把信封拆開。在一張小小的信紙上寫着下面的話：

『請原諒我，葛雷各來，米哈里去。在我們中間是一切都完了；我馬上就要動身往聖彼得堡去了。我眞是非常的難受，但是事情註定了是這樣。這似乎是我的運命……但是不，我不願這樣來給自己辨解。唉，我的預料竟實現了。請原諒我；我請忘了我；我是不值得你的懷念。——伊林娜。請你千萬寬懷，不必再求見我。』

李維諾夫看完這短短的幾行來信，便緩緩的倒在沙發上面。像胸部受了他人的打擊。他不禁把信擲在地上，於是拾了起來又讀；口中輕輕的念着「往聖彼得堡去了，」不禁把信又擲在地上。他如醉如癡的儘是這樣。後來，他的心境似乎有點平靜了；他把手翻轉去按摸着枕在頭下的枕頭。他想：『受了致命傷的人大概反是一點也不驚慌的，這樣子來，就是這樣子去。這都是當然的事：我常是這樣的想……』（可是他卻從沒有這樣想過；他是在欺騙自己。）『哭泣？……她哭泣麼？……她爲什麼哭的？啊，她不愛我了！這都是很容易明白的，她的性格本來是這樣。她——她是不值得我的懷念……便是這樣！』（他慘酷的笑了。）『她自己都不知道隱伏在身上的是怎樣的力——照她在宴會中的旨意，她怕便和那無聊的學生留在一起？——這都是容易明白的。』

但是接着他就想起了她溫柔的言辭，她的微笑，他的一雙眼睛，使人永遠不能忘懷的眼睛，一接觸了就像被光明照着使人溶化的眼睛，現在是不能再見了；他又記起那疾速的，震顫的，熱烈的接吻，——忽然，他禁不住痛哭了，拘攣的，劇烈的，復仇的哭泣着；他伏下頭來，抽抽噎噎的

胸中塞滿了如狂的熱望，要想用周圍的一切把自己碎裂爲片片這樣纔覺滿意；他把紅熱的面孔伏在沙發枕上，用牙齒盡力的嚙着。

唉！誰知李維諾夫前天在馬車中所見的那人，不是別人，卻正是奧雪寧公爵夫人的表兄弟富有錢財的御前大臣雷森巴克伯爵呢！伯爵自從那天看見一般貴人對伊林娜所發生的感想，立卽覺得從這事可以得到許多利益，於是像一個有能力的人及幹練的朝臣一樣，便決定他的計畫。他決定像拿破侖似的採果斷的辦法。他心中思量着：『這個美貌的女郎，我一定要把牠帶到彼得堡家中去；我既沒有兒女，不要緊，我就將她作我的遺產繼承人罷。况且她是我的女姪，妻子獨自個是多少寂寞呀。……總之，有一個美貌的人物在應接室中，無論如何是一樁好事。……是的，……一點不錯；好計畫，好計畫！』他有威勢可以使她的兩親目眩神迷。『他們是連飲食都不充足』——伯爵在往狗地去的車上這樣想着——『所以，我敢確定他們是決不至頑固不化的，並且他們不是那些善感的人。我可以先用錢把交易作成。可是她呢？她想也會答應的。蜜是甜的——她昨夜已經嘗到一點了。這在我是一時的高興；且給那些笨蟲……佔點便宜罷。我要一樁樁的告知他們……你一定得決定——否則我便要去領他人——一個孤兒——這樣也許更好一點。是或不是——二十四小時內把約定好—— und damit Punctum.』

伯爵口中念着這樣的話，就親自登門去見公爵，是在那天宴會的晚上預先約好的。此次訪問的結果，我們似不必再來絮說了。伯爵的預料一點不錯：公爵夫婦並不頑固，隨卽把錢收了；伊林娜呢，在二十四小時的猶豫期還沒有滿，也答應了。不過在她要想立卽斷絕自己與李維諾夫的關係，可不容易；她是眞的愛他。她自寫好了信寄出去之後，幾乎一邏睡在牀上，兀自哭泣着；她是形容消瘦了。但是雖然如此，自公爵夫人帶着她到彼得堡，把她安頓在伯爵家中交託伯爵夫人照顧以來，已是彌月了。伯爵夫人是一個很和善的婦人，但是腦筋恰像母雞，並且外貌也有點像。

從此以後，李維諾夫便退出大學回到鄉下的家中。他的傷痕漸漸的也就痊愈了。最初，他久久聽不到伊林娜的消息；實際上他是竭力在避免關於彼得堡及該地交際社會的談話。後來，關於她的謠言漸漸的流行起來了。（這些謠言雖然不是惡的，但是奇異得很。）關於她的閒話也漸漸多起來了。年青的奧雪寧公主的芳名，以及她華貴的生活，都使人有特別的印象，漸漸的傳布到鄉村，滿溢在鄉人的口頭了。一般人都以好奇的，尊敬的，嫉妒的神情稱述她的名字，正像從前稱述伏羅汀斯基伯爵夫人一樣。到了最後，她結婚的消息發布了。但是李維諾夫對於這些最後的消息，卻漫不注意，他已鍾情於唐耶了。

現在，李維諾夫爲什麽突然的叫『難道是她麽？』讀者諸君想不難明白了。既是這樣，我們且回到巴頓，仍來繼續我們那打斷了的故事罷。

（未完）R

# 商務印書館

## 精印

# 楹聯膀幅

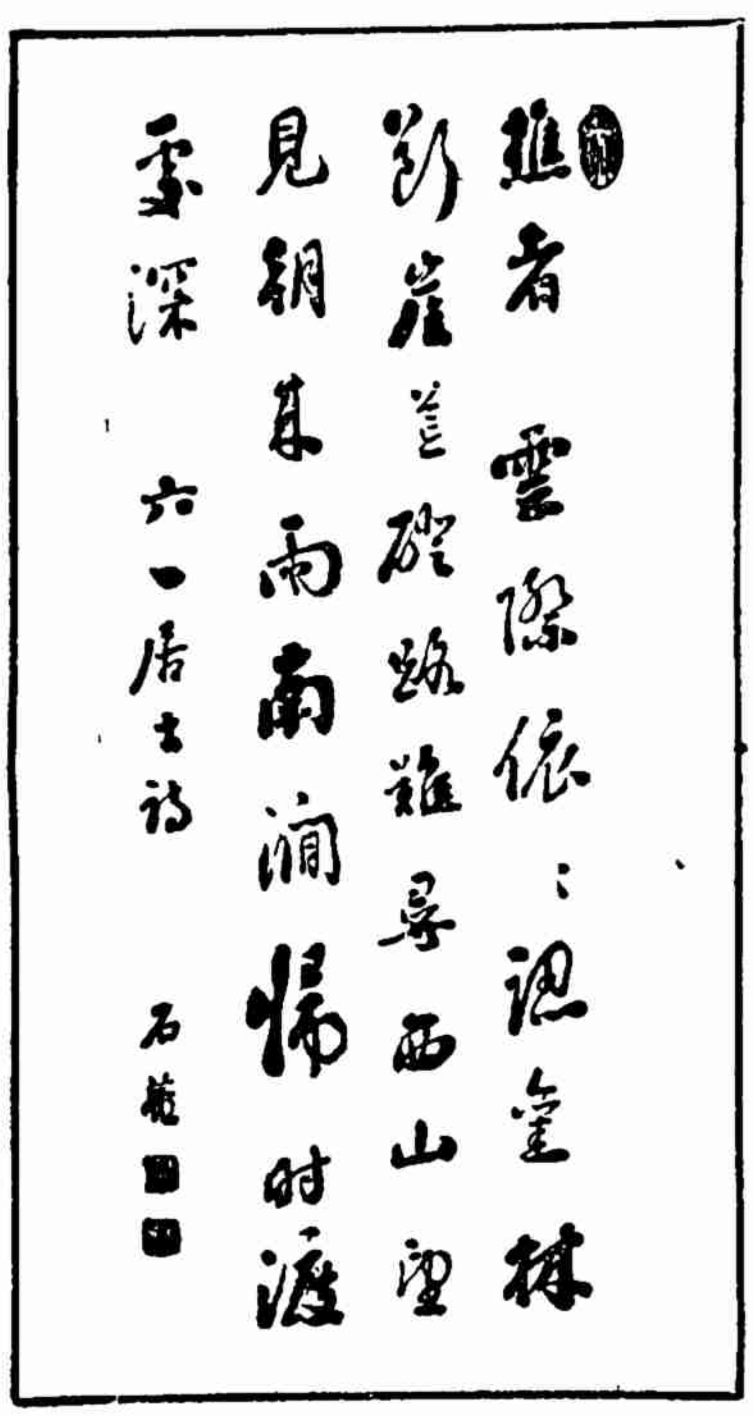
是高貴裝飾品
饋贈親友
最爲相宜

### 新年應時用品

惲南田玉堂富貴
包子梁晉爵圖
吳待秋歲朝圖
汪鷗客諸仙祝壽
馬嘯澄富貴齊眉
改七薌麻姑
趙子昂仙山樓閣
沈南蘋梅鶴圖
崔子西報喜圖
許仁山壽星
丁南羽無量壽佛
沈南蘋耄耋圖
鄒小山歲朝圖
蔣貧市歲朝圖
管幼孚花籃
張子祥梅竹水仙

## 八大特色

一 名人字畫羅列宏富選擇鄭重絕無贋鼎亂眞之弊
二 上等宣貢金箋色澤古雅歷久愈佳
三 印刷精良與眞蹟絲毫不爽
四 設色俱聘名手生香活色妍雅絕倫
五 鈎金用上等赤金圖章用上等印泥經久不變
六 裝潢古雅堂幅軸頭用眞紅木
七 種類各色俱全尺寸大小悉備
八 行銷旣廣定價特別低廉



另印價單贈閱

# 時事日誌

## 中國之部

### 民國十六年八月一日

◉集中江西之東征軍內部發生變化，張發奎第二方面軍所屬之賀龍軍及葉挺師擁護共產黨，擅自入據南昌，將朱培德軍繳械，續向南潯路張部進攻。汪精衛，孫科，朱培德在九江集議應付方針，除派張發奎率軍往拒外，即回漢口準備大舉征討。

◉漢口共產黨密謀洩露，湖北全省總工會發出之武陽夏總罷工密令及引動經濟風潮之計畫，爲軍事當局偵悉，即以實力制止，捕去多人，並將情節較重者一人槍斃。

◉楊虎陳羣與周鳳岐爭上海地盤，楊陳陰謀對付周部第二十六軍，形勢頗緊，蔣介石因張靜江之勸告，特自前線電周，加以慰勉。

◉中華書局當局因接受市政府農工商局及總商會之調解，試行復業。

◉廣東省政府改組成立，戴季陶代表中央監誓，李濟琛仍任主席。

◉上海租界納稅華人會曾電請南京當局取締「華人產業商號向外國領署律師洋行及香港英政府掛號註册」以免華人納稅而名義歸諸外人，助長帝國主義者之威風，蔣介石復電已令外交財政兩部核辦。

### 同　二日

◉日本在臨江自設領事交涉，中國官民一致反對，日政府則堅持不肯退讓，令駐奉總領事與奉天省長談判所派領事田中作駐臨江對而候解決。

◉南昌共產黨成立革命委員會，委員共二十四人，以譚平山郭沫若等爲中堅，宋慶齡于右任及張發奎等之名亦被列入。共產黨對國民黨員有虐殺情事。

◉上海特別市市政府公布勞資調節委員會組織大綱。

◉延吉日商抗納二·五附稅交涉，日商以：(一)認納二·五附稅，不納奢侈稅，(二)由殷商保存稅款，待交涉完全解決後再提——之兩條件下實行納稅。

### 同　三日

◉唐生智程潛朱培德電何應欽李濟琛等，謂發現共產黨謀害國民黨證據，請合力堵截。

◉上海因共產黨案牽涉被封之俄商遠東銀行暫行啓封，以便檢查。

### 同　四日

◉馮玉祥於一日再電調解寧漢。南京胡漢民等曾於二日答復，對武漢去共已有相當諒解，惟謂汪精衛猶是氣率其志，開封會議恐欲速不達。漢口汪譚等則因江西事變，於三日復電願一致努力消滅共產黨，於馮所提出之執監大會，覆謂：中央(武漢)已通告於一月內開第四次執監會議；於中央還寧或在寧設政治分會，表示無成見；個人問題則謂如寧方尊重中央，討共北伐，個人問題，無關輕重。馮即將此電轉寧。

◉青島吳志馨所部第二艦隊對張宗昌沈鴻烈拘吳及艦長二人並改委各艦長官，發生反對行動，大小艦六艘開出港外，列砲向當局威脅，即提出：釋吳，發清欠餉，自舉司令等條件。

◉賀龍葉挺無意堅守南昌，開始向撫州退去，張發奎軍徙步進攻，進行頗遲緩。

### 同　五日

◉南京商民協會發起擁護關稅自主大運動，上海等處商民亦有同樣之舉動，以表示民意，俾政府關稅自主於九月一日得以實行。

◉湖北省黨部，漢口特別市黨部均由改組委員會接收，總工會委員長向忠發潛逃，亦被接收，武漢衛戍司令部大捕共產黨，槍決多人。

◉南京中央政治會議議決設立各地特種刑事臨時法庭，專理審判反革命及土豪劣紳之刑事訴訟案。

同　六日

◉蔣介石赴津浦路前線督戰後,仍不能挽回其頹勢,即回南京。前敵何應欽,白崇禧,李宗仁等三路總指揮亦集南京。

◉北京外交部因法使曾聲明將中法安南陸路商約會議所議各項一概推翻,特去函請仍繼續開會並維持前議各項,法使館人員允特電巴黎政府請示。

◉廣東軍隊因江西事變集中贛州謀對付,錢大鈞所指揮之各軍自南雄至贛州連營數百里。

◉上海商民協會欲表示各省商民擁護關稅自主之態度,特電蘇浙皖閩粵桂六省商民協會派員來上海開代表大會。

同　七日

◉江西戰事,張發奎軍迫近南昌,賀龍葉挺軍及各共產黨要人攜取大宗金錢軍械,盡向閩粵邊境退去。

◉宋鶴庚在湖南南部發展,迫近郴州,收編唐部許克祥部;西部黔軍攻桃源。

◉張宗昌召山東全省鄉老赴省開鄉老會。

同　八日

◉南京軍政要人李宗仁等復馮玉祥,對武漢以前之容共表示諒解;對今後黨事謂祇有整個之善後,並無兩派之爭執,以開一第四次全會促第三次大會之進行爲宜;對軍事則提出請李濟琛坐鎮南中,唐生智肅清上游,蔣介石閻錫山馮玉祥直搗幽燕。蔣介石胡漢民等雖同具名此電,但意見不同,已準備下野。

◉孫傳芳張宗昌軍由徐州分兩路南下:中路攻下固鎮向蚌埠進展;東路由宿遷向江北發展。馮玉祥攻魯西之鹿鍾麟部將濟寧包圍三日,被張宗昌派白俄軍將其擊退。

◉南京勞動法起草委員會成立,委員爲王寵惠王世杰馬超俊戴季陶等。

◉北京外交總長王蔭泰與西班牙公使嘎利德舉行中西修約正式會議開幕典禮。

同　九日

◉武漢汪精衛等通電國民黨之危機因反共已去其一(篡奪),惟分裂之禍不可不及時解決,現已決定於一個月內召開第四次中央全體會議,解決黨內糾紛。武漢服務人員如有不善當受此會處分;如有改組必要,亦可提出解決。

◉日使芳澤謙吉回日列席東方會議後,重復來華,先赴南京與國民政府要人有所接洽。南京市民鑑於日本竭力反對我國關稅自主,公函芳澤,請將中國人民對於關稅自主,實行裁釐加稅之決心轉達日政府。

◉朱培德中止長沙之行回抵九江。

◉武漢中央委員會議決取締共產黨辦法,除將列名南昌革命委員會之譚平山林祖涵吳玉章惲代英高語罕開除黨籍通緝外,其列名國民黨中央執監及候補委員者一律免職,並開除黨籍。又定清查共產黨員辦法四條,令登記及登報聲明,否則以反革命論。

◉第十一軍蔡廷楷師乘贛亂脫離張發奎,排去共產分子,開赴浙贛邊界,表示願聽舊軍長陳銘樞指揮,陳與蔣光鼐即赴往收撫。

◉北京教育部長劉哲將國立九大學改組爲國立京師大學,派參事陳任中等十餘人爲籌備員,即由該籌備員等分別將原有九大學接收。

同　十日

◉李濟琛大舉進攻湘贛,就蔣介石所任第八路總指揮職,將組織大規模之總指部,惟李本人因母病回梧州,其職權由黃紹雄代理。

◉青島海軍司令吳志馨被捕,所引起之反對沈鴻烈風潮,經外國領事及商埠督辦之調解,已解決。

◉北京使團集議阻止南京關稅自主方法,美使主張寬緩,內部意見不一致,仍無結果。

◉奉天各團體因日京東方會議之反響,亦有反日運動。新組織之外交後援會推總商會會長爲委員長,其目標(一)二十一條之撤廢;(二)撤廢領事裁判權,(三)反對東方會議決事項及田中內閣之滿蒙積極政策。

◉南京全國學生代表會第九屆會,選出王開基等爲執行委員。

同　十一日

◉馮玉祥電南京諸要人,磋商執監大會開會前應否開一預備會或籌備會,並提議以長江適中地之安慶爲開會地,徵求同意。

◉漢口經濟愈趨困難,商會開會請政府勿再增印庫券,並集現金兌現收回,又請公定官票價值。

◉中東鐵路中俄理事成立協定,將久懸未決之該路存款半數一千六百萬元交中國方面保管,並即付到五百萬元。

同　十二日

◉南京李宗仁等電復馮玉祥,贊成安慶會議之舉,請馮決定日期,及同蒞會。蔣介石亦署名此電,但即離南京赴上海,實行下野。臨行將應負津浦路戰敗責任之王天培(第十軍長係袁祖銘部改編)槍斃。

◎第十五軍長劉佐龍因擅殺副軍長耿丹,被武漢當局免職查拿即於出席省務會議時被扣留。武漢所捕袁祖銘部下之前第九軍長彭漢章經革命軍事裁判所判決,執行死刑。

◎北京美公使馬慕瑞奉美政府電召回美商議對華方針。

◎中西修約交涉因西班牙代表堅持與日法同樣待遇,未有成績。

◎日使芳澤中止漢口之行,由上海乘輪赴大連。

◎南昌張發奎軍表示復擁其舊主將李濟琛,李之代表陳可鈺赴南昌。

同 十三日

◎蔣介石在上海發表宣言,述其反共之經過及寧漢實行合作,併力北伐,徹底清黨之三願望,並謂雖自劾歸去,仍以黨員資格努力黨務。

◎武漢外交部長陳友仁反對寧漢合作,借赴日內瓦國際聯盟名義離漢口。

◎青島日兵毆斃警察交涉解決:中國方面提(一)約束日兵;(二)賠償受傷人醫藥及損失等費;(三)送還由警署掠去之鎗械;(四)道歉,日方均履行。

◎張宗昌辦理爲渤海艦隊善後至青島。

同 十四日

◎南京中央執監委員胡漢民張靜江蔡元培李石曾吳稚暉等赴上海挽留蔣介石,惟蔣已赴寧波奉化原籍,諸人即電馮玉祥,聲明取消安慶之行,各爲故里之遊,請馮「一柱擎天」,並對武漢方面之行動有所譏刺。國民政府要人伍朝樞等亦追蹤來上海。

◎唐生智因東征軍事情況變遷,呈准軍事委員會,任命第三十五軍長何鍵爲第四集團軍江左軍前敵總指揮,第三十六軍長劉興爲江右軍前敵總指揮。

◎上海勞資調節委員會成立。

◎唐生智用軍事委員會名義,免魏益三三十軍軍長職,以彭振國繼任,並準備拘魏,魏率所部數團向皖境避去,其餘除在孝感一帶被繳械外,悉被收編。

同 十五日

◎南京軍政要人集議挽留蔣介石及胡漢民等,並決定組織中央執監委員,各部長,政治會議委員,政府委員,部長,軍事委員會常務委員等之聯席會議,決定大計;行政仍由國民政府辦理。惟在中央及各地方之蔣系人物已紛紛離職,政局頗難維持。

◎武漢譚延闓汪精衛等因迭接南京各將領要求合作電報,即復電請李宗仁等赴九江協議。

## 外國之部

一九二七年八月一日

◎日內瓦三國海軍會議陷於決裂,本定今日開最終會議,但由美代表提議延期。

◎日本海軍操演,埋電艦之水雷爆裂,死傷將弁數人。

同 二日

◎美國政府電召駐我國美使回國,商對華時局方針。

◎海軍會議中日代表提出調停辦法,美代表拒絕接受。

◎美總統柯立芝示意新聞記者,不欲競爭一九二八年之總統選舉。

同 三日

◎著名反抗蘇俄之領袖克里姆攻擊斯明克附近之蘇俄戍兵,繳步兵一營之械,殺死軍官十人。

同 四日

◎日內瓦三國海軍會議無期休會,英美日三國代表聯合發表宣言,指陳會議業已協定以及未能同意之點,續稱三國允停止目前會議。

◎意國共產黨薩苛范士底二人被美國法庭判定犯罪,定十日處決。

同 五日

◎國際工團大會通過建議,請世界各處於八月七日作示威運動,對於美國之處死意國共產黨薩苛范士底二人表示抗議。

◎紐約地道中有爆裂聲四起,車站毀壞,係同情於意共產黨二人者之所爲。

同 六日

同 七日

◎因薩苛范士底判決死刑,歐美各國均有紛擾發生。

同 八日

◎菲列賓總督伍德將軍逝世。

◎國際工團總會閉幕。

同 九日

◎美國紐約工人反對薩范案罷工二十四小時,參加者約計四五十萬人。

◎美國總統核准海軍部所定海軍新建築程序。

同 十日

◎美國麻州上訴法院准薩范二人緩刑至八月二十二日。

◎南愛爾蘭華列拉領袖下之新芬黨集議於杜白林，決定宣誓就國會議員職，但宣言「此爲虛僞之形式」。

同　十一日

◎希臘內閣辭職。

◎德國舉行共和憲法成立八年紀念。

同　十二日

◎葡萄牙發生政變，但即爲政府遏止。

同　十三日

◎俄國斯太林派在莫斯科與李寧格拉召集共產黨大會，要求嚴辦反對份子。

◎巴西總統批准禁遏巴西境內共產主義之法案。

同　十四日

◎德國飛機二架飛往美國，作飛越大西洋之試驗。

◎日本第二次東方會議在大連開會，討論滿洲問題。

同　十五日

◎葡萄牙政局漸趨安定。

◎德飛機遇暴風折回。

# 將來的飛行機

微知

天上之雲，至高不過二萬英呎，三萬呎以上則空氣稀薄，雨、霧、風、雪一切全無。可惜人類至於此境也就不得生存。如果有人能在這樣高空操縱飛機，則既無天候的轉變擾亂，飛行可以直進，又無巨大的氣壓阻力，速率可以大增，每小時一千英哩的速度，決非難事。

現在的飛機爲什麼辦不到呢？因爲（一）內燃機關到了高空，不能應用，（二）操縱者呼吸困難。但前者用超充電裝置，似可補其缺陷，而後者只須改造司機室，完成室內的淨氣裝置，也可免除困難，若更能隔斷上層的稀薄空氣，造成空氣充足的客室，則乘客也可以安坐旅行的。

如果此種完備的飛機出現，而以每小時一千英哩的速率飛行，則橫貫歐亞二洲，飛渡大西洋，環繞地球一週，只須一晝夜就够，而由南極至北極，也一口氣可以飛到了。

原文献残缺